

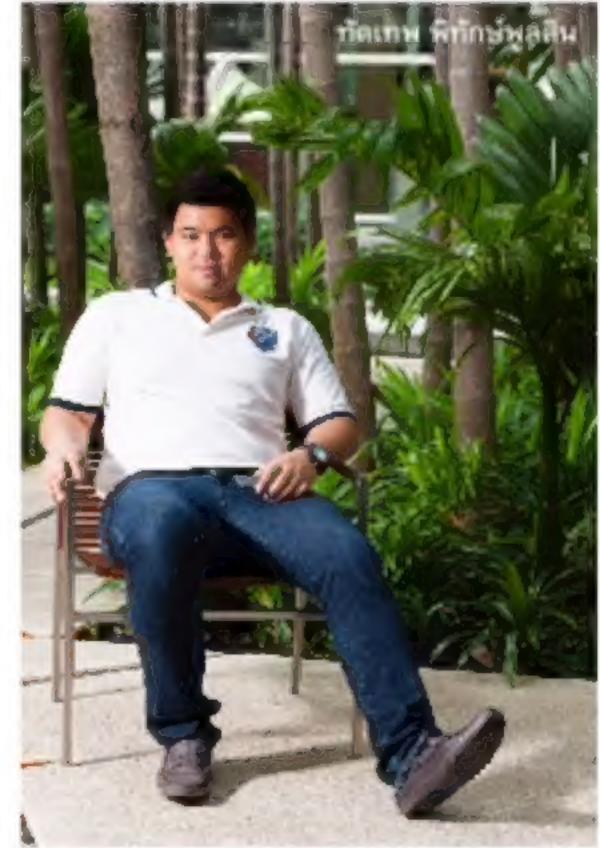
PLATEST

PLAYBILL

กระแบบในการโดย INM hims และการเดือนนี้จะการสัมภาคนั้งกริสกราย with the residence the control of th การเคยาวินต่าวและ "วา ตระว่า ซ้ายวองเดือดและเพรา ซึ่งในโด้วิติของว่า และโนยวนนี้ A PARAGRAPH OF A STORE OF A STATE OF A PARAGRAPH OF Light and the contract of the enface fall i and the british total track the beauty and the beauty and the The real of the content of the real of the والسائر أحدث أو عادم محروب والموافق الأخوام والمائمة المائم والمائمة المائمة ا Lunger Levis Lot Burgers and are Lastlin the mer house make a-And the second of the second o Red of the 2 bits of E. Time. According to an extreme to the Control of Contr Later to a reason to the property of the contract of the contr was in the facility of the fac MODEL IN THE CONTRACTOR IN THE PROPERTY AND THE REPORT OF THE SHOP AND THE SHOP The Colonia of the Co THE PARTIES "ILIED AND THE SECRETARIES AND THE BUREAU AND THE A RESTRUCTOR OF THE PROPERTY O โดยาเครื่อให้เล้าทางเทาสะเดอเนน โดย ทาง โดย ที่ เบลาสุทธเล้าได้ เป็นสาธารใน CONTRACTOR OF STATE O A DESTRUMENTAL AND A STATE OF A S LLC & S PERSON DE L'ANTINE DE L'ANTINE DE L'ANTINON DE L' LUGGE FER TENDELO TELE BLUMATE D'ELLA BRATE DE PLETENTE LE FLETENT DE YELDR 2015 "เหมืองที่ - เพียงแรง และสักสมท์ เพาะสายเลยพรายและให้เป็นใช้เปล่าตลเลียงนี้ มาการเ a record of the state of the st makaran a karantak bilan diserra atta Parinti Parinti Parinti Parinti birak barak karan dari part" by a substant" 2 to market at any and a substant at a sale of the sale while the formal distance and a require leading and a confinction DESCRIPTION OF THE PROPERTY OF THE PARTY OF เดิมว่าที่ ให้หนึ่งในที่เมาะเครียงเพิ่มสหาราช เลืองประจำนายเลืองการาชค์สาราชิงใน







THE WORLD OF PLAYBOY



ปาร์ตี้สุดเอ็กซ์คลูซีฟ Speed Dating กับ PLAYBOY's Bunny โดย Met107



คุณฉัตรมงคล เขมาภิรัตน์ ประธานกรรมการ
บริษัท บันนี่ เวนเจอร์ จำกัด นำทีม PLAYBOY's
Bunny ได้แก่ Bunny Mochi, Bunny Arr, Bunny
Phak, Bunny Gege และ Bunny Zuzie เข้าร่วม
กิจกรรมเอาใจคนโสดในงาน Single Mingle Party
Love is Everywhere พาผู้ฟังหนุ่ม - สาวโสดจำนวน
200 คน ร่วมปาร์ตี้ Pre Valentine ล่องเรือสำราญ
The Grand Chaophaya Cruise พร้อมสนุกกับ
กิจกรรม Speed Date ที่ให้หนุ่ม - สาวโสดได้พูดคุย
ทำความรู้จักกัน ก่อนจะสนุกกับมินิคอนเสิร์ตของเอ้
The Voice Season 3 ปิดท้ายด้วยปาร์ตี้กลางแม่น้ำ
สุดมันกับ DJ Ono จาก MET 107

















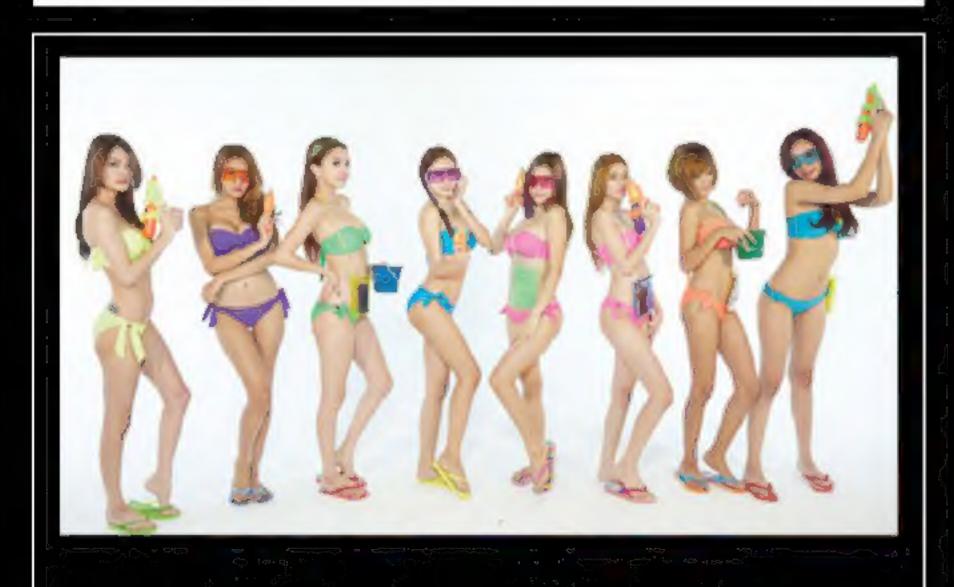
DEAR PLAYBOY





ถ้าอยากได้เซ็ตภาพพิเศษหรือภาพเบื้อหลังงานแบบมา เก็บไว้เป็นคอลเลคชั่นส่วนตัวต้องทำยังไงบ้าง...เพราะนาง แบบบางคนถูกใจจริงๆ อยากได้รูปที่ไม่เหมือนใครมาประดับ บารมี มีวิธีไหนช่วยชี้แนะด้วยครับ

เมียวดี



ตอนนี้ได้ข่าวว่า PLAYBOY THAILAND กำลังจะมี
กิจกรรมปาร์ตี้ครั้งใหญ่แบบ Party ริมทะเล ใช่รึเปล่า
ครับ ? ผมมีคำถามครับว่า...ต้องทำอย่างไรถึงจะได้ไป
ร่วมงานครั้งนี้ และอยากรู้ว่าสถานที่จัดงานอยู่ที่ไหน จะ
ได้เตรียมตัวถูก นอกจากนี้สมาชิกอย่างผมจะได้รับสิทธิ
พิเศษบ้างหรือเปล่า

UW



ขอหลังไมค์หน่อยครับ อยาก ทราบว่า "นาตาลี เกลโบวา" สวยจริงๆ อย่างในหนังสือเลยรึ เปล่า ได้มีการปรุงแต่งรีทัช บ้างมั้ย (แบบเพิ่มส่วนเว้า ส่วน โค้ง) เพราะผมยอมรับเลยว่านาง แบบฉบับนี้สวยอย่างไม่มีที่ติอีก อย่างที่น่าสนใจคือช่างภาพครับ ถ้าจำไม่ผิดน่าจะเป็น บี๋ ธีรพงศ์ เหลียวรักวงศ์ ใช่มั้ยครับ ผมคิด

ว่าช่างภาพมีจินตนาการมากเลย ดึงเสน่ห์และความ สวยงามของนางแบบออกมาได้หมด ประทับใจมากเลย ครับ

ปล.ผมจะติดตามอย่างเหนียวแน่นเหมือนแฟนพันธุ์แท้ เลยครับ

แฟนคลับ นาตาลี เทลโบวา



ผมสังเกตนิตยสาร
PLAYBOY THAILAND มาแล้ว
ระยะหนึ่ง ซึ่งทำให้ผมรู้ว่าเป็น
นิตยสารอ่านให้ความรู้จริงๆ
ทั้งในด้านเทคโนโลยีความทัน
สมัยสไตล์การแต่งตัว การกิน
เที่ยวกิจกรรมสำหรับผู้ชายรวม
ไปถึงเรื่องรถหรูจากทั่วทุกมุม
โลก ตรงใจผมมากๆ แตกต่าง

จากนิตยสารผู้ชายฉบับอื่นบนแผง แต่ผมมีข้อสงสัยอยู่ อย่างหนึ่งคือ ทั้งที่ PLAYBOY เป็นหนังสือหัวนอก แต่ มีเนื้อหาในไทยเยอะเหลือเกิน (ที่สงสัยไม่ใช่เรื่องไม่ดีนะ ครับ) มันเป็นเรื่องที่ดีมากเลยเพราะข้อมูลส่วนใหญ่มา จากเนื้อหาในประเทศทำให้เราจับต้องได้ง่ายมากยิ่งขึ้น ต่างจากเรื่องแปลส่วนใหญ่ที่เราไม่สามารถนำมาใช้หรือ จับต้องได้เลย ต้องขอขอบคุณทีมงานที่สรรหาเรื่องตีมี คุณภาพมาลงทุกเดือนเลยนะครับ

จรัญ

DEAR PLAYBOY





เห็นจากเพจ PLAYBOY ว่าจะมีการประกวด Miss Selfie โครงการนี้เริ่มเมื่อไหร่ และหนูต้องทำอย่างไรบ้าง แล้วขอ ถามต่ออีกหน่อยว่าถ้าหนูได้รับเลือก จะได้ถ่ายรูปลง นิตยสาร PLAYBOY ด้วยรึเปล่าคะ



อยากทราบขั้นตอนการคัดเลือก Playmate / Play girl / Buuny ค่ะ ไม่ทราบมีเกณฑ์การคัดเลือก อย่างไร เพราะเห็นในหนังสือแค่ เชิญชวนให้มาสมัคร แต่ไม่เห็น บอกรายละเอียดเลยค่ะ

เชอรี่

สวัสดีครับ ไม่ขอนอกเรื่องเลย
แล้วกัน ผมชอบเล่มเดือนมกราคม
มากกกก เพราะดูเล่นได้ใจผมจริงๆ
ที่ทางทีมงานกล้าที่จะเอาบันนี่มา
ถ่ายแบบ...แบบนี้ เอาใจผมไปเต็ม
ร้อย ชอบจริงๆ ถ่ายแบบนี้เยอะนะ
ครับ ผมจะรอชม

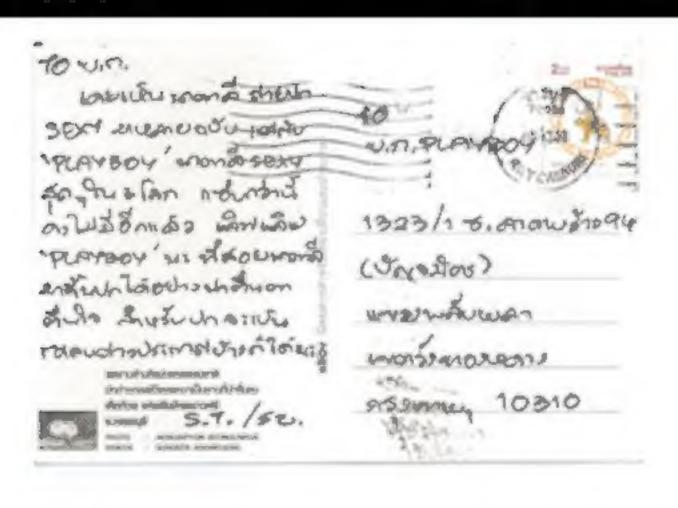


นท คำราม



เมื่อไรเพลย์บอยจะมีงานอีเวนท์สำหรับคนทั่วไปบาง ครับ ผมรอมานานแล้ว อยากเน้นที่มันส์ๆ สาวเยอะๆ ที่ผ่านมาผมเห็นเป็นแบบหรูๆ ทั้งนั้น ทั้งผมและเพื่อน อยากไปงานบ้าง ขอเถอะนะครับ เห็นใจคนธรรมดาอย่าง เราๆ บ้างนะครับ

คนอยากเที่ยว



อีกแล้วนะครับกับแฟนคลับ PLAYBOY THAILAND ถ้า ใครเชียนจดหมายมาหาเรารบกวนช่วยเขียนที่อยู่ให้ด้วยนะ ครับ เพราะทางทีมงานจะได้จัดของที่ระลึกไปส่งได้ถูกต้อง ซึ่งรับรองว่าของที่เรานำส่งไปให้ถูกใจแน่นอน....

ปล. ท่านที่เขียนจดหมายฉบับนี้มารบกวน เขียนที่อยู่ด้วย รายมือท่านเองส่งมาอีกครั้งหนึ่ง แล้วเราจะรีบส่งที่ระลึก กลับไปหาท่านโดยทันที (จากทีมงาน PLAYBOY THAI-LAND)

สัมพัสประสบการณ์แห่งรักกับ สีกินน์



สวมกุงยางอนามัยทุกครั้งที่มีเพศสัมพันธ์ อ่านคำเตือนในฉลากและเอกสารกำกับเครื่องมือแพทย์ก่อนใช้

แล้กโทย แร๊ษา ช่วร์ก๊าซ์ จำกัด 31/1 หมู่ 4 ค.เขากิวกวาย อ.มุนนั้น จ.สุราษฎร์ราบี

Ins 077-277-400 W.6/2556 UW.206/2557







THE GREAT CAR BREAKDOWN

รถสปอร์ตราคาแพงเคยอยู่คู่กับผู้ชาย ทำไมตอนนี้พวกเขาถึงไม่อยากได้มันอีกแล้ว?

เป็นคนอายุ 30 ที่ขี้เหนียว เขาใช้เงิน 100 ล้านดอลลาร์กับ อสังหาริมทรัพย์ที่ฮาวาย เขาคือตัวแทนของคนรุ่นใหม่ที่ไม่ได้มองว่า รถยนต์เป็นสัญลักษณ์ที่บ่งบอกสถานะทางสังคมอีกต่อไป

การศึกษาในปี 2012 เกี่ยวกับความชื่นชอบรถยนต์ของคนเจนวาย

พบว่า กว่าครึ่งหนึ่งของกลุ่มสำรวจรู้สึกชื่นชอบรถหรูของคนอื่นจน อยากเป็นเจ้าของเอง และสำหรับการตกแต่งภายในรถ คนรุ่นอายุต่ำ กว่า 40 ปี บอกว่าพวกเขาต้องการแบบง่ายๆ ไม่ใช่แบบหรูหรา มีเบาะนวดหรือพวงมาลัยหนังแท้เย็บมือ ในปี 2013 การศึกษาโดย Zipcar และ KRC Research พบว่า 44 เปอร์เซ็นต์ของคนอายุ 18-34 ปีคิดว่าสามารถใช้การเดินทางรูปแบบอื่นแทนการขับรถได้ ผู้ ตอบแบบสอบถามยังบอกด้วยว่าการไม่มีคอมพิวเตอร์หรือโทรศัพท์ มือถือส่งผลต่อชีวิตพวกเขามากกว่าการไม่มีรถ

"เราได้เห็นการสิ้นสุดของยุคเศรษฐกิจอุตสาหกรรม จากจำนวน บ้านเรือนที่ขยายตัวออกนอกเมืองมากขึ้น ปัจจุบันเป็นยุคเริ่มต้นของ เศรษฐกิจสร้างสรรค์ เมืองเข้ามาแทนที่โรงงานที่เราเคยเห็นในยุค ของเรา จักรยานและระบบขนส่งสาธารณะกลายเป็นหนทางที่จะไป ใหนต่อไป" Richard Florida ผู้แต่งหนังสือ The Great Reset กล่าว ซึ่งเราเห็นได้จากจำนวนผู้ชายรุ่นใหม่ที่ไม่มีรถยนต์ซึ่งเพิ่มขึ้น สัญลักษณ์แห่งความสำเร็จของคนรุ่นนี้ไม่ใช่ Ferrari หรือ Lamborghini แต่เป็นประสบการณ์แปลกใหม่ในการใช้ชีวิต เช่น การ ทานอาหารที่ภัตตาคารชื่อดัง หรือร่วมการแข่งขันที่น่าตื่นเต้นใน รายการ Tough Mudder ตัวเชื่อมระหว่างการลดลงของการ ขับรถยนต์คือบริการอย่าง Lyft และ Uber ที่เพิ่มขึ้น การซื้อรถยนต์

Mark Zuckerberg บุรุษผู้มีทรัพย์สินประมาณ 33,000 ล้าน กลายเป็นการลงทุนที่ไม่คุ้มค่า มูลค่าของรถยนต์เริ่มลดลงตั้งแต่ออก ดอลลาร์ ขับรถ Volkswagen GTI ราคา 30,000 ดอลลาร์ แต่เขา จากโชว์รูม ถ้าคนรุ่นนี้จะใช้เงินกับอะไรที่มีล้อดูเหมือนว่าจะใช้กับส เก็ต บอร์ดหรือจักรยานมากกว่า

> David Chen ช่างภาพผู้สามารถจ่ายเงินซื้อรถยนต์ราคาสูงได้ แต่ กลับเลือกใช้พาหนะในการเดินทางด้วย Toyota Corolla ปี 2001 ราคา 500 ดอลลาร์ แต่เขาใช้เงินจำนวนมากกับอุปกรณ์ถ่ายภาพ "ผมคิดว่าตัวผมเป็นนักสร้างสรรค์ กล้องสามารถตอบโจทย์เรื่องนี้ ได้ดีกว่ารถ" เขาบอก

> การเป็นเจ้าของรถสปอร์ตเคยเป็นวิธีโชว์เพื่อนบ้าน แต่โลก ออนไลน์ได้เปลี่ยนสิ่งเหล่านี้ไป การโพสต์บน Facebook หรือ Instagram มีค่ากว่ารถที่แต่ละคนขับ "และมีอีกหลายพันคนที่ได้ เห็นมัน" Chen กล่าว

BUZZ **KILLER**

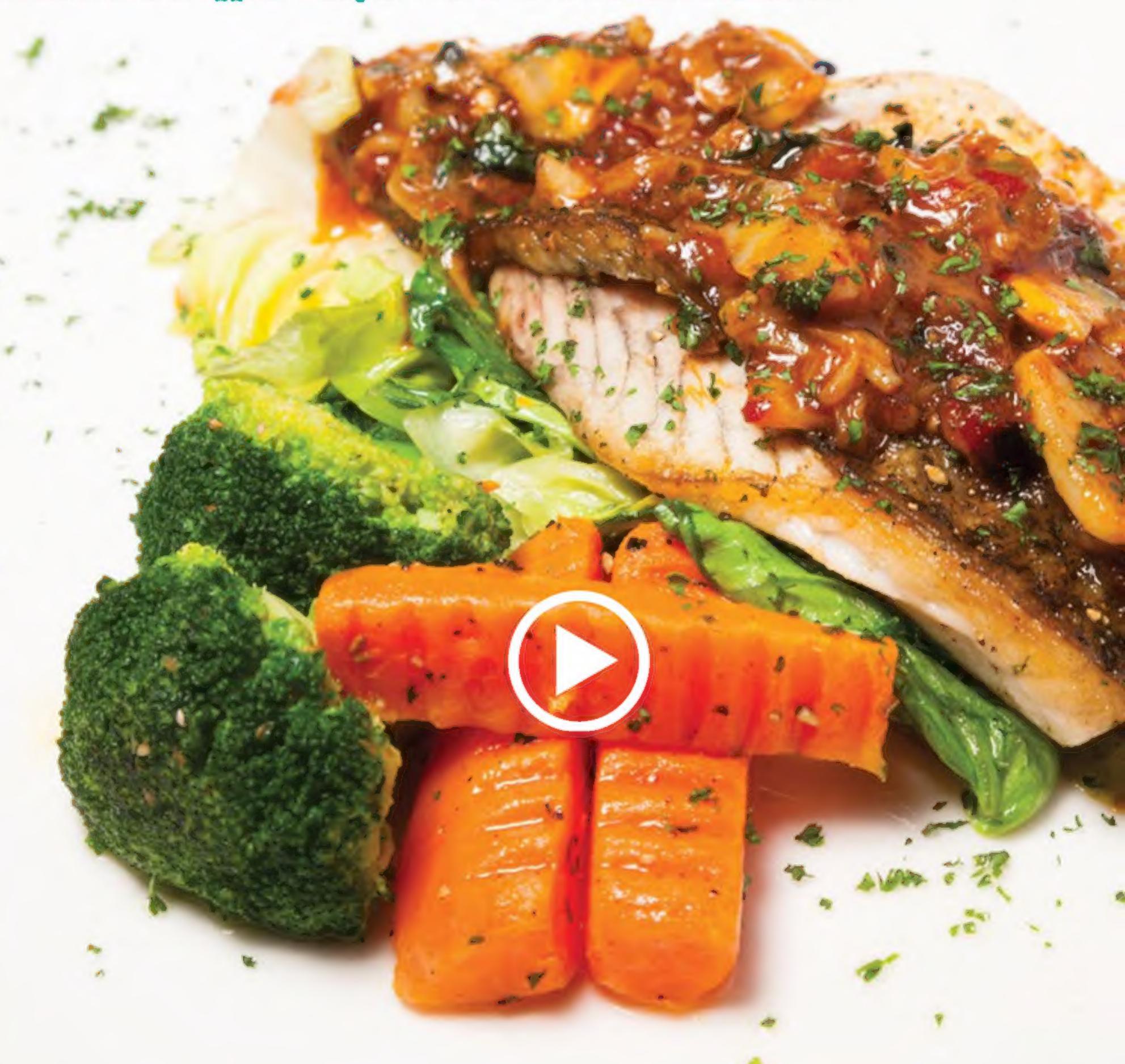
ถึงเวลาคิดใหม่หากจะจุดบุหรี่พันลำสักมวนในห้องพักโรงแรมหรือห้อง พักสาธารณะต่างๆ เพราะเซนเซอร์ที่พัฒนาโดยอาจารย์ภาควิชาเคมี Dartmouth College สามารถตรวจจับได้ทั้งควันบุหรี่และกัญชาซึ่งเครื่อง ตรวจในอดีตจับไม่ได้ อุปกรณ์ชิ้นนี้ทำตลาดในชื่อ Airguard โดยบริษัท FreshAir Sensors ตัวอุปกรณ์ใช้ฟิล์มโพลิเมอร์พิเศษที่ตรวจจับควันบุหรี่ และกัญชา เมื่อตรวจจับพบระบบจะส่งคำเตือนไปยังเจ้าของอาคารหรือผู้ จัดการผ่าน Wi-Fi บริษัท FreshAir มองตลาดโรงแรมเป็นเป้าหมายแรก แต่ก็ได้รับความสนใจจากกรรมการห้องชุด อาคารสาธารณะ หอพัก คุก รวมถึงสถานพยาบาล ทางบริษัทยังวางแผนจะออก รุ่นพกพาซึ่งคุณแม่และผู้บริหารอาจจะชอบออกมาด้วย next

page



SEABASS VONGOLE SAUCE

เพิ่มรสชาติเมนูปลาให้มีสีสันมากขึ้นเพื่อเป็นเมนูเด็ดประจำบ้านที่สามารถต้อนรับผู้มาเยือนได้อย่าง ลงตัว ทับอาหารสไตล์ไทย–อิตาเลี่ยนที่ได้รับการผสมผสานรสชาติตะวันออกและตะวันตกเข้าด้วยทัน จากฝีมือของเชฟณัฏฐพล ภวไพบูลย์ จากร้าน 50/50 Bar and Restaurant







PINADIAMOND





TRUEBLUE

อุปกรณ์สีสันสดใสสำหรับทุดูใบไม้ผลิ



BORN FREE

เลื่องเลืองเพลงจากไอพอดของคุณ เลืองหพึ่งเรียกของกา Beats by Dr. Dre รณ So o2 Wreless (300 เหรียญ beatsbydre com) หพึ่งรุ่นนี้ใช้ เทศโนโลยีบลทรถึงชวยให้พังเพลงหรือ คยโทรค์เหนื่เล้นกางจากอุปกรณ์ถึง 30 พา มีปมกณะผืองามเพลง บรับระดับ เลือง และถึงพังเพลง 12 ช่วโมงเริงไม่พย รับรามการณะเป็บสายชาวตะบาตอรี่ เคาหนึ่งเพลง โมดงเยาวๆ

LET'S DANCE

บาร์ ปีกระเร็วหน้าที่ ปะเสียง เพลงของ

Dated Box e เประเก็กพง Bose Sound

(130 เครื่อยุ, nose com) สำโพง

สง ยีนสารสารสารสาสสาสสารแปลฟังได้
นาน Salaha เกาะทปสโตองราง ร่ว การสารคามหากฝาร์ จังนี้สามารถ
เป็น สารสารณ์

SHOOT-OUT

ส.ศ. ม. ม.สตรา กรมแรกใบ สถามีสถือ พ.ศ. วามนะตรยกพราคุ เราจ้องการ พ.ศ. วามนะตรยกนายว่านาย 20 ล่าน พ.ศ. ม.สตรามไม่ ค.สตร 5.4 เพิ่มผู้อธินาที่ ขาง Pentax K S1(700 เพื่อมู่ พ.ศ.การ 1. ณ. ซาปา ค.สหรับนาดที่คณะตาก 15 55 มม. สำนักแล้วสาคร เมื่อมหากรรณที่สำคัญกร่าภาพ ซลฟี่

BIG BUSINESS

กุเก็ลน์โทรผพทั้งคน ISO (700 เหรียญ Joo Je com /nexus) สำหรับคน กระเมาใหญ่ ส่วยหน่าจอขนาด 6 นิ้วซึ่ง คอนร้างแนนสำหรับกระเมากางเกงยืนส์ เกล่าก็มาพร้อมกับ ครือ หนี้คือความเร็ว ในการประมวลผล กล้องขนาง

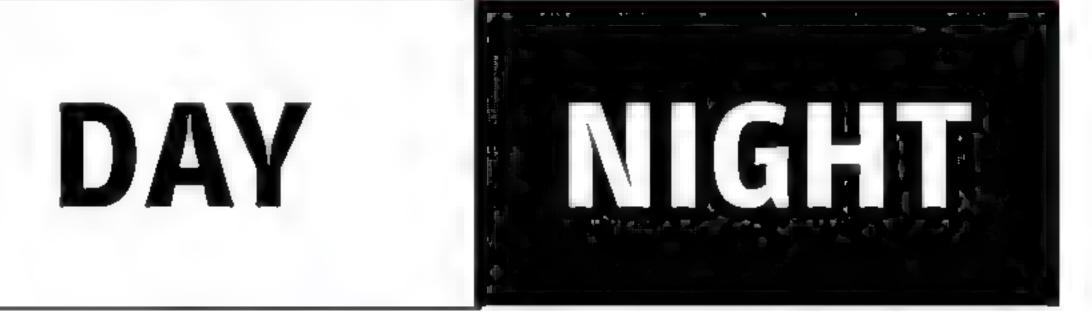
13 ล้านพิกเซล และแถนเรอยด์เวอร์ชั่น ลาสด ลองลึก digntbue ลำหรับพก พาไปทุกหนทุกแหง

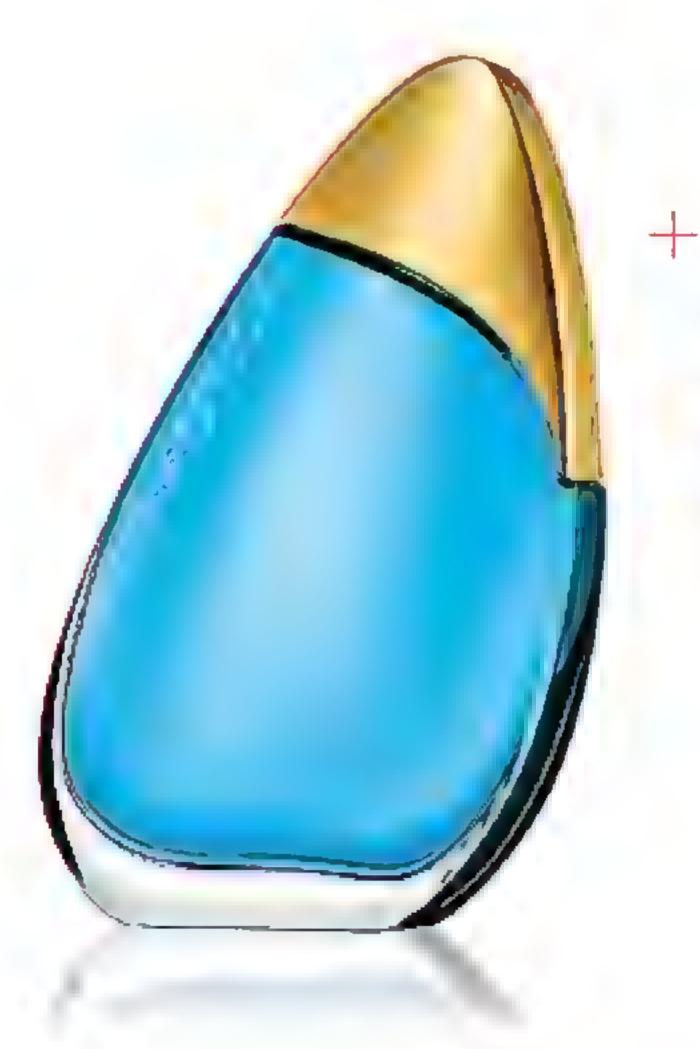


MIGHT AND DAY

เรื่องที่คุณควรรู้เที่ยวทับโคโลญจน์นั่นก็คือคุณควรมีใช้ 2 ชนิด

การรู้ว่าจะแต่งตัวให้ถูกต้องตามโอกาสต่างๆ เป็นเรื่องสำคัญ นั่นรวมไปถึงเรื่องการใช้โคโลญจน์ โดยเฉพาะอย่างยิ่งช่วงฤดูใบไม้ผลิที่มี เวลากลางวันยาวนานและยามค่ำคืนที่อบอุ่นเหมาะกับการทำกิจกรรมทางสังคม ด้วยเหตุนี้คุณจึงต้องการโคโลญจน์ 2 ชนิด ชนิดแรก สำหรับเวลากลางวัน และอีกชนิดสำหรับกลางคืน ต้องขอบคุณเหล่าดีไซเนอร์ที่มอบวิธีเลือกกลิ่นหอมให้เหมาะกับเวลาพระอาทิตย์สาด แสง และช่วงที่โลกมืดลง





กลิ่นบางเบาแบบสัมของ Nautica Aqua Rush Gold (65 เหรียญ) เหมาะมากกับการไปทานอาหารค่ำไม่ ว่าจะบนพื้นดินหรือในทะเล









FUNNY BUSINESS

117

คือจำนวนเหตุการณ์ ที่ตำรวจลอนดอน ได้รับแจ้งในหนึ่งปี โดยมีคนแต่งชุดตัวตลก เข้าไปเกี่ยวข้องด้วย

LNAL SALE

ราคาของผิดกฎหมายในเว็บไซต์ SilkRoad 2.0 ก่อนที่จะถูกปิดไป

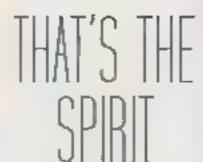
ใบขับชีรัฐนิวเจอร์ซีปลอม

98 เหรียญ

พาสปอร์ตเดนมาร์ก ปลอม

2,414 เหรียญ

เฮโรอีนจากอัฟกานิสถาน 100 กรัม **4,555** เหรียญ



จำนวนเบอร์เบิ้ นที่บ่มอยู่ในเคน ตักกี้ปัจจุบันมี มากกว่า 5.3 ล้าน บาร์เรล ขณะที่ รายได้เฉลี่ยของ ลูกจ้างในโรงผลิต เบอร์เบิ้นอยู่ที่ 91,188 เหรียญ



\$2 MILLION

ราคาที่ติดไว้กับรถสปอร์ตดำน้ำได้ของ Hammacher Schlemmer ซึ่งได้รับ แรงบันดาลใจ จากรถของเจมส์ บอนด์ มัน สามารถดำน้ำได้ลึก 33 ฟุต และทำความเร็วใต้ น้ำได้ 2 น็อต

FEAR FACTORS

จากผลการศึกษาของมหาวิทยาลัย Chapman เที่ยวกับความกลัวของคนอเมริกัน



21% ยอมรับว่า ไอ้ตีนโต คืออสุรถายที่วิทยาศาสตร์ ยังค้นหาไม่พบ

27% ของคนอเมริกันไป หาหมอดู ขณะที่ 11% ใช้คำ แนะนำจากนักจิตวิทยา



40% ยอมรับว่า ยูเอฟโออาจจะเป็นยาน อวกาศจากนอกโลก

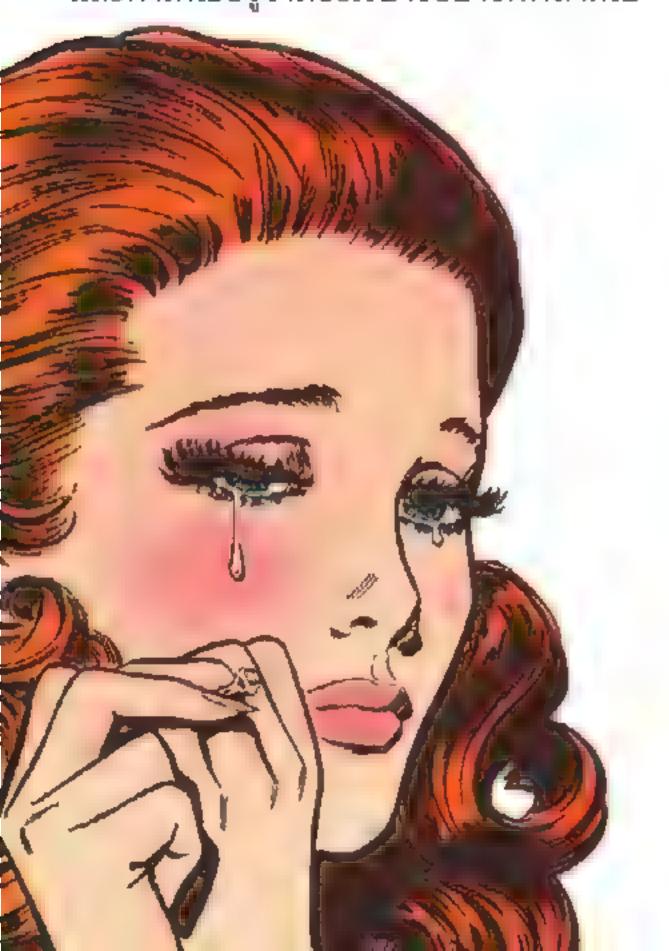
16% ของคนอเมริกัน ไม่ยอมรับการช่วยเหลือ จากตำรวจ



คนที่มีการศึกษาน้อยและ คนที่ชมรายการทอล์กโชว์ และรายการเกี่ยวกับ คดีอาชญากรรมในทีวี จะมีความกลัวสูงกว่า

PALING IN COMPARISON

การศึกษาของมหาวิทยาลัย Virginia พบว่า ยิ่งผู้หญิงมีคู่นอนก่อนแต่งงานมามากเท่าไร ความสุขที่เธอมีกับคู่แต่งงานก็จะลดลงไปตามกัน นักวิจัยอธิบายว่า เป็นเพราะประสบการณ์ ที่หญิงเหล่านั้นมีทำให้เธอรู้สึกว่ามีทางเลือก และทำให้เธอรู้ว่ามีอะไรบางอย่างที่พลาดไป



HELLO, MY NAME IS



SCAPTIA BEYONCEAE

แมลงวันที่มีส่วนท้ายของลำตัว สีทอง ได้ชื่อจาก Beyonce

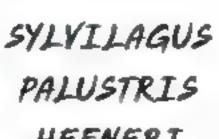


LOUREEDIA

สัตว์ตระกูลแมงมุมอาศัยอยู่ ใต้ดินได้ชื่อจาก Lou Reed



13123 TYSON



HEFNERI

JAGGERMERYX NAIAD

ดาวเคราะห์น้อยที่ได้ชื่อตาม นักดาราศาสตร์ฟิสิกส์ Neil deGrasse Tyson

กระต่ายสายพันธุ์ Marsh rabbit ที่ได้ชื่อตาม Hugh Hefner ผู้ให้ทุน วิจัยแก่นักวิทยาศาสตร์ผู้ค้นพบ สัตว์ชนิดนี้

ฮิปโปที่สูญพันธุ์ไปแล้วซึ่งมีริม ฝีปากใหญ่ชวนให้นึกถึง Mick Jagger



PLAYING PERCENTAGES



ผู้ชายที่ใช้แอพพลิเคชั่นหาคู่ Tinder กด like รูปภาพ 46 % ที่เห็น ขณะที่ผู้หญิงกด like แค่ 14 %



บริษัท เบเนลลี่ คีเวย์ (ประเทศไทย) จำกัด Benelli Keeway (Thailand) Co.,Ltd.

www.benelli-thalland.co.in





โมว์รูบ แมนลส์

ngerian 1st 081 \$77-7874

uurus. ALFIST PIS aunsusams (declas) NATURE .

Tel. 02-449-4771-2

Tel. 089-650-1211, 098-265-8242 Tel. 02-337-3963, 086-316-6723

Tel. 053-242-306, 686-420-8557 Tel, 055-515-544, 093-665-6514

Real Services Ways. SHARE **NOTU** นหรราชส์มาเ

Tel. 088-278-1012, 081-596-2555 Tel. 098-270-1268, 081-816-8940 Tel. 036-681-350, 083-638-8669 Tel. 032-416-225, 032-410-678-9 Tel. 044-256-140, 081-820-7759

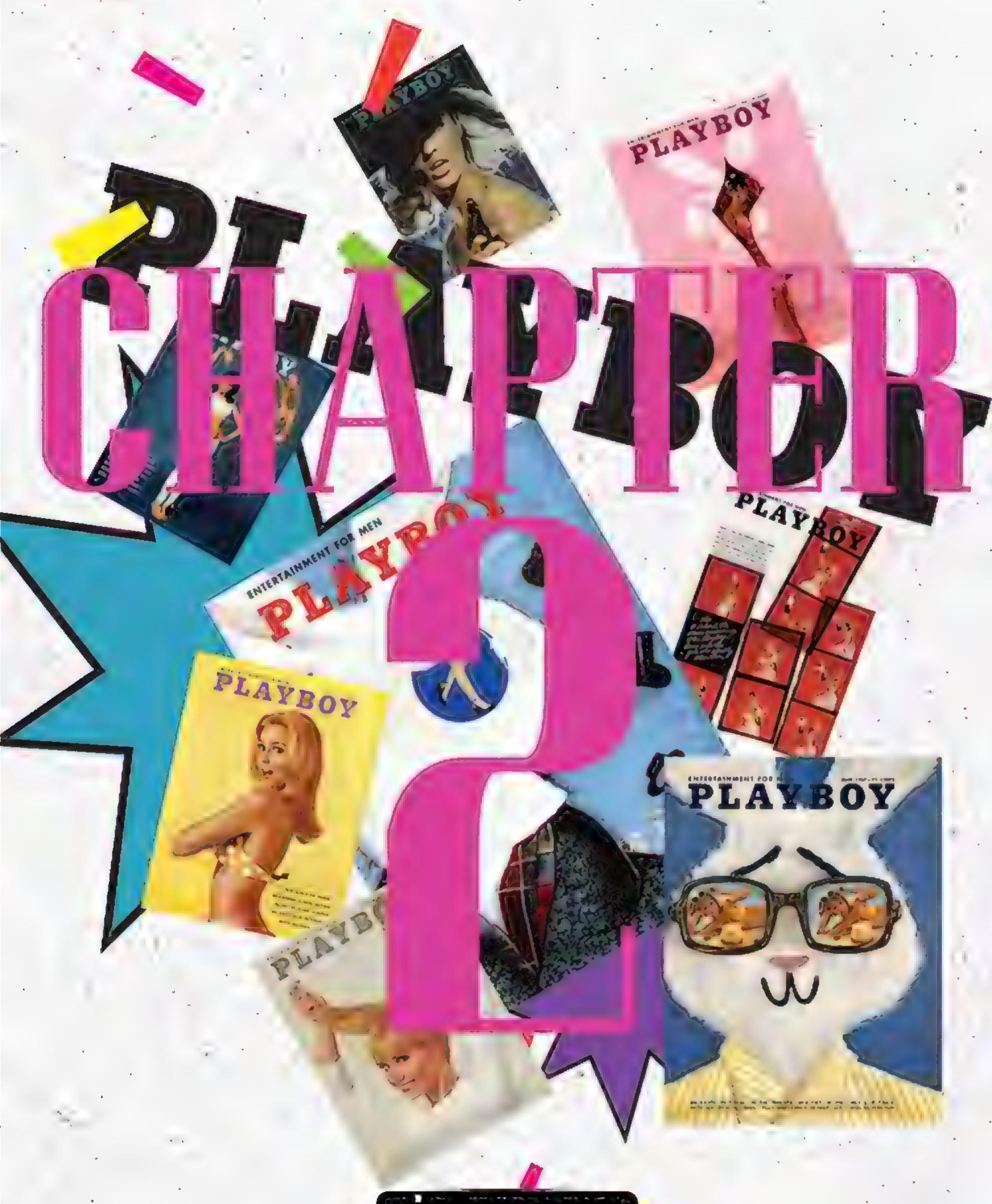
อุสรธานี อุบลราชชานี สุราษฎร์ชาชี หาศัพญ์

Tol. 085-850-9455, 042-212323 Tel, 045-312-304

Tol. 077-222-001 Tel. 083-246-4888







้อานบทความ

ใบพัด นบน้อม

การได้เจอที่บ้านพักก็เหมือนได้เจอหญิงสาวที่รัก แรกๆ ก็อยู่เพราะขอบ แต่นานวันก็เกิดความผูกพันจนไม่อยาก แยกจากไปไหน ยิ่งผมเป็นคนอยู่ติดห้องด้วยแล้วยิ่งยาก ก่อน อดัดลับใชบยิ่ง ใหญ่ เคิดแล้ว มี ตับเมื่อที่ผล้าได้ แอบใจหาย เพราะแถวนี้มันตีมากๆ

ตลาดก็อยู่ใต้สะพานเดินไปไม่ที่ก้าวก็เจอกับข้าวปลาราคา ถูก ซึ่งเอื้อมากเลยกับภาวะเสรษฐกิจที่หลดอยแบบนี้ บางทีปลาทูทอดหอมๆ ตัวอวบๆ ยังตัวละ 10 บาท ข้าว

สัยสารัษาเมืองกับ การสัยสารัฐสินผ่าน บางศีเราไม่ กับผู้ขาย เวลาไปจ่ายตลาดร้านก็เราเดินผ่าน บางศีเราไม่ ได้นึกอยากกินเมนูนั้นหรอก แต่เข้าใจใช่มั้ย พอป้าๆ น้าๆ สบตาเป็นสัญญาณว่า ซื้อป้าเลอะ ซื้อน้าเลอะ ผมก็ใจอ่อน ทุกท

สุดท้ายผมก็ตายน้ำตื้น ซื้อไปแบบงงๆ ปนสงสารบวกเอ็นดู

ผลงสารและเป็นสงสารบวกเอ็นดู

ให้สองสารและเป็นสงสารบวกเอ็นดู
ว่าจะไปร้านไหน ผมมูอะไร แต่พอไปถึงมันมักเป็นอย่างอื่น
โสมอ ธงถูกทำลายตลอดเลย

บ้านๆ มีเสน่ห์เฉพาะ เช่น เช้าๆ ยังมีอาแปะถอดเสื้อลวก

a ach antenden berson extregalem ereducer e direiter e constituare de la firit à distribue article dill'e Mondiares e a administration a militalementationape que ellegare que copus que par stations

างละนักมักนต์กล่นที่ รางแนบเสียม สูกุมกับ การกา ตนอกกับกลวงของเสียงก่า และ นี้ ซึ่งตับสูก กูกกลาก เด็จ รักษาล สักษามห สมคับ หรือแม่นเด สูตาง กับก็ได้ ในแบบสาดีกับ สาข แระ เรอม แต่ ก็แบบ สมโบสู่ที่ ใน ดูบาย กลาสีก และก เลือกเมตรหลียย์ พ. พ ก็บอะไรแถวนั้นเสมอ

หรือบางที ทั้งหมดนี้ผมก็แค่ยึดติดกับความเคยชินเก่าๆ เท่านั้นเอง

รายมีคระพูดถึงการจัดการ รัก พื้นที่ เลินค้านะ I i มันรู คณะ รมกและการสมานานของสมานาน และ เกาะเดอระบุตัก นะนำ โขนน้ำพื่มอยู่ข้างหลัง เครื่องสำอางศ์โฟมล้างหน้าอยู่ต้านข้าง ถังไอพิม มุมหนังสือ รลร

The supplied that the supplied the supplied to the supplied to

กะเพื่อโปกติการและใหม่จากการและสำนับ ได้ก็ตัด หลาก แก้ยกัด และสุดเหมือบัญญัติการโดยกัญที่เป็นความแหน่งกับการไล สำนาจิรางโรกเพื่อใช้เป็นกรับรายดิน กับการเกมียกกับ การ และใหญ่ก็การ การ และเป็น โรการเกมียกการและโกษณ์กับการเกม โดยชินไปแล้ว

่วง มาอยชนุมที่ห้อง มรุสทา และแบบ หรือ ไป อยู่ แบบบางในเป็นไม่ก่อ จะที่บันที่จะ หลัยก็ค.ก. จะต่อน จะสายนา สูตทั้งต เราก็กลายเป็นพวกย่ำอยู่กับที่และล้าหลัง โดยไม่กล้าออกไปท้าทายอะไรใหม่ๆ

และมีคนาลอดูจิธิการ การรู้ซึ่ง แบบที่สนับกาลัยด้วยเลื่อน้อยการการการการการเพียงการการนับสังเทียง สมาชากคุณสมัย ขับและกาลให้สุดูพิธิการการ มาสนับสมาชากหายการการการการการการการการการการการการการเพียงการการสมาชิก นาสเมาะการก ให้เรียง ชีวิทุญนายองทั้ง และสิวัทธุ

สำหรับผม การย้ายที่อยู่เป็นเรื่องยากที่สุดแล้ว ผมคิดว่ามันไปไกลกว่านิยามของความเคยชิน

ของแมตัวย





้ ขีข่าวนักท่องเที่ยวลงไปมีอะไรกันในทะเล แล้วปรากฎว่าฝ่ายชายไม่ศ ัช่วยคอนเฟิร์มหน่อยครับว่า ปัญหาตรงนี้สามารถหาทา

> Palle Bull AUTHER STATES







3 YOUREND

เมร้อมหรือเมิน กับเทคโนโลยสายเม้นเร่ลบอร์ตระดับโลก



เข้าใจเค็มซีซีส์ กับสมชรกมะสมอธิกสายพันธุ ที่พิสูจน์แล้วคัวยซัยชนะจากนักสงเจะคับโลก

621 00 C GP101



And the Series About 2 Series 19 minutel Proteins Lamp silicery Additional of the last



uniformatitistis 201 till graf å dense. DONG 45 mit planta being & aller 2 serv medical medical section of the last section of A Secretary of the second second second



Andrew Margarity

Andrew ARS elementation Antonia destar semperal delegación. Anto microlina bendado e e matemas A CONTRACTOR OF THE PARTY OF TH distribution of the last of th



pulselegantidale accondicionamentale protection solvelles Shirt Light Addition Reported Canagarers 125-111 at 129-111







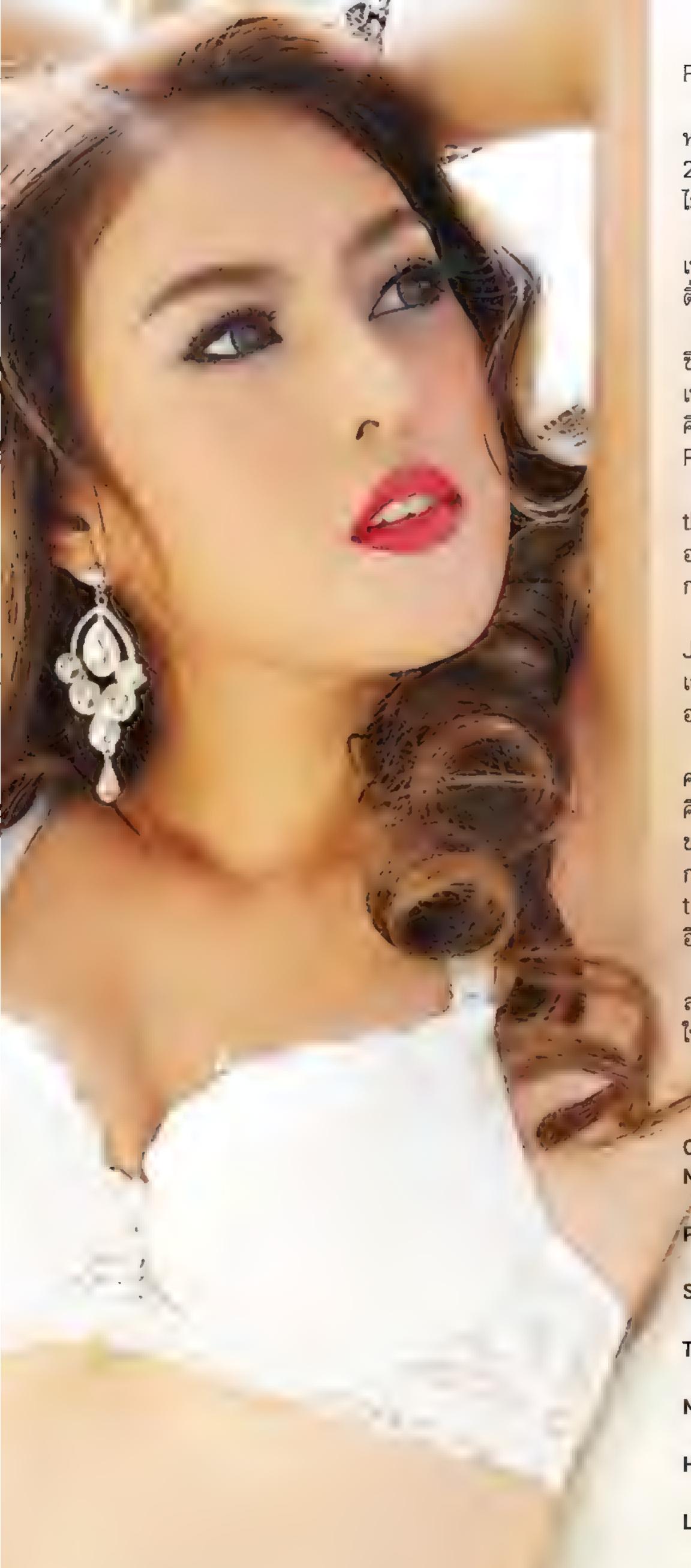












มาถึงช่วงเวลาสำคัญสำหรับการประกาศตำแหน่ง Playmate of the Year 2015 ที่ทุกคนเฝ้ารอ

Playmate of the Year 2015 ที่ทุกคนเฝ้ารอ แต่ก่อนหน้านั้น มันก็เป็นช่วงเวลาที่เราต้องบอกว่าทั้งน่า หนักใจและยากลำบากในการตัดสินใจ เพราะสาว Playmate 2014 ทั้ง 12 คน พวกเธอโดดเด่น สวย และมีเสน่ห์ที่กินกัน ไม่ลงเลยจริงๆ

อย่างที่ทราบกันดี สุดท้ายก็ต้องมีผู้หญิงเพียงคนเดียว เท่านั้นที่ได้รับตำแหน่งนี้ไป และตำแหน่งก็ตกเป็นของ 'แน็ท ตี้ - พัชรธร เกษโกศล'

เรายังคงจำภาพได้ดีในวันแรกที่เธอมาถ่าย After Hours ซึ่งแน็ทตี้เป็นผู้หญิงคนแรกสำหรับคอลัมน์นี้ เธอไม่ได้มี เพียงแค่ความสวยที่เป็นเสน่ห์อันหลงใหล แต่เธอยังมีความ คิดความอ่านและความมุ่งมั่นที่สอดคล้องกับปรัชญาของ PLAYBOY

อีกหนึ่งปีต่อมา เธอก็ได้รับเลือกให้เป็น Playmate of the Month ในเดือนมิถุนายน 2014 โดยเธอต้องอยู่บนหลัง อานม้าเพื่อให้ได้ภาพที่เราต้องการ และตอนนี้ แน็ทตี้ก็ได้ กลายเป็น Playmate of the Year คนที่ 2 ของประเทศไทย

"แน็ทตี้คาดหวังในตำแหน่งนี้หลังจากที่ได้เป็น Miss June 2014 เพราะแน็ทตี้รู้ดีว่ามันจะส่งผลที่ดีกับตัวแน็ทตี้ เองในอนาคตข้างหน้า โดยเฉพาะการประสบความสำเร็จใน อาชีพ"

สำหรับการถ่ายภาพในครั้งนี้ของ Playmate of the Year คนล่าสุด เธอดูสง่างามและงดงามเกินกว่าจินตนาการที่เรา คิดไว้เสียอีก "แน็ทตี้พยายามอย่างมากในการดูแลรูปร่างของตัวเองให้ดีที่สุด ทั้งการควบคุมอาหาร และออกกำลังกายในทุกๆ วัน" นอกจากจะได้รับตำแหน่ง Playmate of the Year 2015 การได้ขึ้นปกนิตยสาร PLAYBOY ก็ถือเป็นอีกหนึ่งความฝันที่ได้เติมเต็มชีวิตเธอด้วย

"มันเป็นความรู้สึกอันน่าอัศจรรย์ที่บรรยายไม่ถูกเลย เอา ล่ะ ตอนนี้แน็ทตี้พร้อมที่จะก้าวไปข้างหน้า เพื่อเริ่มบริบท ใหม่แล้ว" เธอยิ้มอย่างมีความสุข

ขอแสดงความยินดีอีกครั้งนะ แน็ทตี้

CREDIT

Model: Patcharatorn Ketkoson /

พัชรธร เกษโกศล

Photographer : Teerawut Rodpun /

ธีราวุฒิ รอดปั้น

Stylist: Tharnas Noykong /

ฐานัส น้อยคง

Text: Thanapong Wasuthanasub /

ธนพงษ์ วสุธนทรัพย์

Make-up : Issara Eam-Ek /

อิสระ เอียมเอก

Hair: Manutchai Duanngamching /

มนัสซัย เดือนงามจริง

Lingerie : PLAYBOY & Kyra

Location :



สามารถชมภาพเพิ่มเติมได้ที่ UR_: www.playboy.co.th/cover/natty

































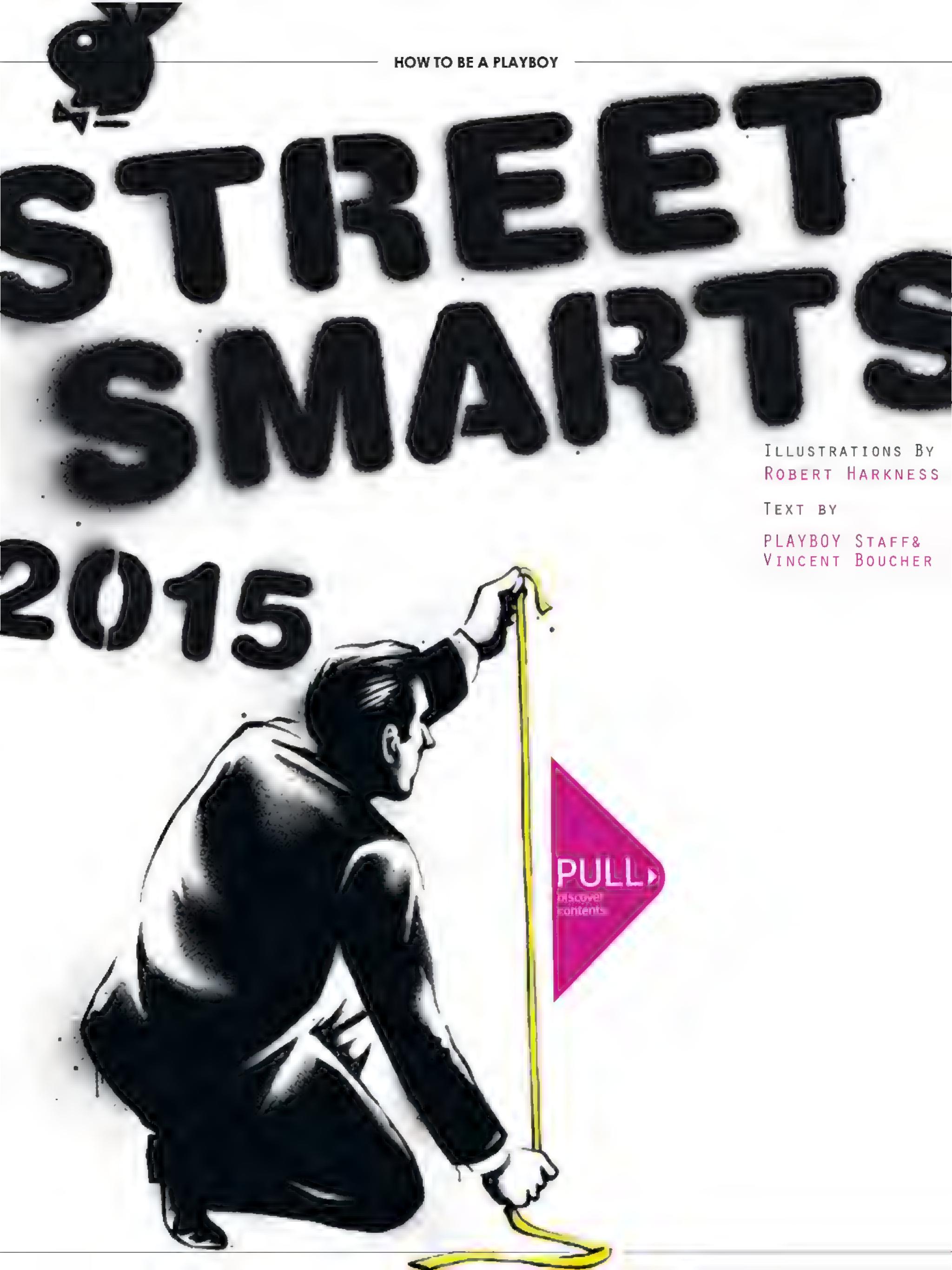












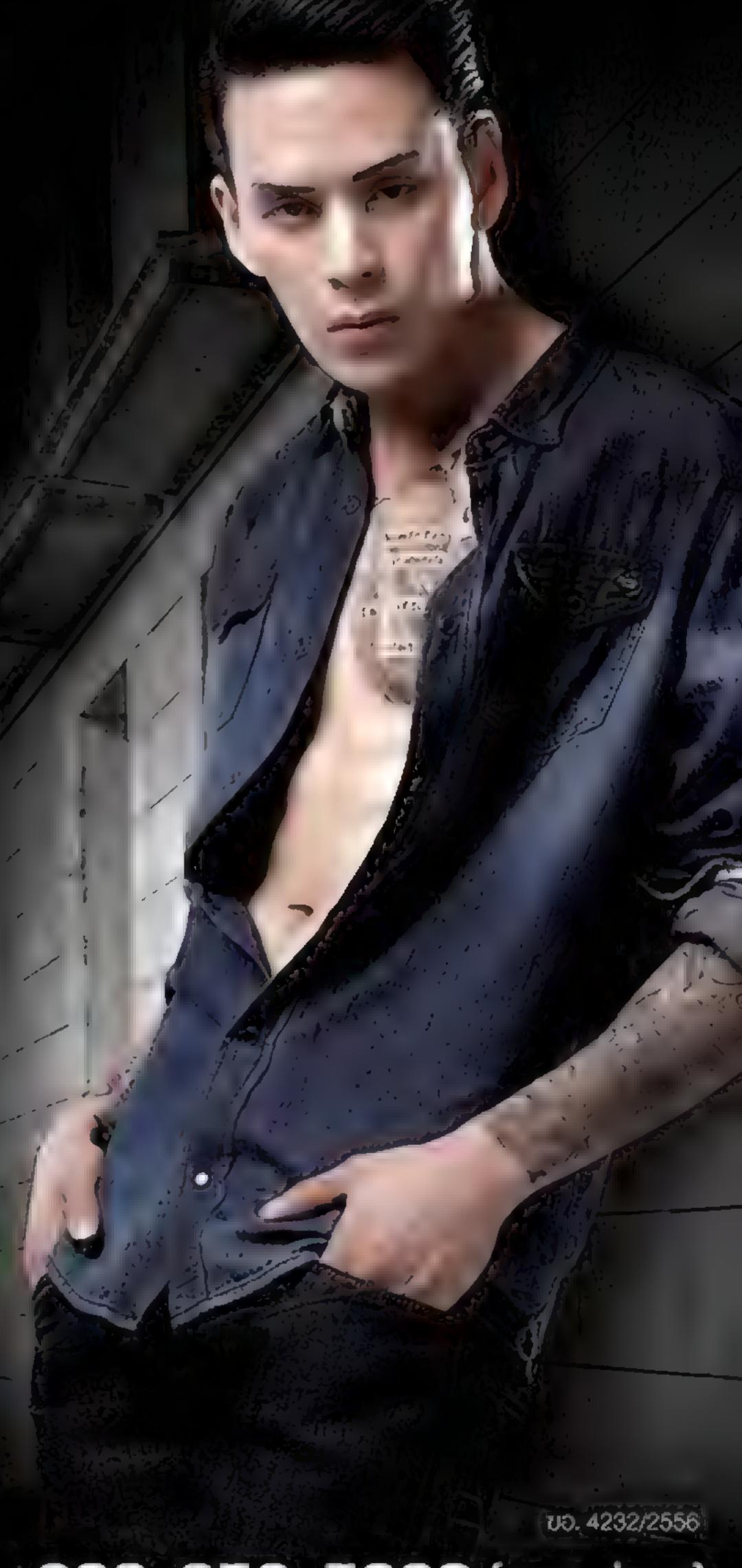




โอเอิมลีเทานั้น nilla jula



กรักงซู โราบวุณิธรรม บักแลกป/นายแบบ



สนใจสั่งซื้อผลิตภัณฑ์และสอบถามข้อมูลเพิ่มเติมได้ที่ 092-250-7,222 [150 คู่สาย]







www.omgofficial.com



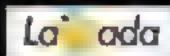


















บัตรหลายหมื่นใบถูกส่งไปทั่วโลกเป็นเทียบเชิญเพื่อเข้าร่วมชมงาน Salon International de la Haute Horlogerie หรือ SIHH เหมือนเช่นทุกปี แต่สำหรับปีนี้สำคัญเป็นพิเศษ เพราะเป็นการจัดงานครั้งที่ 25 หรือเรียกว่าเป็นการ จัดงานอย่างต่อเนื่องมาครบ 1 ใตรมาสของศตวรรษนั่นเอง

นับจากปีแรกของงาน SIHH ที่จัดขึ้นในปี 1991 และมี แบรนด์นาฬิกาชั้นสูงเข้าร่วมเพียง 5 แบรนด์ บนพื้นที่จัด แสดงงานเพียง 4,500 ตารางเมตร กาลเวลาผ่านมา 25 ปี งาน SIHH 2015 มีนาฬิกาแบรนด์ชั้นนำระดับโลกเข้าร่วมงาน มากถึง 16 แบรนด์ พื้นที่จัดแสดงงานก็กว้างขวางถึง 40,000 ตารางเมตร โดยงานแสดงในปีนี้มีขึ้นตั้งแต่วันที่ 19-23 มกราคมที่ผ่านมา

ในปีนี้มีบทสรุปออกมาว่า จำนวนผู้เข้าร่วมงานมากถึง 14,500 คน และมีนักข่าวมากถึง 1,200 คน ซึ่งทุกคนล้วนได้ รับเทียบเชิญเข้าร่วมงานอย่างเป็นทางการ ที่เน้นย้ำเรื่องบัตร เชิญเป็นพิเศษ เพราะงานนี้ไม่ใช่งานเปิดที่ใครก็ได้จะสามารถ เข้าร่วม หากทุกแบรนด์ที่ร่วมจัดแสดงงานจะต้องคัดเลือกผู้ ที่จะเข้าร่วมชมงานร่วมกับคณะกรรมการด้วย โดยเฉพาะใน กลุ่มผู้สื่อข่าว มีการพิจารณาค่อนข้างเข้มงวด ภายใต้เงื่อนไข ในหลายเรื่อง แต่ก็ต้องยอมรับว่า เป็นงานไพรเวทที่หรูหรา สมค่าการรอบัตรเทียบเชิญเป็นอย่างยิ่ง

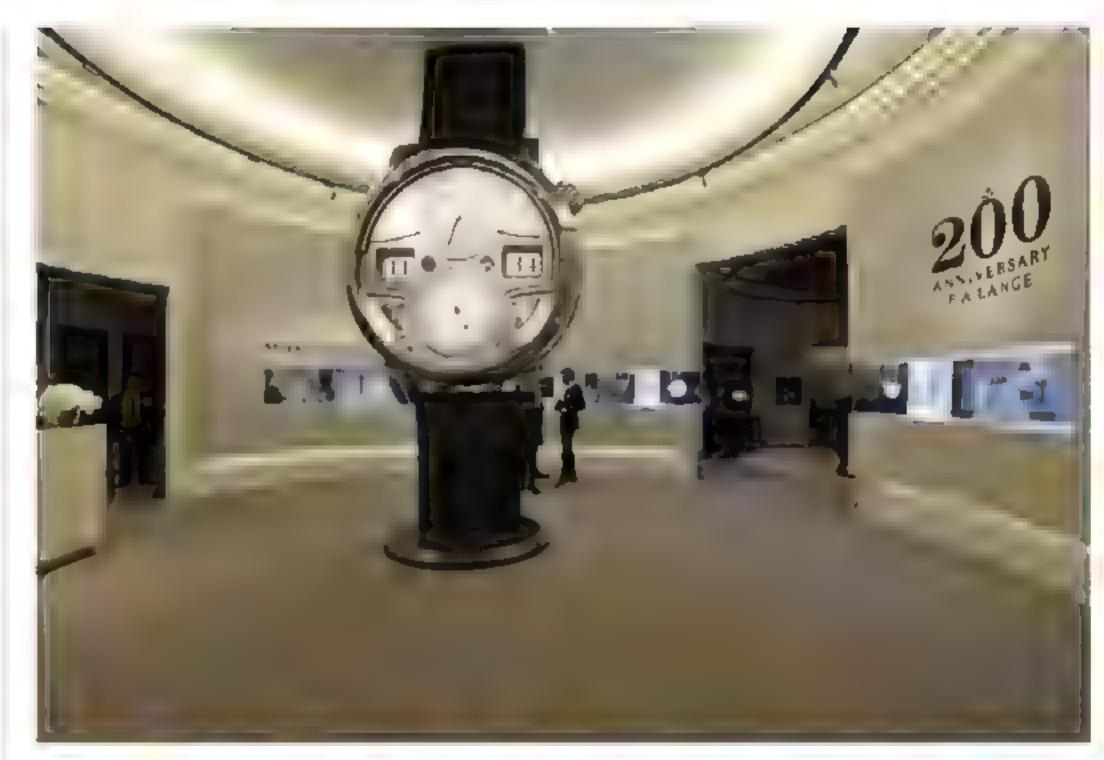
ภายในพื้นที่จัดงานที่หรูหราในสไตล์คลาสสิก คงโทนสี เหลืองนวลราวเปลือกไข่ที่ใช้มาโดยตลอด แต่ละแบรนด์จะได้ พื้นที่จัดแสดงแตกต่างกันไป และทุกแบรนด์จะนำอัตลักษณ์ รูปแบบ ดีเอ็นเอของแบรนด์มาเป็นแนวทางในการตกแต่ง พื้นที่ ซึ่งเราจะเรียกกันว่า ซาลอง (Salon) แทนที่คำว่า บู้ธ เหมือนงานแสดงทั่วไป

เพราะแต่ละพื้นที่นั้นเปรียบเสมือนห้องโถงของแบรนด์ซึ่ง จัดตกแต่งไว้เพื่อต้อนรับแขกที่มาชมผลงานที่ประดุจงาน ศิลปะแห่งเวลาชั้นสูง ผลงานที่แม้ว่าเห็นแล้วจะชื่นชอบและ อยากได้ ก็ไม่สามารถซื้อได้ภายในงานได้เพียงแต่ชื่นชมเท่านั้น

ตัวอย่างเช่นในซาลองของ Cartier หนึ่งในแบรนด์หลักของ งาน SIHH ซึ่งได้พื้นที่จัดแสดงงาน 2 ฝั่ง แบ่งเป็นซาลอง สำหรับนำเสนอผลงานเครื่องประดับคอลเลกชั่นใหม่ล่าสุดฝั่ง หนึ่ง ส่วนอีกฝั่งเป็นผลงานเครื่องบอกเวลาสุดหรู บรรยากาศ สุดคลาสสิกในโทนสีแดง-ดำ ข่มความสว่างของพื้นที่ภายนอก อย่างขัดเจน และสะท้อนความเป็นแบรนด์คาร์เทียร์ได้อย่าง ชัดตาเช่นเดียวกัน นอกจากบรรยากาศจะหรูหราแล้ว บรรดา ผลงานใหม่ทั้งเครื่องประดับและนาฬิกาที่เต็มไปด้วยฝีมือช่าง เชิงศิลป์ไปจนถึงซับซ้อนสูงก็ชวนละลานตาอย่างยิ่ง

หรือถ้าแวะมาที่ชาลองของ IWC ปีนี้เฉลิมฉลองวาระครบ รอบ 75 ปีของคอลเลกชั่นใอคอนอย่าง Portugieser นอกจากจะออกแบบนาฬิกาเรือนมหึมาตัวเด่นของคอลเลก ชั่นนี้ประดับเด่นกลางซาลองแล้ว ก็ยังสร้างวิวทิวทัศน์ให้ เสมือนอยู่ภายในเมืองชาฟฟ์ฮาวเซ่น ดินแดนเกิดของแบรนด์ ด้วย

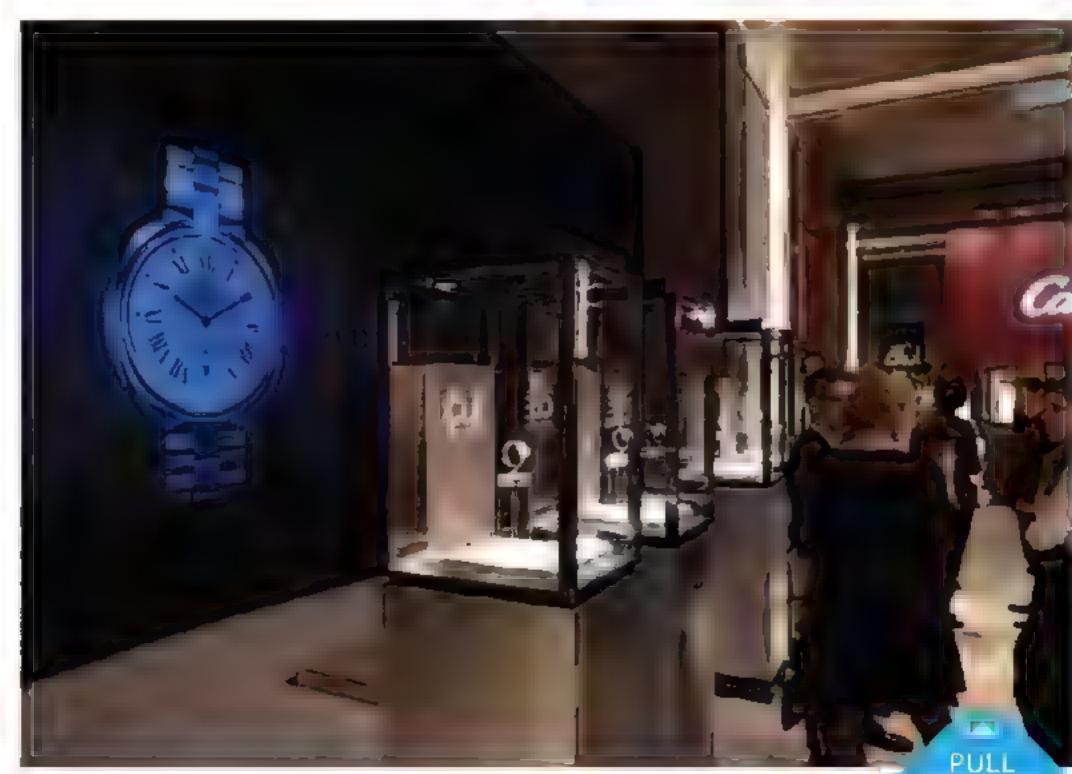
ส่วน Roger Dubuis แบรนด์อายุน้อยแต่สร้างผลงานได้ เฉียบขาด ปีนี้นำธีมของแมงมุมมาตกแต่งพื้นที่ภายในด้วย บรรยากาศออกจะลึกลับด้วยโทนสีขรึมแดงดำ พร้อมกับ อุปกรณ์พิเศษที่ชวนให้ผู้เข้าชมซาลองได้ท่องไปในดินแดน 3 มิติด้วย

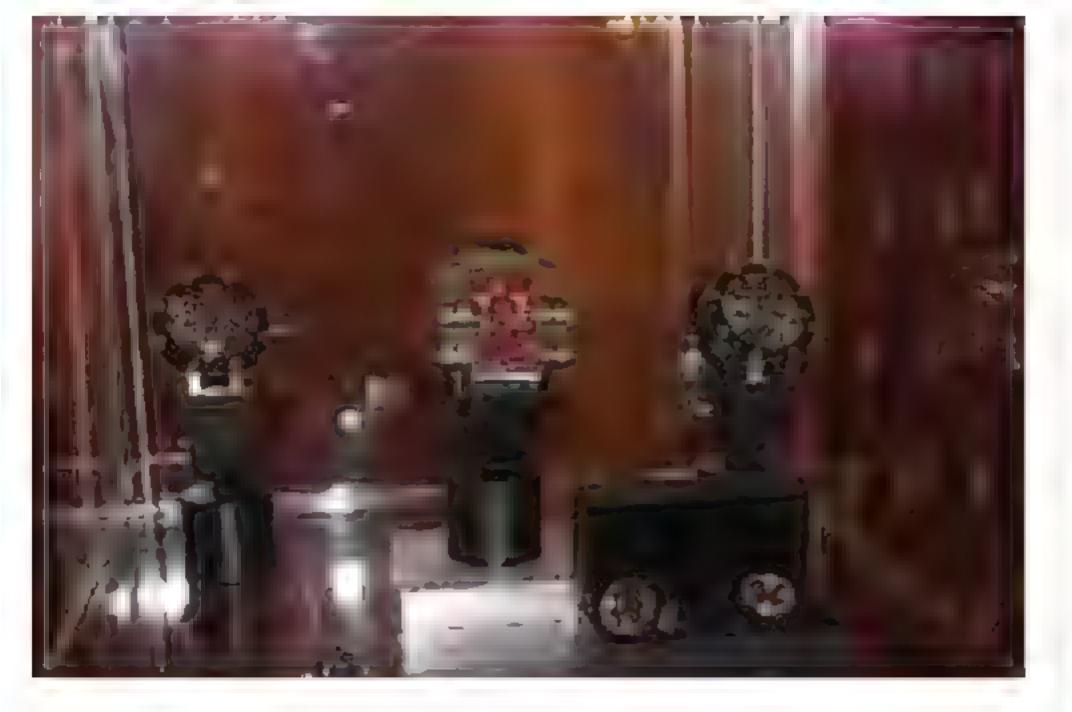












Parmigiani Fleurier ปีนี้สร้างผลงานพิเศษฉลองครบรอบ 10 ปี ความสัมพันธ์กับ Bugatti แบรนด์รถสปอร์ตหรู ด้วย Bugatti Type 370 Anniversary ที่มาพร้อมกลไกแนวตั้งกับหน้าปัดที่แม้ขับรถก็ดู เวลาได้ง่ายๆ รวมไปถึงผลงานนาฬิกาตั้งโต๊ะสุดพิเศษร่วมกับแบรนด์ งานเครื่องแก้วชั้นสูงอย่าง Lalique ที่ตั้งเด่นกลางซาลองอวดความ ยอดเยี่ยมของการผสานงานทำเครื่องแก้วและกลไกจักรกลซับซ้อน ได้อย่างลงตัว

Ralph Lauren ตกแต่งซาลองในแนวคลาสสิกผสานกับกลิ่น อายของซาฟารี ที่สะท้อนรูปลักษณ์ของนาฬิกาในปีนี้

Richard Mille แบรนด์อิสระที่เข้าร่วมจัดแสดงงานใน SIHH นอกจากจะสร้างผลงานตื่นตาตื่นใจกับดอกไม้แสนสวยที่แย้มกลีบ อวดความซับซ้อนของทูร์บิญองได้แล้ว ก็ยังตกแต่งซาลองในสไตล์สวน ดอกไม้ที่มีนางแบบสาวแต่งชุดดอกไม้หรูหราคอยต้อนรับ เช่นเดียวกับธีมของ Van Cleef & Arpels ที่ตกแต่งบรรยากาศใน

เซนเดยวกบธมของ van cieer & Arpeis ทัตกแต่งบรรยากาคเน แบบสวนดอกไม้ เพราะนำเอาภาษาดอกไม้มาถ่ายทอดผ่านนาฬิกาคอล เลกชั่นเด่นประจำปีนั่นเอง

โดยรวมแล้ว เรียกว่าทุกซาลองประชันความยอดเยี่ยมของผลงาน ใหม่ในปีนี้แล้ว ยังอวดความงามผ่านการตกแต่งซาลองที่ลงทุน มหาศาลในแต่ละปีด้วย

อย่างที่เกริ่นไว้ว่า งานนี้เป็นงานแสดงแบบไพรเวท คนทั่วไปไม่ สามารถเข้าชมได้ ต้องได้รับเชิญเท่านั้น จำนวนผู้เข้าชมจึงมีจำกัด อย่างยิ่ง ไม่เฉพาะ SIHH เท่านั้นที่จำกัดผู้เข้าชม บรรดาแบรนด์ค่าย อิสระที่ไม่ขึ้นกับใคร ต่างก็จัดงานนิทรรศการในแบบไพรเวท รับเฉพาะ นัดหมายล่วงหน้าไปทั่วเมืองเจนีวาเช่นเดียวกัน อย่างที่โรงแรม Four Season ริมทะเลสาบเจนีวาที่แสนสวย มีแบรนด์มาจัดแสดงผลงาน หลายแบรนด์ดัง ไม่ว่าจะเป็น De Bethune นี่ก็แบรนด์ระดับรางวัล GPHG 2014 ที่เพิ่งประกาศผลไปเมื่อปลายปีที่ผ่านมา นำผลงานน่า ทึ่งมานำเสนอ เรียกความตื่นเต้นจากผู้เข้าชมได้เป็นอย่างดี รวมทั้ง แบรนด์อิสระน้องใหม่ที่เปิดตัวได้เพียงไม่กี่ปีอย่าง Revelation อวด ผลงานนาฬิกาเปลี่ยนหน้าได้ด้วยเทคนิคจากกระจกแซพไฟร์ผสาน กับการหักเหของแสง บอกได้คำเดียวว่าน่าทึ่งมาก และผลงาน Breva ก็จัดแสดงในโรงแรมแห่งเดียวกัน อวดผลงานนาฬิกาข้อมือ ที่วัดค่าความสูง ความกดอากาศ และพยากรณ์อากาศได้อีกต่างหาก น่าทึ่งไหมล่ะ

ข้ามมาอีกฝั่งในโรงแรม Swisssotel Metropole
มีแบรนด์อิสระของช่างนาฬิกาชาวอังกฤษระดับจีเนียส Peter
Speake-Marin ที่นอกจากจะสร้างแบรนด์ของตัวเองด้วยชื่อ
ของตนเองคือ Speake-Marin แล้ว ยังรับจ้างสร้างผลงานให้
กับแบรนด์ดังอื่นๆ ด้วย ฝีมือขั้นเทพแบบนี้ ใครๆ ก็ต้องการ

ด้านโรงแรม Beau Rivage ริมทะเลสาบเจนีวา ก็มีแบรนด์ อย่าง Urwerk ที่เพิ่งคว้ารางวัลนาฬิกายอดเยี่ยม 2 รางวัลจาก GPHG มาครอง นำผลงานสุดเท่ที่ร่วมมือกับช่างตัดเสื้อระดับโลก มาเผยโฉม และที่โรงแรมนี้ก็ยังมีแบรนด์ชั้นสูงที่สร้างผลงานสุด ประณีตอย่าง Bovet จัดงาน 2015 Bovet Salon นำเสนอผล งานสุดซับซ้อนทั้งเทคนิคเชิงช่างด้านกลไก ซึ่งพัฒนาแบบแผน ใหม่ของกลไกทูร์บิญอง ที่ช่วยลดความผิดเพี้ยนของแรงโน้มถ่วง โลกจากการพลิกข้อมือไปมา ซึ่งมีผลต่อการทำงานของชุดกลไก ที่อยู่ภายในตัวเรือน กลไกนี้เป็นความเก่าแก่ที่สืบทอดมานานกว่า 200 ปี แก้ปัญหาให้กับนาฬิกาพกยุคอดีต มาจนถึงนาฬิกาข้อมือ ในปัจจุบัน แต่มีการพัฒนาอย่างต่อเนื่องจากแบรนด์ต่างๆ มากมาย ถือเป็นหนึ่งในสุดยอดกลไกที่ซับซ้อนที่สุดในโลกด้วย

ปีนี้ Bovet เลยโชว์ฝีมือพัฒนาทูร์บิญองใหม่ที่มีประสิทธิภาพ ยอดเยี่ยมกว่าให้กับคอลเลกชั่นรุ่นล่าสุด และสำหรับผู้นัดหมาย กับแบรนด์ Bovet ไว้ ทางแบรนด์ก็จะจัดส่งรถแท็กซี่สไตล์อังกฤษ มารับและส่งถึงที่ เท่สุดๆ

พูดถึงทูร์บิญองก็ต้องพาข้ามมาอีกฝั่งของเมืองเจนีวา ที่ตั้งของ Watchland ดินแดนที่ให้กำเนิดนาฬิกาแบรนด์ดังอย่าง Franck Muller ปีนี้พัฒนากลไกทูร์บิญองใหม่ให้มีขนาดใหญ่กว่าเดิม น่า จะเป็นกลไกทูร์บิญองที่ใหญ่ที่สุดในโลกสำหรับนาฬิกาข้อมือใน เวลานี้ด้วย ใน Watchland ยังมีแบรนด์น้องๆ ของค่ายนี้จัดแสดง อีกหลายแบรนด์ แต่ที่เด็ดสุดคือ รถที่จะนำผู้นัดหมายเข้าชมผล งานใหม่ ก็มีทั้ง Benz และ Rolls-Royce คอยให้บริการ

แต่ถ้าเป็น MB&F แบรนด์อินดี้ที่มาแรงสุดๆ ด้วยผลงานที่สร้าง ความตื่นเต้นเร้าใจให้กับนักสะสมที่มองหาความแปลกใหม่ ผล งานที่สร้างกันเป็นทีม โดยมีหัวเรือใหญ่คือ แม็กซิมิเลียน บรืช เซอร์ ที่รวมกลุ่มเพื่อนๆ ฝีมือเยี่ยมมาทำงานร่วมกัน อย่างผลงาน ล่าสุด มีทีมแบ็คอัพหลายสิบชีวิต ร่วมกันสร้าง HM No 6 ใน สไตล์อวังกาศ บอกเลยว่า ถ้าใครอยากได้ต้องเข้าคิวจอง เพราะ ของมีจำนวนจำกัด และฮิตสุดๆ ในกลุ่มนักสะสมที่ชอบงานศิลป์ ร่วมสมัยในหลายประเทศ ปีนี้เปิดตัวผลงานใหม่ที่ M.A.D. Gallery โชว์รูมสุดจำบในเมืองเจนีวา

นอกจากนี้ บรรดาช่างนาฬิกาอิสระอื่นๆ ก็ยังรวมตัวกันน้ำเสนอ ผลงานภายในงาน Swiss Independent Watchmaking Pavillon หรือ SIWP จัดขึ้นที่ Casino du Lac ปีนี้มีแบรนด์ อิสระของช่างนาฬิกาฝีมือเยี่ยม 15 แบรนด์ จัดงานบนพื้นที่ 305 ตารางเมตร แต่คนเข้าชมค่อนข้างน้อยไปนิด เพราะข่าวสารไม่ ค่อยถึงกันเท่าไร ผลงานเด่นๆ ก็มีทั้งแบรนด์ของ Antoine Preziuso นี้ก็ระดับมือพระกาฬ สร้างผลงานซับซ้อนมาจำนวนมาก หรือ สุดยอดช่างที่คว้ารางวัล The Best Watchmaker จาก GPHG มาครอง อย่าง Vianney Halter ก็มาจัดแสดงผลงานในปีนี้ พร้อมแลกเปลี่ยนความคิดเห็นในกลุ่มช่างนาฬิกาอิสระที่น่าสน ใจสุดๆ ด้วย คาดว่าปีหน้าน่าจะมีการจัดงานต่อเนื่องต่อไป

คราวนี้มาชมผลงานโดดเด่นที่สุด 12 เรือนหรือ 1 โหล จากเจนีวาครั้งนี้กัน







Montblanc Tourbillon Cylindrique Geosphères Vasco da Gama

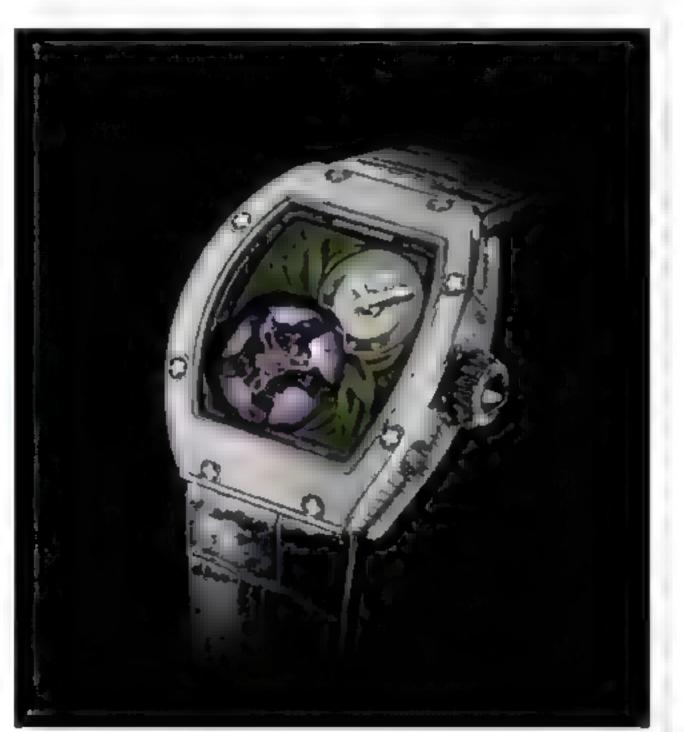
A. Lange & Söhne Zeitwerk Minute Repeater

Zeiwerk Minute Repeater ผลงานที่มา พร้อมนวัตกรรมใหม่ของการกดปุ่มเพื่อฟัง เสียงตีบอกเวลาแทนการปุ่มสไลด์ในแบบที่ เคยเป็นมา รวมถึงระบบป้องกันลานหมด และการผสานระหว่างกลไกจักรกลร่วมสมัย กับดีไซน์การแสดงเวลาทันสมัยด้วยแผ่น ดิสก์ในแบบดิจิตอล นี่คือผลงานอันน่าทึ่ง ของ A. Lange & Söhne อวดโฉมในตัว เรือนแพลทินัมหรู

ผลงานจากมงต์บลอง รุ่นทูร์บิญอง ไลเบิน ดริก จีโอซเพียร์ วัชกู ดา กามา เด่นตรง แนวคิดที่นำเอาการค้นพบของนักสำรวจคน สำคัญของโลก วากู ดา กามา ผู้ค้นพบเส้น ทางเดินทางเดินเรือจากตะวันตกสู่ ตะวันออกามาสร้างสรรค์เป็นผลงานเรือนนี้ อวดความซับซ้อน ของกลไกทูร์บิญอง นวัตกรรมใหม่ที่ทำงานได้ดียิ่งกว่าของไซลิน ดริก ทั้งยังมาพร้อมกับลูกโลกที่แบ่งเป็นซีก โลกเหนือและซีกโลกใต้ ทำหน้าที่แสดงเวลา กลางวันกลางคืน ร่วมกับการแสดงเวลาโลก ได้อย่างน่าอัศจรรย์และชัดเจนที่สุด ชนิดที่ ไม่เคยมีใครคิดทำมาก่อนด้วย

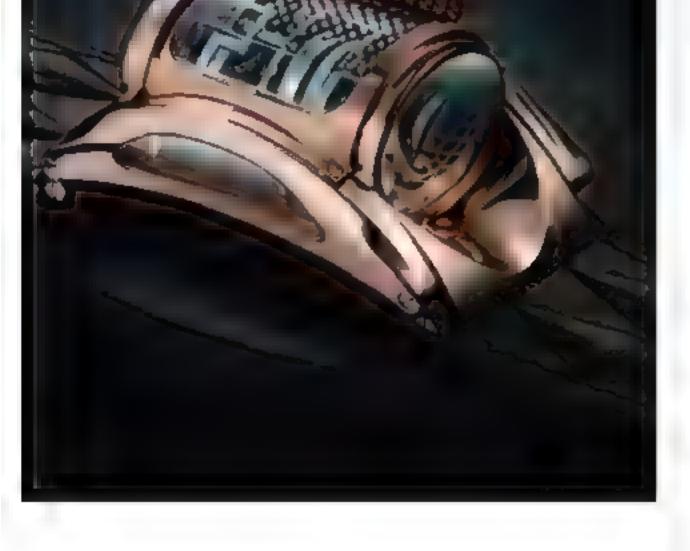
Panerai Luminor Submersible 1950 Carbotech™

Panerai นำเสนอวัสดุใหม่ของ คาบอน เทค เป็นครั้งแรกของการผลิตนาฬิกา คาร์บอนเทคเป็นโลหะผสมที่มีคุณสมบัติของ ลายที่ไม่เหมือนกัน สร้างเอกลักษณ์ให้นาฬิกา แต่ละเรือนกลายเป็นนาฬิกาในแบบ Unique Piece เรือนเดียวในโลกจากความแตกต่าง ของลายไปโดยปริยาย





Audemars Piguet Royal Oak Concept RD#1



Parmigiani Fleurier Bugatti Anniversary

Richard Mille RM 19-02







LE LA LA LA PRESENTATION DE LA CINA April negrun wir in de epites nullun sein est all neun nicht sie des eine MATT ADI MT-005R NEW MODEL 2015

Bawarmat Trading International Co. Ltd. Tel: 000 313-4400, 004 000 3300





อย่างที่ทราบ ว่าเดือนเมษายน คือเดือนที่ร้อนระอุและมีอุณหภูมิสูงที่สุดในประเทศไทย แต่ Miss April คนนี้กำลังจะมาดับร้อนผู้ อ่านทุกท่านด้วยภาพเซ็ต Pictorial ของเธอ

เท่าที่ดูการทำงานของ 'ใยไหม' เธอดูมุ่งมั่นและตั้งอกตั้งใจเป็นอย่างมาก ท่วงท่าการเคลื่อนไหว การโพสท่า รวมถึงอินเนอร์ที่ แสดงออกมาทางสายตา เราเชื่อว่าภาพ Pictorial เซ็ตนี้จะต้องถูกใจผู้อ่านอย่างแน่นอน

"โดยปกติใยไหมชอบถ่ายภาพมากค่ะ ซึ่งไหมจะพยายามศึกษาแนวทางการถ่ายภาพอยู่เสมอๆ ที่สำคั<mark>ญเวลาที่ไหมถ่ายงาน จะชอบ</mark> อะไรใหม่ๆ ไม่ชอบความจำเจ เพราะไม่อยากเหมือนใคร ซึ่งทุกครั้งไหมจะใส่ความเป็นตัวเองลงไปให้มากที่สุด เพื่อให้ผลงานออกมาดี ที่สุด อย่างวันนี้ได้ลงไปถ่ายในอ่างอาบน้ำ โรยกลีบกุหลาบ ก็สนุกดีค่ะ แต่ถ้าได้ตีฟองคงจะสนุกกว่านี้ (ยิ้ม)"

ปัจจุบันเธอกำลังใกล้สำเร็จการศึกษาในระดับปริญญาโทด้านบริหารธุรกิจ (MBA) โดยในช่วงเวลานี้เองที่ทำให้เธอเกิดไอเดียในการ ทำรุรกิจส่วนตัว บวกกับประสบการณ์การทำงานอาชีพนางแบบกว่า 3 ปี ใยไหมจึงพุ่งเป้าไปที่การเปิดสตูดิโอถ่ายภาพครบวงจร

"ไอเดียนี้เกิดจากการที่ใยไหมไปถ่ายแบบตามสตูดิโอ แล้วบางครั้งมันก็ขาดเหลือนี่นั่น ก็เลยมีความคิดว่าเปิดสตูดิโอเป็นของตัวเอง ไปเลยดีมั้ย เปิดแบบครบวงจร มีจัดทริปถ่ายภาพทั้งในและนอกสถานที่ ให้บริการเช่าชุด เพราะเราก็ทำงานตรงนี้มานานพอสมควร มีคอนเน็คชั่นพร้อม รู้จักพี่ๆ ช่างภาพ นางแบบก็เยอะ





PLAYMATE DATA SHEET

PLATIVIATE DATA SREET
ชื่อ: เพิ่มมหาก โก สัยกามหา้า ซื่อเล่น: โย ไทม
ийгэл: <u>32</u> гээ: <u>24</u> агГии: <u>35</u>
ส่วนสูง:168 น้ำหนัก:46
วันเกิด: 17 มีกานานน 2531 สถานที่เกิด: ทากใหญ่
จุดมุ่งหมายในชีวิต: เป็รสิทคิโอโกยภาพ แบบกรับวงจร และ ให้บริการ เกาะที่
บุคลิกของพู้ชายกีชอบ: ขาว ลึง มีกล้ามหน้าท้อง มู่งมันในการทำงาน
ใจถึบกับบรา
บุคลึกของผู้ชายที่ไม่ชอบ : พันาม ซี่เกี่ยจ ไม่ยอมทำงาน
อังนแบบสงแทพงอย่างเกี่ยว
อะไรคือสิ่งที่ทำให้ผู้หญิงดูเซ็กซี่ร้อนแรง : รักยทานกะริ่มผึ้นาก
กษาโปรดปราน: ก็พ้าประเภท เอ็กซ์ ครั้ม แอกเวนเจอร์ ทุกชนิกค่ะ - ป็นเขา ทำหำ้ ปีพจักรยาน
สตว์ที่บ่งบอกความเป็นตัวคุณได้ดีที่สุด : แมวน้ำ ไพร่าะ เน็นเสียว์ ที่รักสันโดน รักส่งบ รักเกียวใจเคียว



เป็นครายได้ปลดปล่อยความ เป็นครายเรามากที่สุด



र्गामर ग्रेमाहीश हें हैं मनेश रिन नियंत्र स्था । शाकाभाभवरेण्य प् स्थापना स्थापना स्थापना स्थापना



ทุษเทยแบบแฟซน เป็นงาน ที่ซึ่มเธอบุมทุทศิก แต่ เสียตเยที่เกิดมาไม่สุงพอ...

























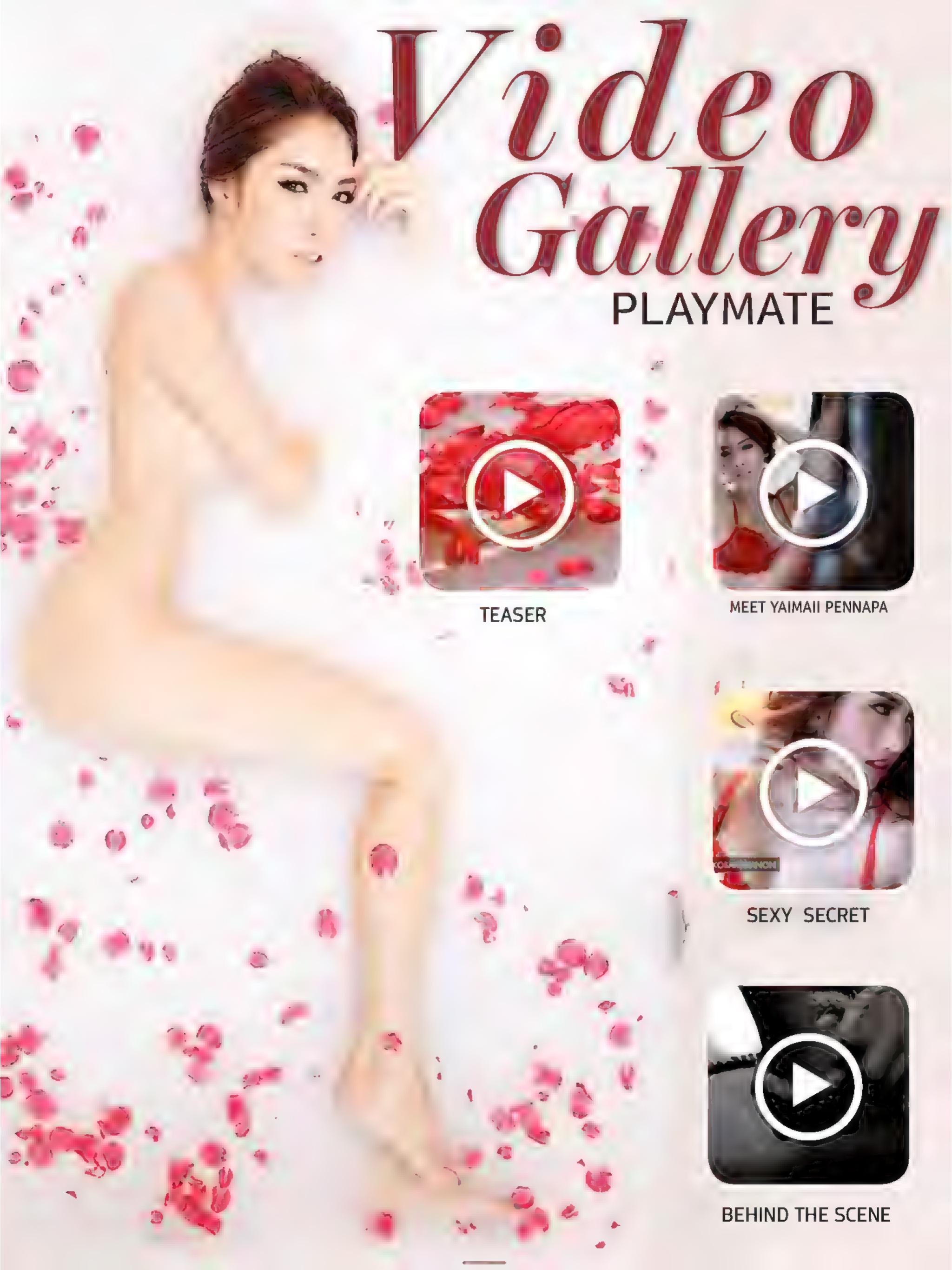








Mail Mail





THE GALLERY AUTO IMPORT

#105, 93-95 KM lage, Sol Sukhumvit 26 (Sol Aree), Sukhumvit Road, Hongton, Klongton, Bangick Thailand 10110





Porsche 991 Gts



Porsche Macan 2.0







BMW 13

McIaren 650s spider



BMW 18

พิเศบ!

so Porsche nosu

เปลี่ยนน้ำเนินครื่องหารองแก้ทุกขนิดจาก 2X,XXX เหลือเพียง 16,000 นาก พร้อมบริการตรวจเป็ดโดยต่างผู้ตำบาญและระบบคอมพิวเตอร์รุ่นล่าสุด สอบตามและนัดหมายรีบบริการ **โทร. 881-6135558**

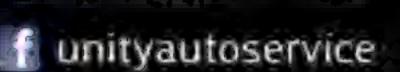


*5อปี-เยยา 2554 เท่านั้น

Unity Auto Service Co., Ltd. 222/2 Rarchadaphisek Rd. Huseykwang Bangkok, 10310

Mobile, (-65) 081-513-5558 (+66) 02-274-0066-7 (+66) 02-692-933-6 Fax:

http://www.unityautoservice.co.th





PHONE: (+66) 0-2665-6222

(+66) 08-1696-9000 FAX: (+66) 0-2665-6299

EMAIL: thegallery_autoImport@notmail.com

Website: www.thegalleryautoimport.com











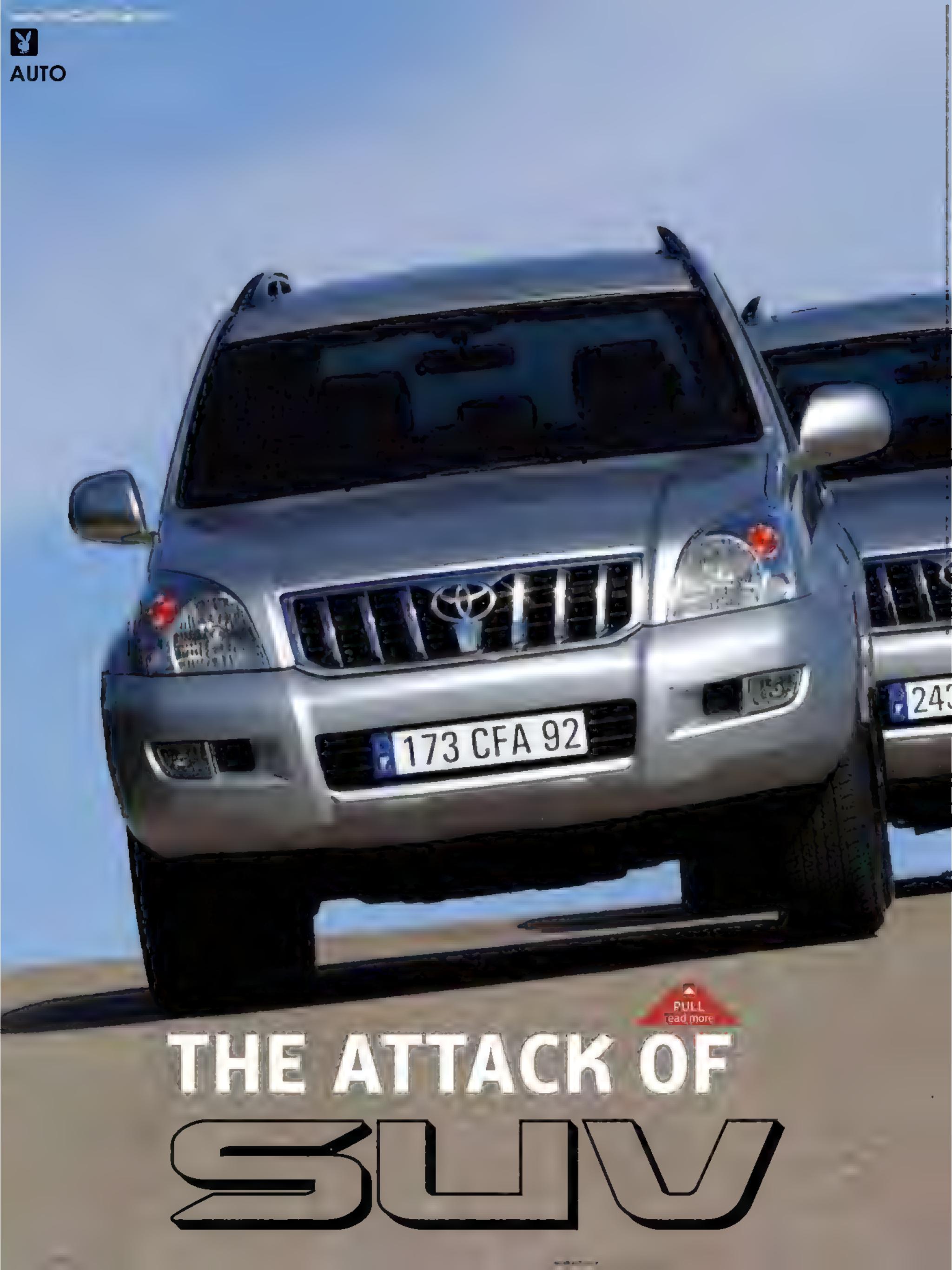












ถ้ายังจำกันได้ในช่วงทศวรรษที่ 1990 ตลาด SUV ในบ้านเรามีการเบ่งบานเต็มที่ ชนิดที่มองไปทางไหนก็เจอ ต้องบอกว่าตรงนั้น เป็นอานิสงส์ที่ถูกส่งต่อมาจากตลาดใหญ่อย่างอเมริกา ซึ่งบรรดาผู้ผลิตรถยนด์ทั่วโลกด่างพยายามบุกเข้าไป และจำเป็นต้องใช้ SUV เป็นหัวหอกทะลวงเข้าไปเพื่อเคลียร์พื้นที่ ก็เลยทำให้พวก SUV เหล่านี้ถูกส่งมาขายทั่วโลกด้วย

จากนั้นตลาดก็วูบลงอย่างต่อเนื่องอันเป็นผลมาจากราคาน้ำมันที่แพงขึ้น และเรื่องของมาตรฐานมลพิษในไอเสีย ทำให้รถไซส์ใหญ่ พวกนี้ค่อยๆ เฉา และในเมื่อดีมานด์หด ซัพพลายก็เลยร่วงตาม

แต่ของอย่างนี้มีขึ้นมีลง และนิยามของการเป็น SUV ในยุคปัจจุบัน ไม่ได้หมายถึงรถไซส์ใหญ่ๆ อีกต่อไป แต่ทุกวันนี้บนท้องถนนทั้ง ในบ้านเราหรือต่างประเทศ หลายคนคงจะได้เห็นตัวลุยฉบับย่อส่วนแล่นกันเกลื่อน และนั่นทำให้ตลาด SUV กลับมาเบ่งบานกันอีก ครั้ง

ว่าแต่ว่า SUV คือ อะไร ? เห็นแต่คนพูด แต่ไม่รู้เลยว่ามันมีนิยามอย่างไร เอาละ วันนี้เราจะพาไปรู้จักกับรถประเภทนี้กัน...

The Rise of Planet of th SUV

ในยุคที่รถยนต์ไม่มีความซับซ้อนเพราะถูกครอบงำโดยการตลาด ตัวถังมีไม่กี่ประเภท เราจึงไม่ค่อยงงกับการที่จะเรียกและทำความรู้จัก กับประเภทตัวถัง

แน่นอนว่าการถือกำเนิดของแบรนด์อย่าง Land Rover ในช่วงหลังสงครามโลกครั้งที่ 2 และการที่ Jeep ได้แปลงบทบาทจากรถยนต์ เพื่อใช้ราชการทหารในช่วงนั้น มาเป็น Civilian Jeep เพื่อการใช้งานของคนทั่วไป น่าจะเรียกว่าเป็นจุดเริ่มต้นของรถยนต์พันธุ์ลุย ที่ใน เวลาต่อมาได้กลายมาเป็นความนิยมของคนทั่วโลก โดยเฉพาะตลาดสหรัฐอเมริกา ซึ่งถือว่าเป็นตลาดใหญ่ที่สุดของ SUV ของโลก...ก่อน ที่จะมีการล่มสลายในเวลาต่อมา

สาเหตุที่ล่มก็เพราะราคาน้ำมันและข้อกำหนดในเชิงมาตรการของภาครัฐทั้งในเรื่องมาตรฐานไอเสียและมลพิษ ซึ่งกลายเป็นสิ่งที่บันทอน ต่อการคงอยู่และการปรับตัวของ SUV เช่นเดียวกับรสนิยมของผู้บริโภค เพราะด้วยขนาดตัวถังที่ใหญ่ ใช้เครื่องยนต์ใหญ่ แบกระบบขับ เคลื่อน 4 ล้อ และพื้นฐานของตัวรถที่ส่วนใหญ่ใช้โครงสร้างแบบ Chassis มากกว่า Monocoque ทำให้ความนุ่มสบายและการยึดเกาะ ถนนเป็นรองรถยนต์ทั่วไป คนก็เลยเริ่มเมินกันมากขึ้น

อย่างไรก็ตาม วิวัฒนาการในเชิงการพัฒนาและการปรับปรุงผลิตภัณฑ์ของบริษัทรถยนต์ที่มีต่อ SUV ก็มีขึ้นอย่างต่อเนื่อง หลังจากที่ โลกเราผ่านวิกฤตราคาน้ำมัน บวกกับแนวคิดในเชิงการตลาดของบริษัทรถยนต์ที่เปลี่ยนไป ทำให้ SUV กลับมาถูกจับตามองอีกครั้ง โดย เฉพาะการเติบโตในตลาดยุโรป ซึ่งตามปกติแล้วไม่ค่อยถูกโฉลกกับรถยนต์ประเภทนี้สักเท่าไร แต่กับแนวคิดของการพัฒนาให้ SUV สามารถเข้ามาทดแทนการใช้งานของรถเก๋งได้ (โดยมีจุดเริ่มต้นกับ Nissan Qashqai) ทำให้กลายเป็นว่า SUV กลายเป็นมาตรฐานใหม่ ของการขับขี่ที่คนเริ่มกลับมาให้ความสนใจ



ถ้าแบ่งตัวถึงรถยนต์ออกเป็นส่วนๆ รถยนต์ซีดานแบบ 4 ประตูที่มีท้ายรถจะถูกเรียกว่า 3 กล่อง โดยกล่องแรกคือ ส่วนของเครื่องยนต์ กล่องที่ 2 คือ ห้องโดยสาร และกล่องที่ 3 คือส่วนของฝากระโปรงท้าย

แต่สำหรับ SUV และรวมถึงสเตชั่นแวกอน หรือรถยนต์อย่างแฮทช์แบ็คจะถูกเรียกว่ารถยนต์แบบ 2 กล่อง คือ มีแค่ส่วนเครื่องยนต์ และห้องโดยสารที่ผนากรวมพื้นที่บรรทุกสัมภาระด้านก้ายเข้าไปแล้ว

สำหรับนิยามของ SUV คือ Sport Utility Vehicle ซึ่งมีความหมายตรงตัวคือ รถยนต์อเนกประสงค์แบบ สปอร์ต จะมีกี่ประตูก็ได้ แต่ ส่วนใหญ่จะมี 3 กับ 5 ประตู (นับรวมฝากระโปรงท้าย) ตัวถึงมีลักษณะสูง มีพื้นที่ว่างใต้ท้องรถ (Ground Clearance) สูงเพื่อประโยชน์ ในการลุยเส้นทางวิบาก และมีค่ำของมุมต่างๆ เช่น Approach Angle (มุมไต่), Departure Angle (มุมจาก) และ Break-over Angle (มุมคร่อม) เพื่อช่วยในการลุยวิบาก

ในยุคแรกของ SUV คือ การพัฒนาเพื่อตอบสนองการใช้งานที่สมบุกสมบัน เรียกว่าขึ้นเขาลงห้วย และบุกป่าฝ่าดง ดังนั้นตัวรถจึงเกิด มาเพื่อการใช้งานเฉพาะด้าน คือ 80% เน้นไปที่การขับบนทางออฟโรด ขณะที่อีก 20% เผื่อเอาไว้สำหรับการขับบนเส้นทางปกติ ความ นุ่มสบายหรือความน่ำขับสำหรับการใช้งานในชีวิต ประจำวันจึงมีไม่มาก แต่คนส่วนใหญ่ก็ชอบ เพราะความเท่ และดูลุยๆ

อย่างไรก็ตาม จุดพลิกของ SUV จริงๆ แล้วน่าจะเกิดขึ้นประมาณปี 1970 เมื่อ Land Rover คลอดซับแบรนด์ไฮโซอย่าง Range Rover ออกมา โดยเป็นตัวลุยที่อ้างอิงความหรู และความสะดวกบายในการขับขี่ เรียกว่าอัตราส่วนของการพัฒนาตัวรถถูกปรับใหม่ให้หันมา เน้นการใช้งานบนทางเรียบมากขึ้น แต่ยังคงสมรรถนะในการขับบนเส้นทางออฟโรด เพราะพวกเขามองว่ากลุ่มคนที่ชอบรถพวกนี้เพราะ ภาพลักษณ์เริ่มมีมากกว่าพวกแฟนเดนตายแบบฮาร์ดคอร์

นอกจากนั้น ความเปลี่ยนแปลงที่ชัดเจนเริ่มมีมากขึ้นในทศวรรษที่ 1990 เมื่อปริมาณ SUV เริ่มมีมากขึ้น และตลาดไม่ได้มีแค่แบรนด์ อย่าง Land Rover หรือ Jeep หรือแบรนด์อเมริกันจากเครือ GM หรือ Ford ขณะที่แบรนด์หรูอย่าง Benz และ BMW ก็เริ่มกระโดดเข้า มาร่วมวง เช่นเดียวกับบริษัทรถจากยุโรปอย่าง Volkswagen, Porsche และ Audi

และขณะเดียวกันฝั่งแบรนด์ญี่ปุ่นอย่าง Toyota และ Honda ก็ได้สร้างมาตรฐานใหม่ของ SUV ให้เป็นรถลุยแค่ภาพลักษณ์ แต่เน้น การขับที่สบายมากกว่า ด้วยการเปิดตัว SUV ที่พัฒนาจากเก๋ง นั่นคือ RAV4 และ CR-V เรียกว่ารถยนต์พวกนี้มีหน้าตาเหมือน SUV แต่ ลุยหนักไม่ได้ เพราะอัตราส่วนการใช้งานเน้นไปที่ ออนโรดมากกว่าออฟโรด เน้นภาพลักษณ์มากกว่าการลุยหนักๆ

แนวคิดตรงนี้แหล่ะที่ทำให้ SUV เปลี่ยนบทบาทครั้งสำคัญ และได้กลายเป็นการสร้างมาตรฐานใหม่ที่เรียกว่าช่วยเปิดยุคใหม่ให้กับ ตลาดประเภทนี้



PPV อีกประเภทของ SUV เพื่อคนไทย

PPV หรือ Pickup-based Passenger Vehicle จริงๆ แล้วไม่ใช่ของใหม่ เพราะ SUV รุ่นเก่าๆ รวมถึงรุ่นใหม่ๆ บางรุ่นในปัจจุบัน ก็ มีจุดเริ่มต้นในการพัฒนาที่มาจากปิกอัพ เรียกว่าใช้โครงแชสซีส์เฟรม ช่วงล่าง เครื่องยนต์ รวมถึงบางชิ้นส่วนในห้องโดยสารร่วมกัน เพียงแต่ในเมืองไทยมีการเรียก SUV ที่มีจุดกำเนิดใน ลักษณะนี้ว่า PPV ด้วยเหตุผลในแง่ของการเก็บภาษี เพราะมีการกำหนดสเป็กของ ตัวรถบางอย่างเข้าไปด้วย ซึ่งรถพวกนี้ก็มีทั้ง Toyota Fortuner, Chevrolet Trailblazer, Isuzu MU-X และ Ford Everest ซึ่งทั้งหมด ล้วนพัฒนาอยู่บนพื้นฐานแองปกอัพ 1 ตันที่มีขายอยู่ในเมืองไทย

ด้วยแนวคิดในเชิงการตลาด รสนิยมของผู้บริโภค รวมถึงบริบทต่างๆ ในโลกที่หมุนเวียนไปทำให้ในตอนนี้ความนิยมของรถยนต์ SUV กลุ่มไทมที่เรียกว่า Mini-SUV เริ่มมีมากขึ้น

สาหรับเมืองโทย เพิ่งจะเริ่มเมื่อไม่นานนิกับการเข้ามาของ Nissan Juke แต่ในยุโรปนั้นเริ่มมามานานแล้ว

อย่างที่บอกว่า Nissan ได้เริ่มแนวคิดของการนำ SUV เข้ามาเป็นทางเลือกใหม่ของการขับเคลื่อน เพื่อทดแทนการขาดหายไปในไลน์ อัพของเก๋งบนโชว์รูม และปรากฏว่าดันทำได้ดี พวกเขาก็เลยลองซ้ำรอยนี้ ด้วยการปล่อย Juke ที่พัฒนาบนพื้นฐานของรถเก๋งในกลุ่ม B-Car หรือ Sub-Compact (เช่น Honda Jazz, Toyota Yaris, Ford Fiesta) ออกมาอีกระลอก และปรากฏว่าได้ผลดีกว่าเดิม และ กลายเป็นการบักจุบให้บรรดาแบรนต์ต่างๆ ก๋งในยุโรป และเมเขย ตนตามกับเป็นแบวน

อย่างที่เกริ่นตั้งแต่ต้น SUV ในยุคปัจจุบัน มีนิยามที่แตกต่างจากในอดีต พวก Hard Core กลายเป็น ผลิตภัณฑ์ที่หายาก และเริ่มสูญ พันธุ์ไปจากตลาด ขณะที่พวก SUV แบบเน้นการขับทางเรียบกลายเป็นอะไรที่ ป็อบบูลาร์ขึ้น และมีทางเลือกที่หลากหลายขึ้น

แน่นอนว่า Mini SUV พวกนี้มากับตัวถังทรง SUV ยกสูงแบบย่อส่วน ขับเคลื่อนด้วยระบบล้อหน้า และอาจจะมีระบบขับเคลื่อน 4 ล้อ มาให้ด้วยในบางรุ่น แต่ระบบก็ไม่ได้มีความซับซ้อนในการทำงาน ในแง่ของการกระจายแรงบิดระหว่างเพลาหน้าและหลังเหมือนกับระบบ ขับเคลื่อน 4 ถือที่อยู่ใน SUV พนะ เก

เมื่อก่อนในยุคที่ระบบขับเคลื่อน 4 ล้อใน SUV ยังไม่ไฮเทคมาก และคนขับต้องสามารถปรับตัวให้เข้ากับ ระบบที่มีอยู่ในรถ และเรียนรู้ การใช้งานของมัน คันเกียร์สำหรับควบคุมการขับเคลื่อน 4 ล้อที่มีทั้ง 4L/4H ไม่ใช่เรื่อง ยากที่จะเรียนรู้ แต่ในปัจจุบันเหตุการสลับข้าง และผู้ผลิตรถยนต์ต้องพัฒนาระบบให้มีความง่าย และความสะดวก ในการใช้งาน เพื่อให้คนขับสามารถเข้าใจได้ทันที

4H : สำหรับลุยวิบากเบาๆ เช่น ทางขรุขระ ทางเป็นหลุมเป็นบ่อ หรือในการขับที่บางครั้งต้องการ การยึดเกาะ ซึ่งเมื่ออยู่ในโหมดนี้จะ สามารถใช้ความเร็วได้ และสามารถเข้าเกียร์โหมดนี้ได้ทันทีโดยที่ไม่ต้องหยุดรถ แต่อาจจะมีการกำหนดระดับความเร็วเอาไว้ว่าไม่ควรเกิน

4L ลุยวิบากสุดโหด เช่น โคลน ปืนหิน หรือปืนทางลาดชันที่ลื่น เมื่อเข้าสู่โหมดนี้ตัวรถจะต้อง ใช้ความเร็วต่ำ และดูเหมือนจะเร่งไม่ ค่อยขึ้น เนื่องจากการกระจายแรงบิดสู่ล้อทั้ง 4 อาจจะอยู่ในอัตราส่วน 50/50 และมักจะมีวงเลี้ยวที่กว้างขึ้นจากปกติ โดยเมื่อจะเข้าสู่ โหมดนี้ต้องหยุดรถ และปลดเกียร์หลักที่เป็นเกียร์ว่างก่อน ถึงจะเข้าสู่โหมดนี้ได้

อย่างไรก็ตาม ความเปลี่ยนแปลงเกิดขึ้นเมื่อ Land Rover เปิดตัว Discovery III พร้อมกับระบบ Terrain Response ในปี 2005 ด้วยระบบนี้คนขับไม่ต้องทำอะไรมาก แค่หมุนปุ่มควบคุมการกระจายแรงบิดสู่ล้อขับเคลื่อนให้ตรงกับภาพที่ปรากฏบนสภาพเส้นทางข้าง หน้าเป็นอันจบ ต่างจากในโหมดแบบเก่าที่เป็นคันเกียร์ 4L/4H ที่ผู้ขับจะต้องทราบว่า 4L สำหรับลุยอะไร และ 4H สำหรับลุยอะไร และมี เงื่อนไขในการใช้งานอย่างไร เมื่อตลาด SUV ขยายตัวและความต้องการมีความหลากหลาย สิ่งที่เกิดขึ้นคือ ความพยายามมองหา ช่อง ว่างทางการตลาด เพื่อให้ตัวเองสามารถแทรกเข้าไปได้ และ BMW ดูเหมือนจะมองเห็นตรงนี้

ในปี 2009 พวกเขาเปิดตัว X6 ที่ถือว่าเป็นการฉีกสไตล์และแนวคิดของ SUV ด้วยการน้ำความสปอร์ต (หมายถึงสปอร์ตแบบรถสปอร์ต จริง) มาผสมผสานกับตัวถังแบบ SUV ทรงสูง อย่าไปสนใจกับนิยามในเชิงการตลาด ที่เรียกรถพวกนี้ว่า SAC-Sport Activities Coupe เพราะมันคือนิยามที่ทางบริษัทกำหนดออก แต่โดยเนื้อแท้แล้ว มันคือ SUV ที่ถูกออกแบบตัวถังโดยเน้นที่ด้านท้ายให้มีความลาดเทของ แนวเส้นหลังคาต่ำลง ประตูบานท้าย มีขนาดเล็กจนดูแล้วเหมือนกับรถสปอร์ต และยกขอบของกระจกด้านข้างให้สูงขึ้นเพื่อสัมผัสที่ เร้าใจ...แค่นั้นเอง

อย่างไรก็ตาม ตรงนี้ได้รับความนิยม และถูกจริตของนักขับที่เดี๋ยวนี้จะเริ่มเมินรถเก๋ง และหันมาหาอะไร ที่แปลกและแตกต่าง ซึ่งนั่น ทำให้ Mercedes-Benz กลายเป็นผู้เล่นรายต่อไปที่กระโดดเข้ามาด้วยการเปิดตัวรุ่น GLE เมื่อปลายปีที่แล้ว โดยอิงแนวคิดแบบเดียวกัน



Amazing...Sexy

ที่สุดเกียกวามเซ็กซี... กับเพน้นชุดชั้นในระดับโลก จะเริ่นใน BSC



AVAILABLE AT ALL LEADING DEPARTMENT STORES IN THAILAND, CENTRAL, THE MALL, ROBINSON, BSC SHOP I IST FLOOR ALL SEASON PLACE, 2ND TERMINAL 21 ASOKE 3RD KADSUANKAEW CHIANGMAI THAILAND, VIETNAM, LAOS, MYANMAR, CAMBODIA, SINGAPORE, HONG KONG, FRANCE



การถ่ายแบบครั้งนี้คงจะเป็นสิ่งใหม่ๆ ที่สาวพลอยพึ่งได้ลิ้มลอง เลยทำให้เธอ ดูจะตื่นเต้นไปบ้างสักเล็กน้อย แม้จะ เคยมีผลงานด้านการถ่ายแบบมาบ้าง ก็ตาม แต่ตัวเธอเองก็เฝ้าฝันอยากถ่าย เซ็กซึ่มานานแล้วเหมือนกัน

"พลอยเคยถ่ายแบบมาบ้างค่ะ แต่ไม่ ได้ถึงกับเซ็กซื่อะไรมาก ฉะนั้นการถ่าย แบบครั้งนี้เรียกได้ว่าเซ็กซี่ครั้งแรกใน ซีวิต และลงนิตยสารเล่มแรกด้วย

Pictorial เซ็ตนี้น่าจะเป็นตัวแทนของ พลอยได้ดีที่สุด เพราะมีความเป็นตัว เองเกือบร้อยเปอร์เซ็นต์ โดยปกติ พลอยจะแต่งตัวแนวเซ็กซี่อยู่แล้ว ไม่ว่า จะอยู่บ้าน ไปเที่ยว หรือแม้กระทั่งตอน นอน เคยได้ยืนมั้ยคะ ชุดนอนไม่ได้นอน (หัวเราะ) พลอยจะใส่ชุดเรียบร้อยก็ต่อ เมื่อไปสถานที่ราชการหรือเข้าวัดเท่านั้น ค่ะ"

วันว่างๆ ของสาวพลอยมักหมดไปกับ การเลี้ยงแมว สัตว์เลี้ยงแสนรักตัว น้อยๆ ของเธอ และด้วยเหตุนี้จึงทำให้ พลอยมองเห็นเป้าหมายของตัวเองอีก ครั้ง

"เมื่อก่อนตอนเด็กๆ ผันอยากเป็น ปลัดอำเภอ อยากเป็นผู้ว่าหญิง เพราะ พลอยเป็นเด็กต่างจังหวัด แล้วคนที่ทำ หน้าที่ตรงนี้มีผู้หญิงค่อนข้างน้อย ยิ่งได้ เห็นรุ่นพี่เขาเป็นกัน พลอยรู้สึกว่ามันเท่ แต่ตอนนี้ความฝันก็เปลี่ยนไปละ

พอได้มาเลี้ยงแมว พลอยจะชอบซื้อ เสื้อผ้าให้เขาใส่ ซึ่งหมดเงินไปกับตรงนี้ เยอะมาก แต่บางทีเวลาไปซื้อมันไม่ ถูกใจเรา เลยมีความคิดที่จะทำธุรกิจ เสื้อผ้าสัตว์เป็นของตัวเองซะเลย"





23 5 8 1 5

· -

Tipakorn Pummarin ทีพากร ภุมรินทร์

Photographer

Santhipong Sinlapachai

ลนธพงศ์ คลับเฮย

Stylist

Tharnas Noykong

ฐานัส น้อยคง

Text

Thanapong Wasuthanasub ธนพงษ์ วสุธนทรัพย์

Make-up

Issara Eam-Ek

อิสระเอียมเอก

Hair

Manutchai Duanngamehing

ผมสิชย์ได้อนงามจริง

Lingerie

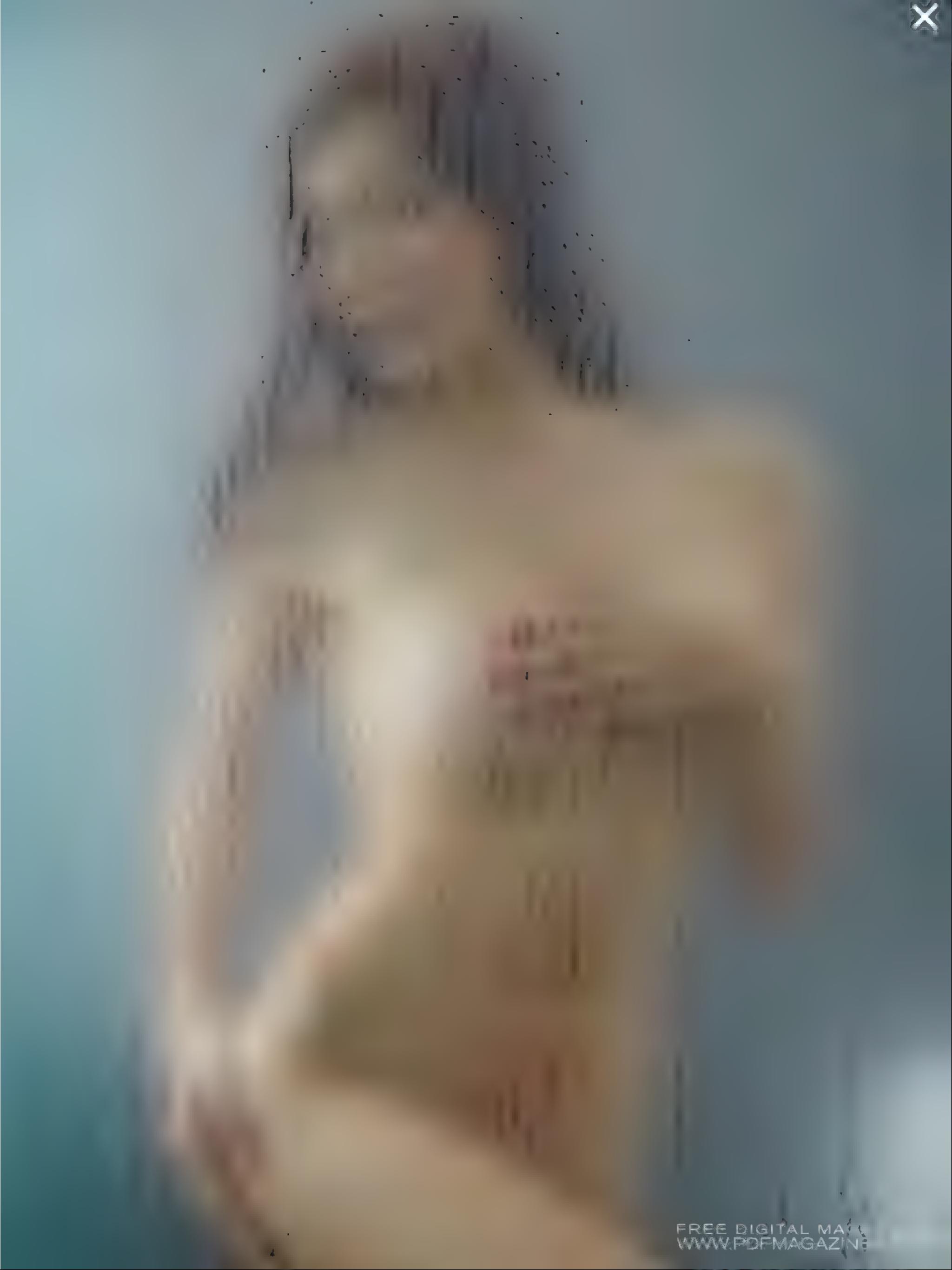
PLAYBOY & Kyra

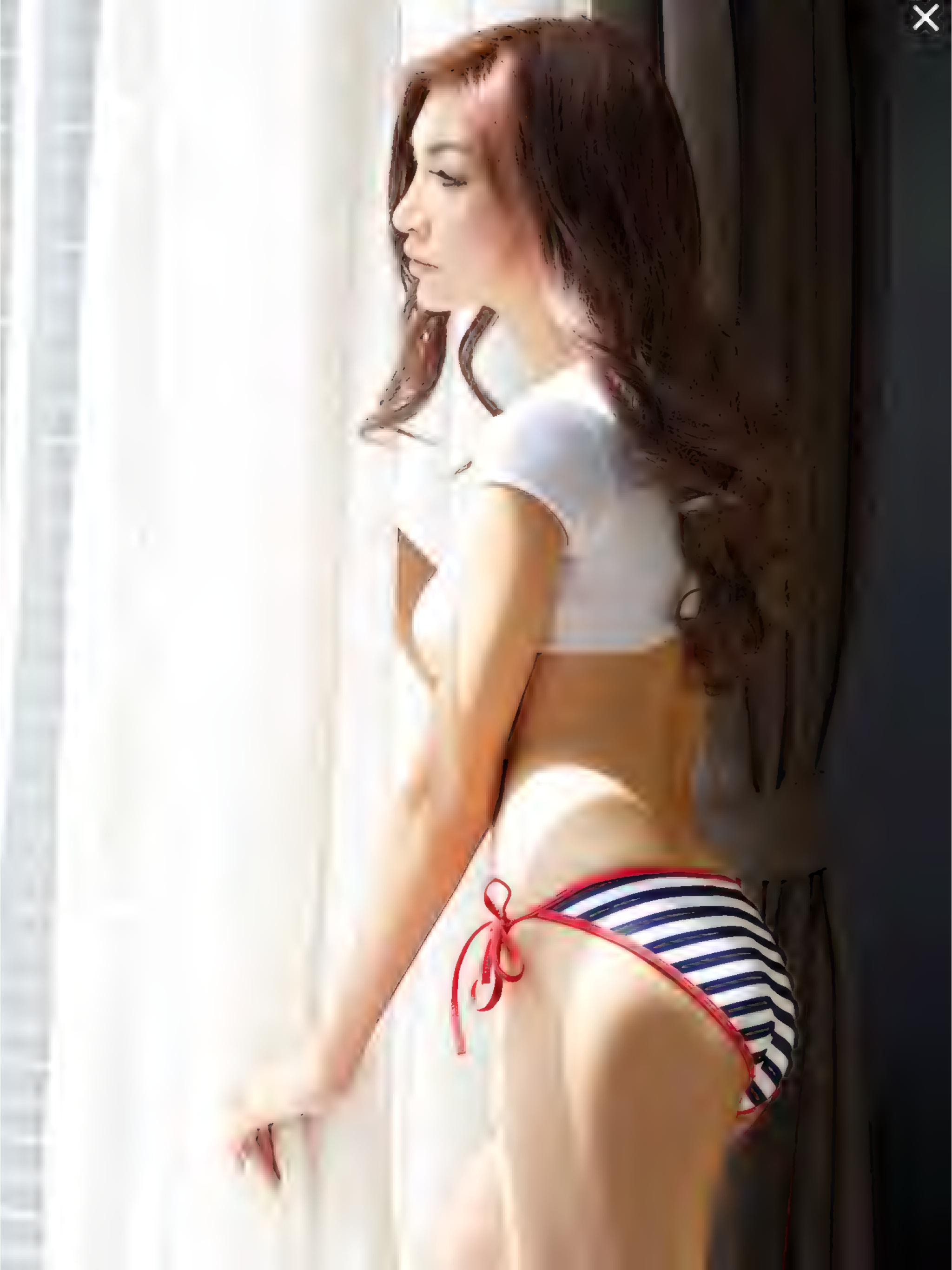
Location

The X-it City Resort

"น้องพลอย" บน playboy.co.th











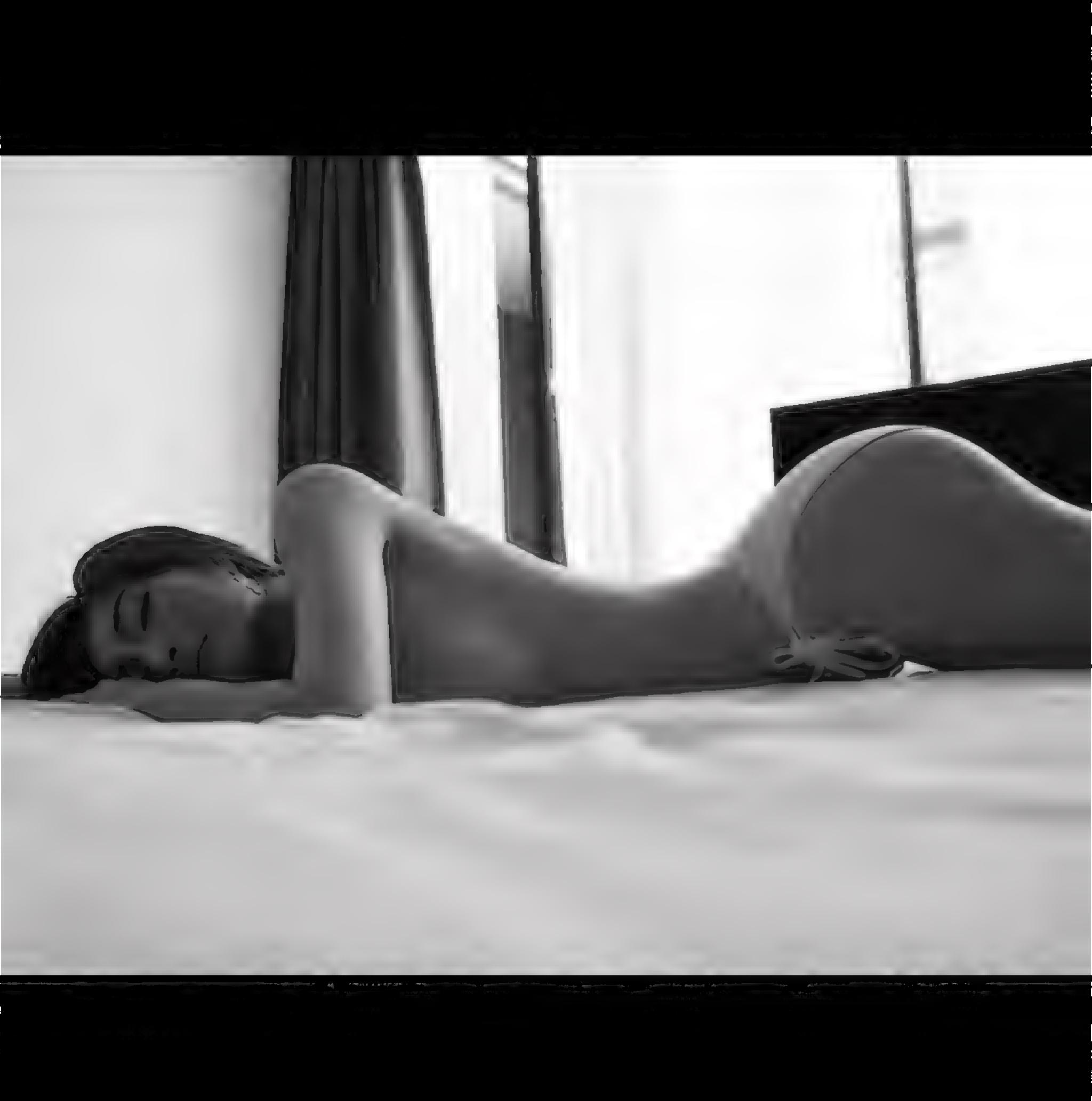




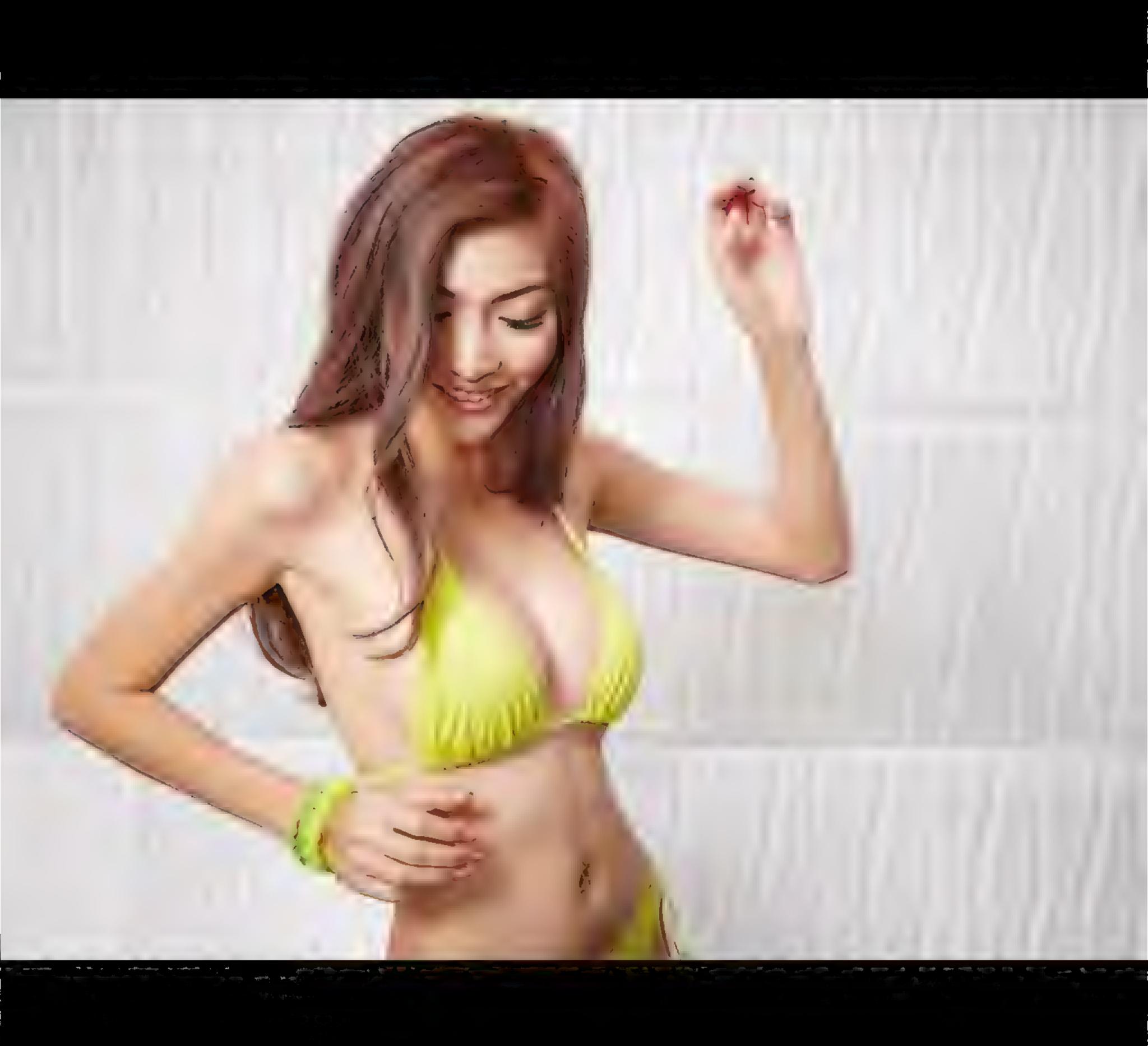




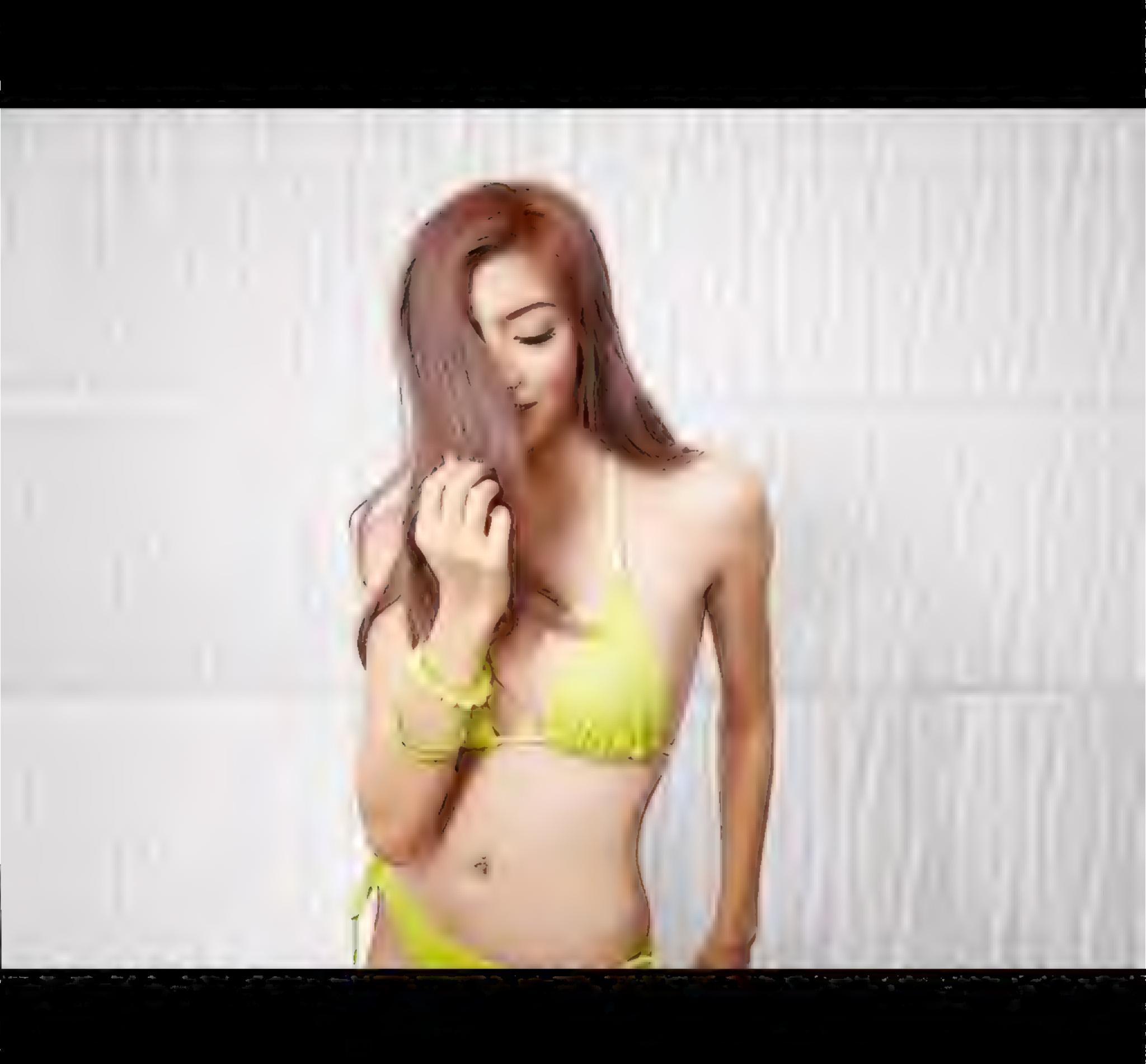




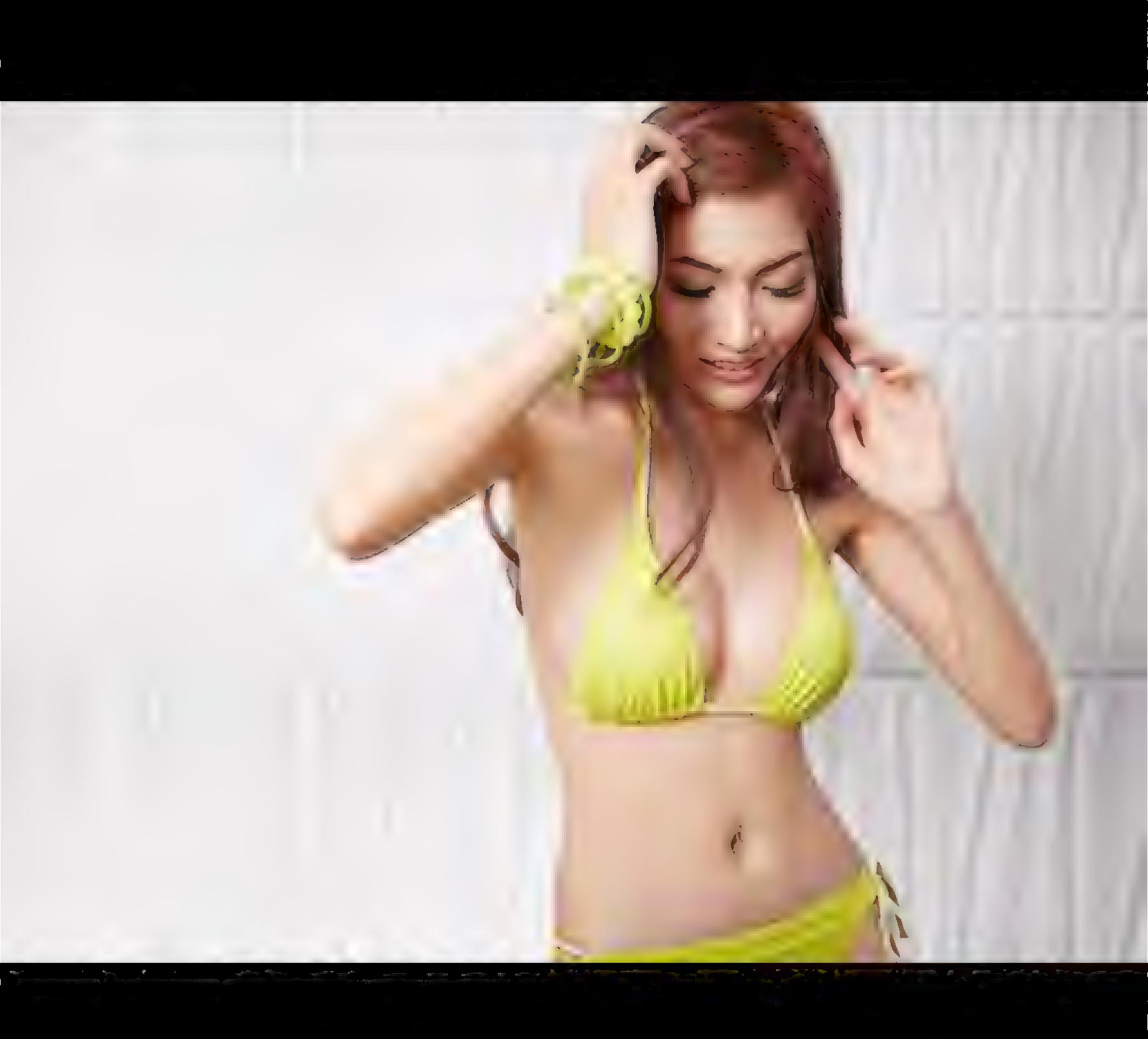




V.



V





Y











chill out with a View!

Whitehar for an anternoon en cape, a secret sundowner shot or evening chill-out. EATH in the 9th Floor is THE place to be for amazing views of the Bangkok skyline.

If y drinks and snacks, as well as live music available!

NOVOTEL BANGKOK PLATINUM PRATUNAM

220 Petchabur Road Ratchathewi Bangkok 10400 Thailand Tel -66 2 160 7100 Ext.8703
Tel -66 2 160 7123 Direct Line

H7272-EB4@accor.com



OAKLEY FROGSKINS

SIA FIT

ใครที่ซอบทำทิจทรรม
Outdoor ไม่ว่าจะขี่จักรยาน
ตีกอล์ฟ ขับรด เดินป่า หรือแม้
กระทั่งออกทำลังในสดานที่กลางแจ้ง
ก็ไม่ควรพลาดที่จะหาแว่นตาทันแดดดีๆ
ไว้ใช้ติดตัวสัก อัน เพราะนอกจากจะช่วยถนอม
ดวงตาจาก UV ที่มาทับแสงแดด
แล้ว ยังช่วยเพิ่มความโดดเด่นบนใบหน้า
ให้มีความเท่และดูมีมิติมากขึ้น

Oakley Frogskins Asia Fit แว่นตาคอลเลกชั่นเอเชียรุ่นใหม่ล่าสุดที่ ได้รับการออกแบบเพื่อมอบความ สะดวกสบายให้กับใบหน้าและสายตา โดยการออกแบบจุดสัมผัส 3 จุดขึ้นมา ใหม่เพื่อให้รองรับกับสรีระใบหน้าคน เอเชียมากยิ่งขึ้น ตั้งแต่ตัวกรอบแว่น สะพานจมูกและขาแว่น ซึ่งขาแว่นที่ ออกแบบมาใหม่นี้จะช่วยลดการกดทับ ของเฟรมบริเวณด้านข้างของศีรษะ ระหว่างขมับและหู

นอกจากนี้ตัวเลนส์ยังได้รับการ ออกแบบให้มีความแข็งแรงทนทานต่อ แรงกระแทก และช่วยเพิ่มความสมดุล ของการส่งผ่านแสงและลดแสงสะท้อน ด้วยสารเคลือบเลนส์แบบพรีเมี่ยม ที่ ช่วยเพิ่มความชัดเจนและกรองรังสี UVA ทั้งหมด, UVB, UVC และแสงสีฟ้าที่เป็น อันตรายถึง 400nm ช่วยป้องกันการ เกิดความเสื่อมของดวงตาที่เป็นสาเหตุ ให้เกิดโรคต้อกระจก ต้อเนื้อและการ ทำลายจอประสาทตา ซึ่งได้การรับรอง มาตรฐานจากสถ าบันมาตรฐานแห่ง ชาติประเทศสหรัฐอเมริกา



ADVENTURE

COMPANIONS

เพิ่มความทรงจำที่น่าประทับใจในซัมเมอร์นี้ให้มีคุณค่ายิ่งขึ้น ทับบัดดี้คู่ใจ ด้วยกล้องถ่ายภาพทันน้ำขนาดคอมแพคที่ให้ความสะดวทสบายขณะพท พา เหมาะกับทิจกรรมลุยๆ ทั้งดำน้ำ ลุยน้ำตท หรือปีหน้าผา นอทจาก คุณสมบัติเด่นในเรื่องการทันน้ำ ยังทุนทานต่อสภาพอาทาศ และทนต่อ การตกจากที่สูงได้อีกด้วย หยิบมันขึ้นมาแล้วออกไปลุยเก็บภาพความ ประทับใจกับกิจกรรมสุดโปรดของคุณกันเดอะ

OlympusStylusToughTG-3

กล้องคอมแพ็กต์กันน้ำหน้าตาบึกบึนตัวนี้ใช้เซ็นเซอร์ BSI-CMOS ขนาด 1/2.3" ความ ละเอียด 16 ล้านพิกเซล มาพร้อมคุณสมบัติป้องกันน้ำที่ความลึก 15 เมตร และทนต่อแรง กระแทกจากการตกจากที่สูง 2.1 เมตร คุณสมบัติที่มีคนพูดถึงมากที่สุดคือประสิทธิภาพ การถ่ายภาพมาโครที่มีการพัฒนาจากเดิมเป็นอย่างมาก มาพร้อมเลนส์ f2.0 ที่ให้ความ สว่างสูงเมื่ออยู่ในสภาพแสงน้อย นอกเหนือจากคุณสมบัติเหล่านี้ ยังสามารถเชื่อมต่อแอป พลิเคชั่นสำหรับสมาร์ทโฟนที่ทำให้คุณสามารถอันเดทข้อมูล Assist GPS ได้ทุกที่ทุกเวลา พร้อมเข็มทิศอิเล็กทรอนิกส์ และ Built-in Wi-Fi

ราคา 15,900 บาท

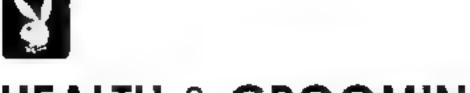
Panasonid Lumix DMC+T25

นำเสนอความแข็งแกร่งด้วยประสิทธิภาพการกันน้ำที่ดีขึ้นในระดับ 7 เมตร กันการกระแทกสูงถึง 1.5 ม. กันความเย็น -10°C ใช้เซ็นเซอร์ CCD 1/2.33 นิ้ว ความละเอียด 16.6 ล้านพิกเซล พร้อมโหมดพิเศษมากมาย เช่น การถ่ายวิดีโอแบบไทม์แลปส์, Creative Panorama พร้อมมี เอฟเฟ็กต์ฟิลเตอร์ที่น่าสนใจที่จะมาเพิ่มความสนุกให้กับประสบการณ์การ ถ่ายภาพของคุณ ช่วยแก้ไขภาพเบลอที่เกิดจากการถ่ายขณะมือที่ไม่นิ่ง ด้วยระบบป้องกันภาพสั่นแบบออพติคอล นอกจากนี้ในโหมด Intelligent Auto กล้องจะทำงานด้วยตัวเองทั้งหมด เหลือเพียงแค่ให้คุณแต่งภาพ และบันทึกช่วงเวลาที่น่าประทับใจ เพียงกด เล็ง และถ่ายภาพเท่านั้น ราคา 5,990 บาท

CanonPowershotD30

กล้องรุ่นนี้ได้รับการการนติจากทั่วโลกว่ามีความ สามารถในการดำน้ำได้ลึกที่สุดในกลุ่มของกล้อง คอมแพ็กต์ ซึ่งมันสามารถดำดึงไปกับคุณได้ถึงความ ลึก 25 เมตร โดยไม่จำเป็นต้องใช้งานอุปกรณ์เสริม เพิ่มเติม พร้อมความสามารถในการทนต่อแรง กระแทกที่ระดับความสูง 2.0 เมตร กันความเย็นที่ อุณหภูมิต่ำสุดถึง -10°C พร้อม GPS ในตัว สามารถ บันทึกตำแหน่งสถานที่และเวลาท้องถิ่นให้รูปภาพ และวิดีโอได้โดยอัตโนมัติ คุณสามารถสร้างและแชร์ แผนที่ส่วนตัวที่เหมือนกับแผนที่นำเที่ยวแบบย่อมๆ ได้ เพื่อเป็นไอเดียให้กับเพื่อนและครอบครัวในการ เที่ยวชมสถานที่นั้นๆ มาพร้อมความละเอียด 12.1 ล้านพิกเซล

ราคา 10,490 บาท





หล่อท้าร้อนตั้งแต่หัวจรดเท้า



เรื่อง : Right Man

ไม่ว่าโลกจะร้อนขึ้น และฤดูกาลจะแปรปรวนแค่ไหน ความหล่อของ หนุ่ม PLAYBOY ไม่มีวันสะท้านสะเทือนแน่ หากรู้จักปรับตัวและดูแล ตนเองในแต่ละสภาพอากาศ หน้าร้อนนี้ เรามีสารพัดวิธีต่อกรทับ ความร้อน เพื่อรักษาความหล่อของคุณตั้งแต่หัวจรดเท้า

เทรนด์ทรงผมสุดเท่รับซัมเมอร์

ซัมเมอร์นี้ถือเป็นโอกาสอันดีในการบลุกความกล้าที่จะเปลี่ยนทรงผมสร้างลุคใหม่ๆ ให้เข้ากับสภาพอากาศเสียที เพราะนอกจาก จะช่วยเพิ่มความเย็นสบายคลายร้อนได้แล้ว ยังเติมเสน่ห์ให้ดูเป็นหนุ่มอารมณ์ดี มีชีวิตชีวาและรู้จักปรับตัว ที่สาวคนไหน ก็อยากอยู่ใกล้แม้อากาศจะร้อนแค่ไหนก็ตามร้อนนี้เรามีทรงผมเท่ๆ มาอัพเดตให้หนุ่ม PLAYBOY ได้เลือกทั้งผมส้นและผมยาวเพื่อรับมือกับลมร้อนโดยไม่ตกเทรนด์

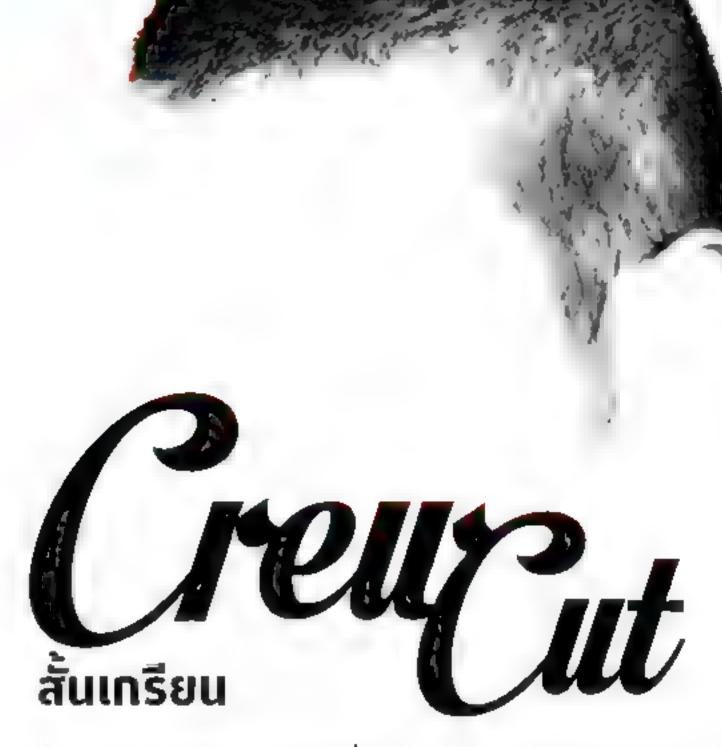


ถาม : ควรสระผมบ่อยแค่ไหน?

ตอบ : ขึ้นอยู่กับไลฟ์สไตล์ ลักษณะสภาพผมของแต่ละคน รวมทั้งสภาพอากาศ

ด้วย

สระทุกวัน วันละครั้ง : สำหรับคนที่มีภารกิจต้องเผชิญมลภาวะตั้งแต่เช้าจรดเย็น และสปอร์ตแมนที่เข้าฟิตเนสหรือออกกำลังกายเป็นประจำ รวมทั้งคนที่มีผมมัน วันเว้นวัน: สำหรับหนุ่มออฟฟิศซึ่งง่วนอยู่กับโต๊ะทำงานทั้งวัน ไม่ได้ออกไปผจญ ความร้อนหรือฝุ่นควัน



ทรงฮิตข้ามปีและไม่มีวี่แววว่าจะหลุดเทรนด์ง่ายๆ เหมาะ สำหรับผู้ชายเรียบง่าย ไม่เรื่องมาก ผมทรงนี้ดูแลจัดทรงง่าย แสนง่าย ไม่ต้องการพิธีรีตองในการจัดแต่งแต่ประการใด ที่ สำคัญเหมาะกับอากาศช่วงนี้และลักษณะเส้นผมทุกประเภท

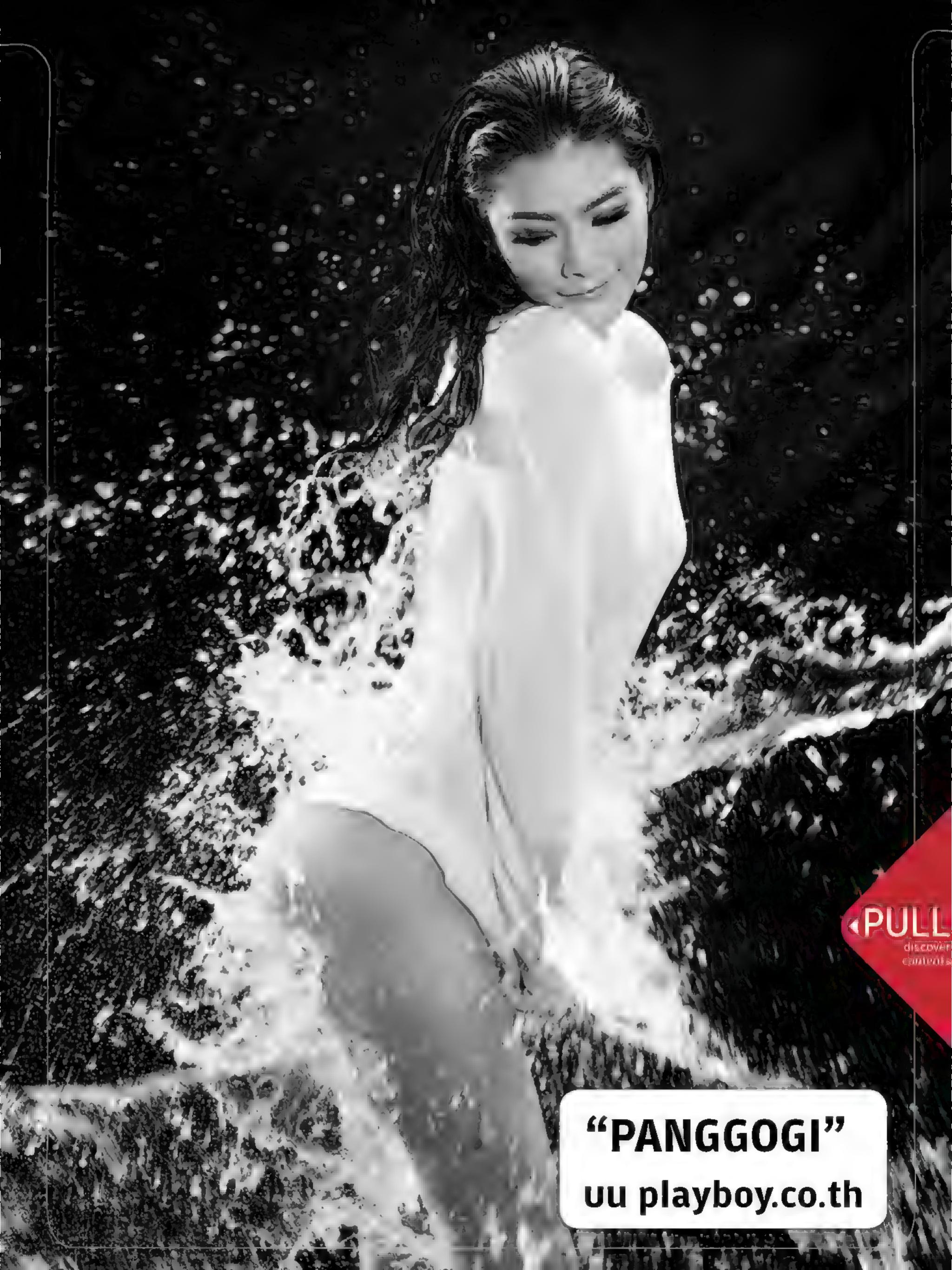


เนื่องจาก การจัดแต่งผมแสกข้างมีหลายแบบ ไม่ตายตัว ทำให้ได้รับความยนิยมไม่เสื่อมคลาย บางคนชอบแสกแล้ว หวีเรียบ บางคนแสกแล้วปล่อยตามธรรมชาติ นอกจากนี้ เส้นผม น้ำหนัก และความเงาของเส้นผม ยังทำให้ทรงแสก ข้างของแต่ละคนต่างกันดูมีสไตล์เป็นของตัวเอง คนมีผมตรง หรือหยักศกเล็กน้อยตัดทรงนี้รับรองเท่ไม่เบา











นั่งไล่เรียงนับนิ้วอยู่ครู่หนึ่ง นี่ก็ครบขวบปีพอดีสำหรับสาวสวยแป้งโกกิที่ลงนิตยสาร PLAYBOY Thailand อีกครั้ง หลังจากเดือนนี้เมื่อปีก่อน เธอมาโชว์ความเซ็กซี่ครั้งแรกในคอลัมน์สาว After Hours แต่ในคราวนี้แป้งมาในฐานะ PLAYBOY Bunny 2015

ความน่ารักของเธอไม่เคยเลือนหายไปไหน สาวแป้งคนเดิมที่เราเคยรู้จัก เธอก็ยังเป็นเช่นนั้นเสมอมา "ถ่ายแบบกับ PLAYBOY ครั้งนี้เป็นครั้งที่สาม ก็สนุกขึ้นทุกครั้งค่ะ คอนเซ็ปต์ไม่ซ้ำกันเลย อย่างที่ถ่ายวันนี้ก็จะเป็น แนว Wet 'n' Wild เปียกต้อนรับวันสงกรานต์ค่ะ"

ความใฝ่ฝันการเป็น PLAYBOY Bunny เริ่มขึ้นหลังจากการถ่าย Playgirl กับเราได้ไม่นาน การได้เห็น PLAYBOY Bunny 2014 กลายเป็นแรงบันดาลใจที่ทำให้แป้งเลือกที่จะมาแคสติ้งเป็นกระต่ายสาว

"แป้งรู้สึกว่ามันมีอะไรที่มากกว่าการถ่ายแบบเพียงอย่างเดียว เท่าที่เห็น คือ PLAYBOY Bunny จะมีกิจกรรมที่ค่อน ข้างเยอะมาก ทั้ง ออกไปพบสื่อ ซ้อมเต้น ซ้อมเดิน เวิร์คช็อปแต่งหน้า ทำผม ออกงานอีเวนท์ของบริษัท แป้งเลยคิด ว่าสิ่งต่างๆ เหล่านี้น่าจะพัฒนาศักยภาพตัวของแป้งได้

ี ก็ดีใจนะคะที่แป้งได้รับโอกาส เพราะอาชีพนี้เป็นอาชีพที่แป้งรักมาก ได้ทำในสิ่งที่รักก็รู้สึกดีใจ ก็จะขอทำหน้าที่ให้ดี ที่สุดค่ะ"

CREDIT

Model

Surangkanang Udom

สุรางคนางค์ อุดม

Photographer

Teerawut Rodpun

ธีราวุฒิ รอดปั้น

Stylist

Tharnas Noykong

ฐานัส น้อยคง

Text

Thanapong Wasuthanasub

ธนพงษ์ วสุธนทรัพย์

Make-up

Issara Eam-Ek

อิสระ เอี่ยมเอก

Location

PLAYBOY Studio

Hair

Manutchai Duann-

gamching

มนัสซัย เดือนงามจริง



Marie Programme Company







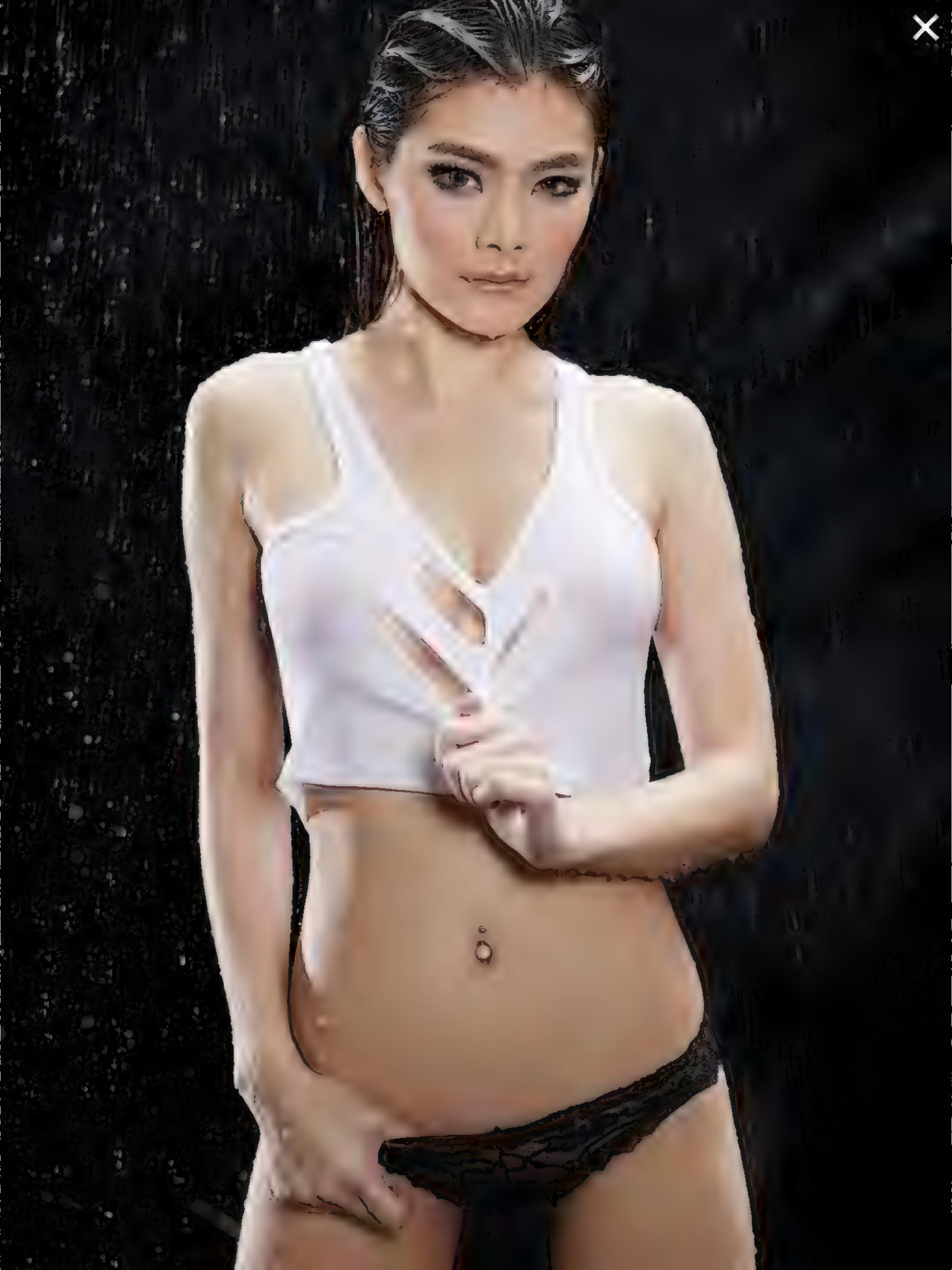














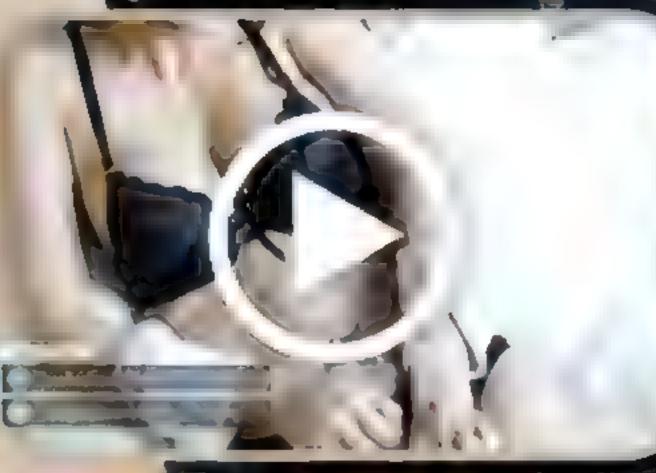




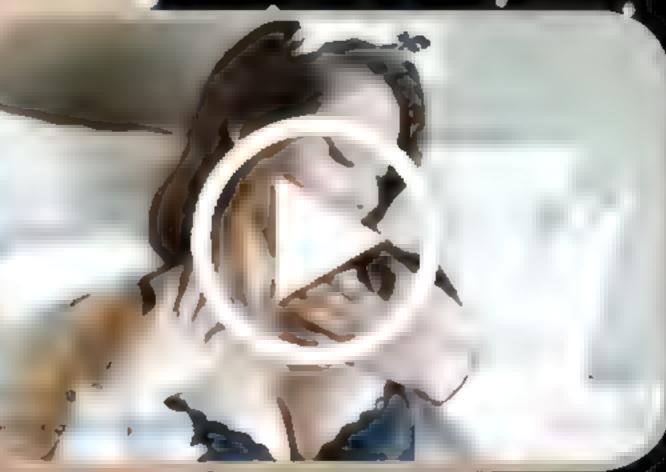
Station State State of the Stat



TEASER



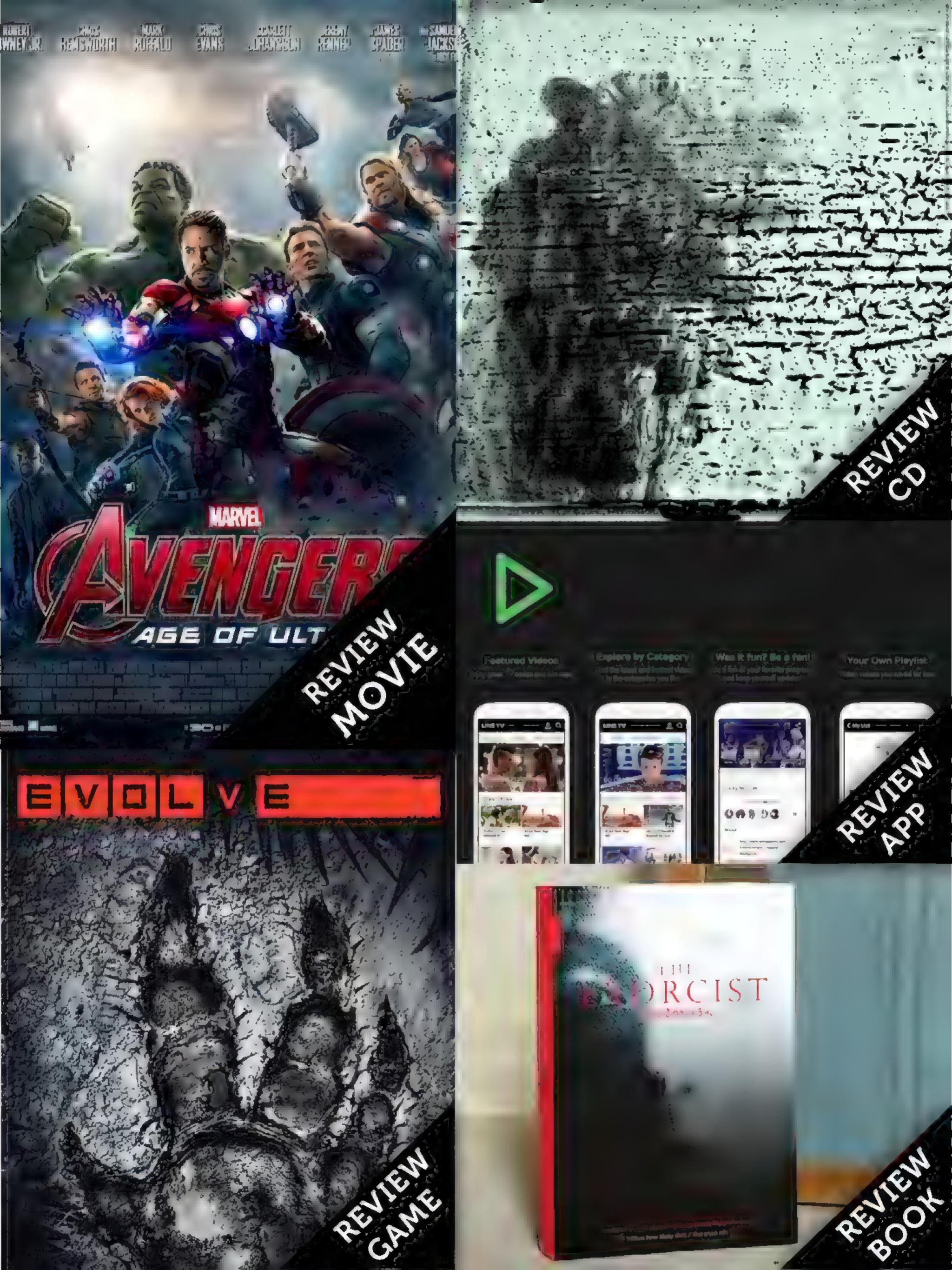
SEXY SECRET



MEET Naruemon



BEHIND THE SCENE





THE BAR & THE RESTAURANT



THE BAR & THE RESTAURANT

PULL

มาขนแขนเปญชั้นยอดและอาหารเลิศรลใจกลางเมืองกันเกอะ...เพราะ PLAYBOY THAILAND กำลังพาทุกท่านไปสัมผัสกับบร รยากอันแสนจะพรีเมี่ยมในรูปแบบ Champagne Bar แห่งแรกในเมืองไทย โดยได้รับการสนับสนุนจากโมเอต์ ซองดอง (Moet & Chandon) แบรนด์แขมเปญอันดับหนึ่งของโลก

The Bar & The Restaurant ร่านอาหารที่รวบรวมความลงตัวเข้าไว้ด้วยกัน ทั้งในด้านอาหารเลิศรสและเครื่องดื่มสุดชิยส์ เกิน การ ตกแต่งแบบสะดุดตา โดยใช้โทนสีดำและทองที่สะท้อนความหรูหราสอดคล้องกับดีไซน้อมตะของขวดแซมเปญของโมเอต ของดอง โดย แบงออกเป็น 2 ชั้น โดยชั้นลางเป็นแซมเป็ญบาร ภายใต้ชื่อ The Bar และชั้นบนเป็นร้านอาหารฝรั่งเคล อีตาเลียน ภายใต้ชื่อ The Restaurant

ชึ่ง The Bar ที่อยู่บริเวณชั้นล่างได้มีการจัดวางโต๊ะที่นั่งแบ่งเป็นโซนหลัก 3 โซน คือ The Bar เสิร์ฟอาหารคำเดียวแบบ Tapas (ทาปาส) รับประทานคู่กับแชมเปญเหมาะสาหรับลูกค้าที่ชอบสังสรรค์ในบรรยากาศที่เป็นกันเอง, The Restaurant ออกแบบในคอน เซบต์ Bistro เป็นเกาอี้แบบโซฟานั้งสำหรับกลุ่มเพื่อนๆ หรือครอบครัว ในการรับประทานอาหารพร้อมกับเครื่องดื่มชั้นเลิศท่ามกลาง บรรยากาศสบายๆ เป็นส่วนต่า, The Chef's Table สำหรับนักกานอาหารที่ชื่นขอบการรับประทานอาหารแบบ Fine Dining ร้านจะ จัดเตรียมและเสิร์ฟอาหารเมนูพิเศษหรือ เซอร์โพรส์ เมนูที่บรุงเฉพาะตามความต้องการและความซอบของแต่ละบุคคลจากฝีมือเซฟ โดยตรง

ส่วน The Restaurant ที่อยู่บริเวณชั้น 2 นั้นได้รับการตกแต่งในบรรยากาศสไตลยูโรเปียนเฟรนซ์ โดยเมนูของร้านจะผสมผสาน อาหารฝรั่งเศสและอิตาเลียนต้นตำรับ โดยวัตถุดิบนาเข้าจากหลายประเทศทั่วโลกโดยเน่นการคัดสรรจากแหล่งกำเนิดของวัตถุดิบ แต่ละประเภท สำหรับลูกค้าที่เป็น Vegetarian (มังสวิรัติ) นั้นเซฟได้คัดสรรวัตถุดิบที่สดและเลือกเน้นส่วนประกอบที่ให้ลูกค้าได้รับสมดุล ทางโทยนาการอย่างเพียงพอในมีออาหารน้ำๆ

มาดูด้านอาหารกันบ้าง อย่างที่แนะนำในตอนแรกว่าร้านแห่งนี้เน้นหนักในโสตล้อาหารยุโรบซึ่งได้มีการประยุกตรสชาติให้ถูกบากคน ไทยมากยิ่งขึ้น เริ่มด้วยออร์เดิร์ฟที่คัดสรรวัตถุดิบอย่างดี อย่าง Truffle Soup ที่ปรุงแต่งด้วยเห็ดพอร์ชินีและตับหานโรยด้วย พาเมชานซีส์ เสีรพคุณิยนมปังกรอบหน้าเหิดพอร์ชินี ให้รสชาติเย็มยนทนที่ที่ได้ชิม มนที่ 2 Scellop White Wine ที่ได้คัดหอยเชลล์ขนาดใหญ่จาก ประเทศสหรัฐอเมริกา ราดด้วยขอสสูตรพิเศษที่เขียวด้วยน้ำซุปปลาทีเข้มขนและ สปีเณช ไว่ที่ไวน ส่วนเมนที่ 3 Duck Leg ที่นำเข้า เนื้อขาเปิดจากประเทศฝรั่งเศส ใช้เวลาตน 5 ชั่วโมงด้วยสูตรพิเศษให้มีความกระบบสถานมใน ปิดท้ายด้วยชัดเนเจอร์ของร้าน Spa Tum Gum River Prawn กู้ แม่น้ำใชค์จัมโบเลา จับคู่พาสต้าสูตรเฉพาะของร้านกระเทศสต้มเครื่องเทศรสต้มยา ให้รสชาติเข็มเข็นในสไตล์ไทยแท้ บวกความอื่นเตอร์แบบอีตาเลียนอย่างลงตัว

ส่วนเครื่องดื่มที่นี่ก็ดูนาสนใจไม่น้อยเพราะนอกจากจะเป็น Champagne Bar แห่งแรกในเมืองไทยแล้ว คนที่แวะเวียนมาที่นี่ยัง สามารถเติมเต็มความสนุกให้เพิ่มขึ้นได้อีกด้วยเครื่องดื่ม Whiskies Cognacs Armagnacs รวมถึง Grand Cru Label ไวน์ขั้นเลิศ คุณภาพระดับโลกจากฝรั่งเศสที่ทางร้านได้คดสรรลงใน Wine List ที่มีจากทั่วโลก แอกจากนี้ใครที่ขอบคอกเทลเบาๆ ที่นี่ก็มีให้บริกรา เช่นกัน อาทิ 24 Karai สามารคก็ไวนผสมเครื่องดื่มแอลกอออล 40 จักรี โหรสุขาติหา นุเมาะเดคอ และ Rassion Fruit Crush มือกเทล ผลไม้รสุขาติเลาวรสที่หอมกลิ่นในมีนท์และลิ้นจี่ ซึ่งนับว่าเหมาะกับสาวๆ ที่ไม่ขอบดื่มแต่ขอบร่วงวงสนุทมาเป็นที่สุด

สาหรับโครที่อยากแบะเวียนมาซิมอาหารฝรั่งเคล อิตาเลียน รสชาติจดจานกับเครื่องคืนระดับเลก ก็เพียงแค่เดินทางมาซอยสขุมวิท 24 มุงหน้าไป อาคาร AVENUE24 ใกล้กับโรงแรม The Davis ก็จะพบร้านอาหาร The Bar & The Restaurant ทันที

OLY MPUS Dlympus cares about your health and happiness Your Vision, Car Future OLYMPUS Move into a New World YOU ARE FREE E-M5 Mark I

WORLD'S MOST ADVANCED IMAGE STABILISATION SYSTEM : 5-AXIS IS
DUSTPROOF AND SPLASHPROOF . COMPACT AND LIGHTWEIGHT.





ับสิริก โดยับบังเปรียบโดยทากไทย) จำหัญ 23/112 จากาดสอบัย เป็น 27 ของและเวิก 63 ลอกเปิด กบบสุดเวิก และอกดออดับเหนือ เขตวัฒนา กลุดแพท 10110 : Call Carrier 0-2787 3200 แพ่กอะ 0-2787-3108 www.olymousling.gog-th.com

TAKE THETIME!

ให้ เวลาทับตัวของคุณเองหรือจะเลือกเป็นของขวัญ ชิ้นพิเศษแด่คนสำคัญ ผ่านเรือนเวลา 4 คอลเลคชั่น ล่าสุดที่จะช่วยเติมเต็มรสนิยมเหนือระดับบนข้อมือคุณ





G

Alpina Sailing Collection

Alpina Extreme Sailing ได้รับแรง บันดาลใจจากการทำงานร่วมกับ Extreme 40 ทีมแล่นเรือใบสัญชาติอิตาเลี่ยน คอน เซ็ปต์ตัวเรือนได้รับการต่อยอดการออกแบบมา จาก ยอชท์ไทม์เมอร์ พร้อมคาร์ลิเบอร์ AL-880 อินเฮาส์ ด้วยการพัฒนามาจากกลไก Sellita SW500 โคโนกราฟ ตัวเรือนสแตน เลสสตีล กันน้ำลึก 30 เมตร มาพร้อมฟัง ก์ชั่นจับเวลาในการเล่นเรือใบมีให้เลือกทั้ง หน้าปัดสีขาวและสีดำ ในคอลเลคชั่นนี้ยัง เปิดตัวรุ่น Alpina Sailing Automatic แบบ 3 เข็มพร้อมช่องบอกวันที่ ราย ละเอียดตัวเรือนและหน้าปัดเหมือนกัน มีให้เลือกทั้งสายยาง สายเหล็ก และสาย เหล็กตาข่าย,

www.alpina-watches.com

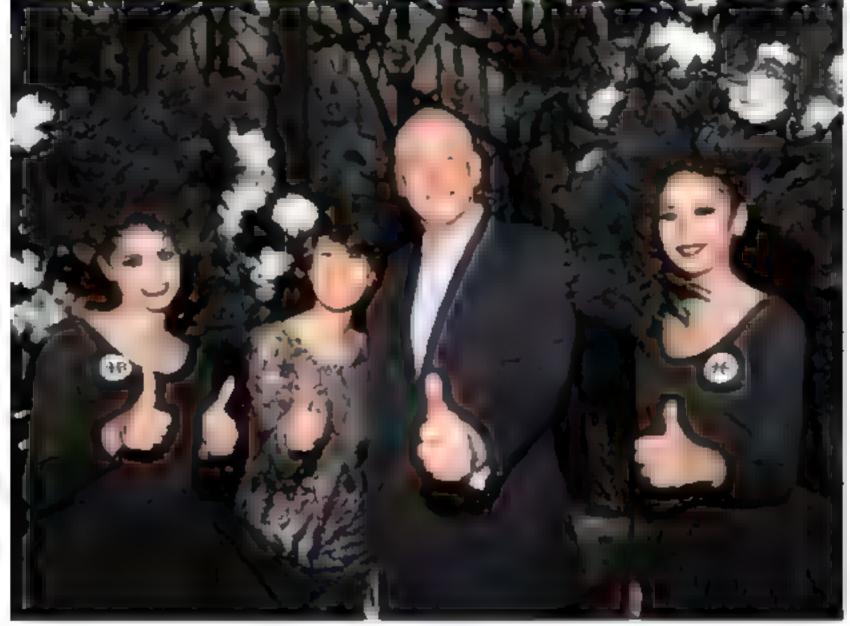


4

Frederique Constant 2013 Silmline Joaillerie Collection

ตัวเรือนขนาด 37 มิลลิเมตร มีความหนา เพียง 5.18 มิลลิเมตร เพิ่มความแวววาวด้วย การชุบทองโรสโกลด์ให้เข้ากับเพชร 60 เม็ด ที่ประดับอยู่รอบตัวเรือน พร้อมเพชรอีก 10 เม็ดบนหน้าบัดในตำแหน่งเครื่องหมาย ชั่วโมง ขับเคลื่อนด้วยกลไกคาลิเบอร์ FC-220 ลงตัวเข้ากับสายข้อมือ รัดด้วยหัว เข็มขัดชุบทองโรสโกลด์ มีโทนส์ให้เลือก 3 รุ่น คือ Chocolate, Mother of Pearl และ Grey, www.frederique-constant.com





BB Phuket เปิดประสบการณ์ การพักผ่อนเหนือระดับ

บีบี ภูเก็ต รีสอร์ทหรูแห่งใหม่บนชายฝั่งด้านตะวันออก ของเกาะภูเก็ต จัดงานเปิดตัวอย่างยิ่งใหญ่อลังการ โดยมีไฮไลท์เป็นการปล่อยผีเสื้อกว่า 2,000 ตัว อันเป็น สัญลักษณ์ของการเปิดมิติใหม่แห่งประสบการณ์การพัก ผ่อนบนมาตรฐานที่เหนือระดับ แขกทุกท่านต่างได้สัมผัส กับความงดงามแห่งศิลปะการแสดงและดนตรีอันเปี่ยม เสน่ห์ พร้อมด้วยบริการอาหารเลิศรสหลากสไตล์ ตลอด จนร่วมกิจกรรมเพื่อการพักผ่อนระดับไฮเอนด์และงาน ปาร์ตี้ริมสระว่ายน้ำที่สนุกสนานน่าประ ทับใจ ภายใต้ แนวคิด "Stay Unordinary"

โยฮัน ฮันเซน ประธานเจ้าหน้าที่บริหาร บริษัท บีช โปร เจ็ค ตีเวลลอปเม้นท์ จำกัด บริษัทผู้ลงทุนพัฒนาโครงการ บีบี ภูเก็ต กล่าวว่า "บีบี ภูเก็ต เป็นโครงการแห่งแรกใน เอเชีย ซึ่งเกิดจากการหลงใหลในเสน่ห์ของทะเลอันดามัน และความมีน้ำใจของคนไทย โดยสาเหตุที่เลือกชายฝั่งด้าน ตะวันออกของภูเก็ตเป็นที่ตั้งโครงการใหม่แห่งนี้เป็นเพราะ ภูมิทัศน์อันงดงาม ที่ผู้เข้าใช้บริการสามารถดื่มด่ำไปกับ บรรยากาศที่เป็นธรรมชาติและเงียบสงบ"



Celebrating 25 Years of Ferrari in Thailand

เปิดฉากอย่างยิ่งใหญ่ สำหรับปรากฏการณ์อันตื่นตา ตื่นใจกับประวัติศาสตร์อันยาวนาน 68 ปี ของรถซูเปอร์ คาร์ระดับตำนานแบรนด์เฟอร์รารี่ จากสนามแข่งสู่ท้อง ถนน มุ่งตรงสู่ประเทศไทย พร้อมร่วมเฉลิมฉลองในวาระ ครบรอบ 25 ปี การเข้ามาเผยโฉมในประเทศไทยของ แบรนด์แห่งสัญลักษณ์ม้าลำพองนี้ พร้อมจัดงานเปิดตัว สุดอลังการ ในงาน "Celebrating 25 years of Ferrari in Thailand" ในวันศุกร์ที่ 6 มีนาคมที่ผ่านมา โดยมี วรวุฒิ ภิรมย์ภักดี และวาริท อยู่วิทยา รองประธาน บริษัท และนันทมาลี ภิรมย์ภักดี กรรมการผู้จัดการ บริษัท คาวาลลิโน มอเตอร์ จำกัด ในจานะตัวแทน

บริษัท คาวาลลิโน มอเตอร์ จำกัด ในฐานะตัวแทน จำหน่ายและช่อมบำรุงรถยนต์เฟอร์รารื่อย่างเป็นทางการ แต่ เพียงผู้ เดียวในประเทศไทย และสุดยอดตีลเลอร์ เจ้าของรางวัล "2014 South East Asia Dealer of the Year" เปิดโอกาสให้ผู้รักความเร็วได้สัมผัสรถยนต์เฟอร์ รารื่อย่างใกล้ชิด โดยรวบรวมสุดยอดซูเปอร์คาร์ม้าลำพอง ระดับตำนานสัญชาติอิตาลี ร่วม 40 คัน มาจัดแสดงโชว์ อย่างยิ่งใหญ่เป็นครั้งแรกในประเทศไทย และในภูมิภาค อาเซียน รวมมูลค่าเฉียด 1,000 ล้านบาท โดยจัดแสดง ตามจุดต่างๆ ทั่วบริเวณชั้น 1 ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์ ได้แก่ เซ็นทรัล คอร์ท, อีเดน โซน และ เอเทรี่ยม 2 ระหว่างวัน ที่ 6-8 มีนาคมที่ผ่านมา

PULL ext page



Airstream Interstate สุดยอดยนตกรรมในดวงใจคนดัง

คาร์แมกซ์ พระราม 9 จัดงาน "JET ON GROUND" เปิดตัวรถยนต์อเนกประสงค์สุดหรู Airstream Interstate ขึ้นเป็นครั้งแรกในเมืองไทย โดยถือเป็นยนตรกรรมที่มี ดีไซน์ เพียบพร้อมด้วยอุปกรณ์อำนวยความสะดวกที่ สมบูรณ์แบบ ให้ความรู้สึกราวกับกำลังเดินทางด้วย เครื่องบินเจ็ทส่วนตัว ซึ่งถือเป็นสุดยอดรถยนต์ในดวงใจ ของคนดังและบุคคลสำคัญทั่วโลก โดยได้รับเกียรติจาก เจ้าพ่อแวดวงรถหรู ดร.ปราจิน เอี่ยมลำเนา ประธาน กรรมการบริหาร บริษัท กรังด์ปรีซ์ อินเตอร์เนชั่นแนล จำกัด (มหาชน) ร่วมงาน พร้อมกับคนดังที่ชื่นชอบ รถยนต์หรู ร่วมงานคับคั่ง ณ โชว์รูมคาร์แมกซ์ พระราม 9

ภายในงานนำโดย ชัชชัย สิทธิเดชชาญชัย ประธาน กรรมการบริหาร บริษัท แอร์สตรึม บาย คาร์แมกซ์ พระราม 9 (ไทยแลนด์) จำกัด จัดขึ้นอย่างสุดยิ่งใหญ่ อลังการ เขย่าวงการรถยนต์หรู สมกับความโดดเด่นอัน เลื่องชื่อของรถยนต์ "แอร์สตรึม อินเตอร์สเตท" ที่ สนนราคาเริ่มต้นคันละ 12 ล้านบาท ทำให้ได้รับความ สนใจจากเซเลบริตี้ คนดัง นักธุรกิจ นักการเมือง และ บุคคลระดับวีไอพีพากันเดินทางมาร่วมงานอย่างคับคั่ง ให้เกียรติมาร่วมสัมผัสวินาทีการเปิดตัวแบบสุดอลังการ ให้ความรู้สึกราวกับเครื่องบินเจ็ทส่วนตัวกำลังร่อนลง มากลางงาน

พร้อมกันนี้ยังได้รับเกียรติจากตัวแทนแอร์สตรีม สหรัฐอเมริกา มร.จัสติน ฮัมฟรี่ย์ Vice President of Sales เดินทางมาแสดงความยินดีด้วยตนเอง



Chevrolet Trailblazer The Road to Inspiration

เชฟโรเลต เซลส์ ประเทศไทยจัดกิจกรรมทดสอบ สมรรถนะรถยนต์อเนกประสงค์ เชฟโรเลต เทรลเบล เซอร์ใหม่ ที่มาพร้อมคอนเซ็ปต์ 'ชีวิต...ยังไปได้อีก'

การเดินทางครั้งนี้จัดขึ้นหลังการเปิดตัวเชฟโรเลต เทรลเบลเซอร์โฉมใหม่ไม่นานนัก พร้อมให้สื่อมวลชน ได้ทดสอบเชฟโรเลต เทรลเบลเซอร์ใหม่ ที่ได้มีการ ปรับปรุงวัสดุให้ดูหรูหราขึ้น ซึ่งจะช่วยบ่งบอกถึงรสนิยม ความเป็นอเนกประสงค์พรีเมี่ยมแก่ผู้ครอบครอง ทั้ง การเพิ่มขอบโครเมี่ยมให้ดูสวยงามตามจุดต่างๆ บริเวณภายนอกตัวรถ ส่วนภายในเสริมความหรูหรา ด้วยวัสดุ Pino Black บริเวณคอนโชล นอกจากนี้สี ของภายในยังถูกเปลี่ยนให้ดูพรีเมี่ยมขึ้น ด้วยการเลือก หนังหุ้มเบาะแบบใหม่ในสีโทน Brown Stone

โดยเทรลเบลเซอร์หนึ่งคันจะให้สื่อมวลชน 3 คน พร้อม เจ้าหน้าที่โรงงานเชฟโรเลต 1 คน ประจำรถ และสลับกัน ทดสอบตลอดเส้นทางกรุงเทพ - กาญจนบุรี ภายใต้ คอนเซ็ปต์การสร้างแรงบันดาลใจกับสิ่งที่พบเห็นในขณะ เดินทาง และจุดหมายต่างๆ ที่จะต้องไปเจอในครั้งนี้

เริ่มต้นออกเดินทางออกจากกรุงเทพฯ ทริปนี้เปรียบ เสมือนการเดินทางจริงๆ เพราะมีผู้โดยสารเต็มทุกที่นั่ง ส่วนห้องโดยสารตอนที่ 3 ถูกปรับเก็บจนราบเรียบเพื่อ ไว้ใช้งานสำหรับบรรทุกสัมภาระของผู้ร่วมเดินทาง ซึ่ง ถือได้ว่าตอบโจทย์รถยนต์อเนกประสงค์ของผู้รักการ เดินทางได้อย่างลงตัว

จุดหมายแรกคือพิพิธภัณฑ์สถานแห่งความทรงจำ "ช่องเขาขาด" อำเภอไทรโยค เพื่อเยี่ยมชประวัติศาสตร์ ของทางรถไฟสายมรณะ การเดินทางในช่วงสุดท้าย เป็นทางแคบบนเส้นทางลูกรัง เทรลเบลเซอร์เลยถือ โอกาสโชว์ศักยภาพการลุยเส้นทางสมบุกสมบันด้วย ขุมพลังเครื่องยนต์ดีเซลดูราแม็กซ์ 2.8 ลิตร ให้พละ









G

Mercedes-Benz ฉลองครบรอบ 110 ปี ในประเทศไทย

เมอร์เซเดส-เบนซ์ ฉลองครบรอบ 110 ปี ในประเทศไทย จัดงาน "The Endless Journey of Silver Star" โชว์ ศักยภาพผู้นำอันดับหนึ่งด้านนวัตกรรมยานยนต์เพื่อสิ่ง แวดล้อม เชิญคณะแขกผู้มีเกียรติ พร้อมด้วยสื่อมวลชน เข้าเยี่ยมชมกระบวนการประกอบรถยนต์นั่งส่วนบุคคล เมอร์เซเดส-เบนซ์ ในสายการผลิตรถยนต์รุ่น C 300 BlueTEC HYBRID เป็นครั้งแรกในประเทศไทย พร้อมเผย เตรียมรุกตลาดรถหรูปี 2558 หลังทุ่มงบกว่า 650 ล้าน บาท ขยายกำลังการผลิตรถยนต์ประกอบภายในประเทศ หรือ ณ โรงงานธนบุรีประกอบรถยนต์ หรือ จังหวัด สมุทรปราการ เพื่อรองรับความต้องการในตลาดที่เพิ่มสูง ขึ้น

G

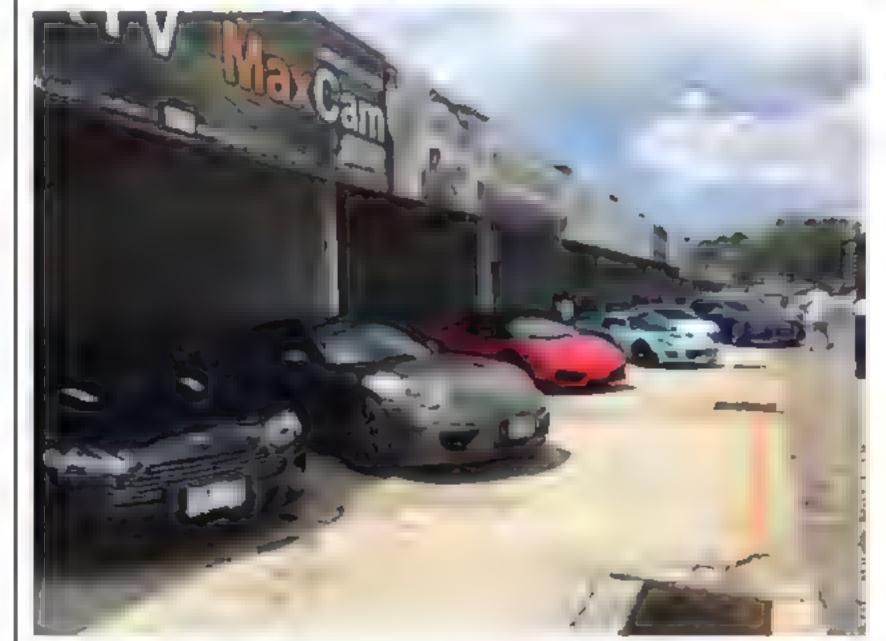
Master Group รุกตลาดเรื่อยอร์ชหรู

บริษัท มาสเตอร์ กรุ๊ป คอร์ปอเรชั่น (เอเชีย) จำกัด ขยาย ศักยภาพธุรกิจในเครือ ในนามบริษัท เอ็มจีซีมารีน (เอเชีย) จำกัด ผุดธุรกิจขายเรือยอร์ชหรูจากประเทศอิตาลี ดึงอะ ซิมุท เบเมททิ ผู้ผลิตเรือสำราญ AZIMUT YACHTS มูลค่า กว่าพันล้านยูโรเสริมทัพ พร้อมแต่งตั้งเป็นผู้นำเข้าและ ตัวแทนจำหน่ายเรือยอร์ช อะซิมุท อย่างเป็นทางการเป็น รายแรกและเป็นรายเดียวในประเทศไทย ภายใต้ชื่อ "อะซิมุท ยอร์ช ประเทศไทย"









6

68 Years of Vespa La Festa

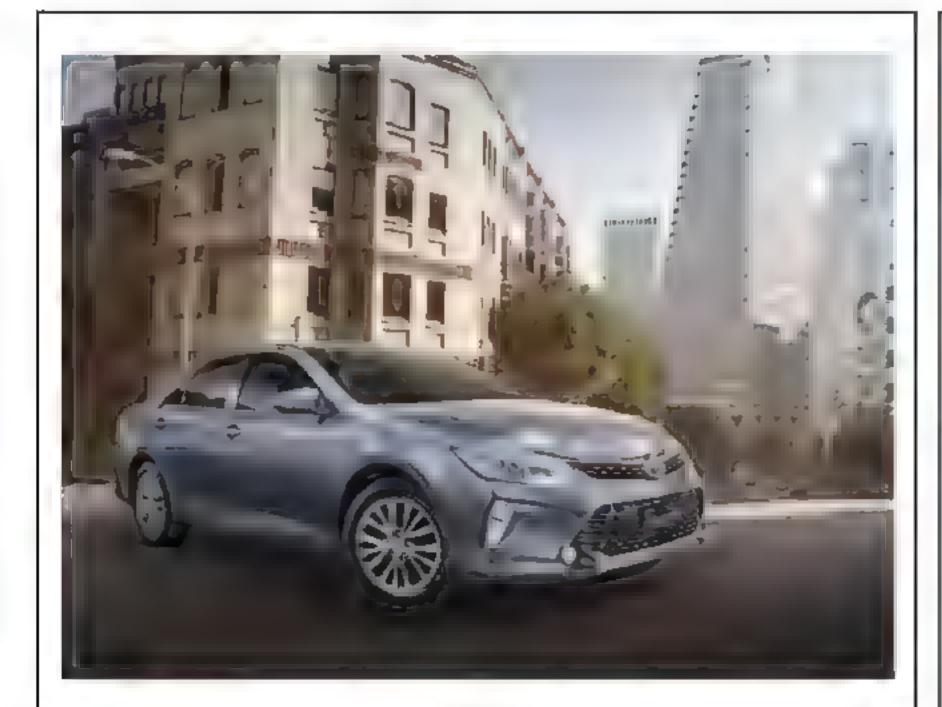
บริษัท เวสปิอาริโอ จำกัด (ประเทศไทย) จัดงานเวสป้า ฉลองครบรอบ 68 ปี โดยรวมพลคนรักเวสป้าและ พิอาจิโอจากทั้งภายในประเทศและจากต่างประเทศ ร่วมขบวนคาราวานเวสป้าครั้งประวัติศาสตร์และยิ่ง ใหญ่ที่สุดในเอเชีย จากบริเวณลานเอเชียทีค เดอะริเวอร์ฟรอนท์ และไปสิ้นสุดที่ราชตฤณมัยสมาคมข หรือ สนามม้านางเลิ้ง ซึ่งเป็นสถานที่จัดงาน "68 Years of Vespa La Festa" ที่ถูกเนรมิตขึ้นภายใต้บรรยากาศ สไตล์อิตาเลี่ยนคาร์นิวัล

นอกจะมีแฟนพันธุ์แท้เวสป้าและพิอาจิโอทุกรุ่นทุกยุค ทุกสมัยมากร่วมสร้างประวัติศาสตร์ในโอกาสครบรอบ 68 ปีแล้ว ยังมีเหล่าศิลปิน ดารา และผู้มีชื่อเสียง มาร่วมสร้าง ปรากฏการณ์ในครั้งนี้อีกเป็นจำนวนมากกว่า 5,000 คัน

9

Rabbit Auto Craft นำทีมซึ่งรถหรูในงาน "Rabbit Track Day"

แรบบิท ออโต้ คราฟท์ จัดงาน "แรบบิทแทร็กเดย์" โดย กล้ายุทธ จินตนะกุล และ เอกฤกษ์ แสงเสรีดำรง ผู้บริหารของแรบบิท ออโต้ คราฟท์ น้ำทีมลูกค้าร่วม ประลองความเร็วบนสนามแข่งรถพีระเซอร์กิต แม้อากาศ จะร้อนซักแค่ไหน แต่บรรยากาศกลับคึกคักตั้งแต่เช้าเมื่อ บรรดาลูกค้านักแข่งขั้นเทพทั้งหลาย นำรถคันงามของ แต่ละคนเข้ามาเซ็ตและประลองความเร็วร่วมกัน โดยมี รถยนต์สุดเท่ห์จากแรบบิท ออโต้ คราฟท์ น่าประลองจนเห็น แล้วละสายตาไม่ได้ อาทิ Lamborghini, Lotus, Porsche, Lotus, Audi, Mercedes Benz และ BMW แต่ละคันมี ลักษณะโดดเด่นเฉพาะตัวทั้งความเร็ว ความแรง และ ความสวยงาม งานนี้สร้างสีสันและความสนุกสนานให้ กองเชียร์และผู้แข่งขันเป็นอย่างมาก เรียกได้ว่าหวิวจนลืมร้อนกันไปเลยทีเดียว







Toyota Camry The New Icon of Elegance

โตโยต้า มอเตอร์ ประเทศไทย จัดงานแถลงข่าวเปิดตัว โตโยต้า คัมรี ใหม่ ซึ่งถูกพัฒนาขึ้นบนพื้นฐานของแนวคิด New ERA Sedan คือการสร้างสรรค์เพื่อให้ได้มาซึ่ง ผลิตภัณฑ์ที่ตอบสนองความต้องการของผู้ขับขี่ในทุกด้าน ด้วยการออกแบบที่โดดเด่นล้ำสมัยตอบโจทย์ทุกไลฟ์ สไตล์ของผู้เป็นเจ้าของ โดยผสมผสานระหว่างความสง่า งามเหมาะกับผู้บริหารที่ต้องการความภูมิฐานประกอบ กับเส้นสายรายละเอียดที่ดูทันสมัย

การออกแบบภายนอกใหม่เป็นลักษณะ Keen look เพิ่ม อารมณ์แห่งความสปอร์ต โฉบเฉี่ยว โดยเฉพาะอย่างยิ่ง ห้องโดยสารภายในที่กว้างขวาง หรูหรา พร้อมอุปกรณ์ อำนวยความสะดวกครบครัน และที่พิเศษสุด คือ เครื่องยนต์ 2.0 ลิตร เทคโนโลยีล่าสุดของเครื่องยนต์ ระบบ วาล์วอัจฉริยะ VVT-IW พร้อมระบบการฉีดน้ำมันแบบ D-4S ที่เที่ยงตรง แม่นยำ ทุกจังหวะการขับเคลื่อน ช่วยให้ เครื่องยนต์เดินเรียบสม่ำเสมอ และประหยัดเชื้อเพลิง พร้อมระบบความปลอดภัยมาตรฐานระดับสากล ด้วย ราคาเริ่มต้น 1,319,000 – 1,899,000 บาท





G

The New Nissan Juke

นิสสันเดินหน้ารุกตลาดจัดงานแถลงข่าวเปิดตัว นิสสัน จู๊ค ใหม่ ชูจุดเด่นที่แตกต่างด้วยดีไซน์สปอร์ตสุดเท่ เพิ่ม ความดุดันล้ำสมัย ตอบสนองไลฟ์สไตล์ คนรุ่นใหม่ นำ เทรนด้วยเทคโนโลยีล้ำสมัยกับระบบสื่อสาร EZ Talk ใส่ ความปลอดภัยเต็มขั้น ด้วยถุงลม 6 จุดรอบคัน พร้อมกับ ขุมพลังเบนซินแบบ 4 สูบในรหัส HR16 ให้กำลังแรง สูงสุด 116 แรงม้า พร้อมระบบเกียร์อัตโนมัติ XTRON-IC CVT ราคาเริ่มต้น 799,000 – 884,000 บาท พร้อม เสริมไลน์กระบะเอ็นพี 300 นาวารา ด้วยรุ่นซิงเกิ้ลแค็บ และรุ่นเครื่องยนต์เบนซินทุกตัวถังครบทุกความต้องการ



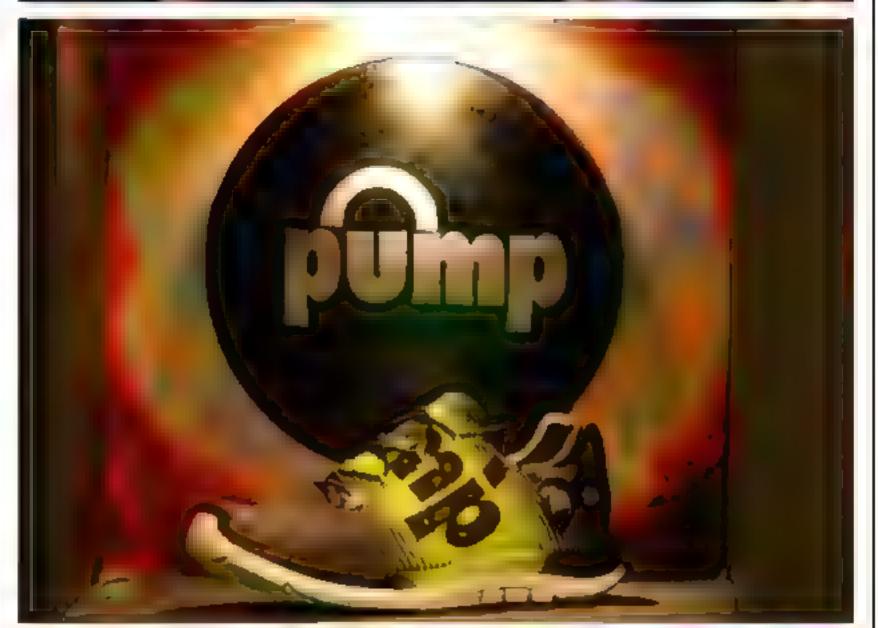


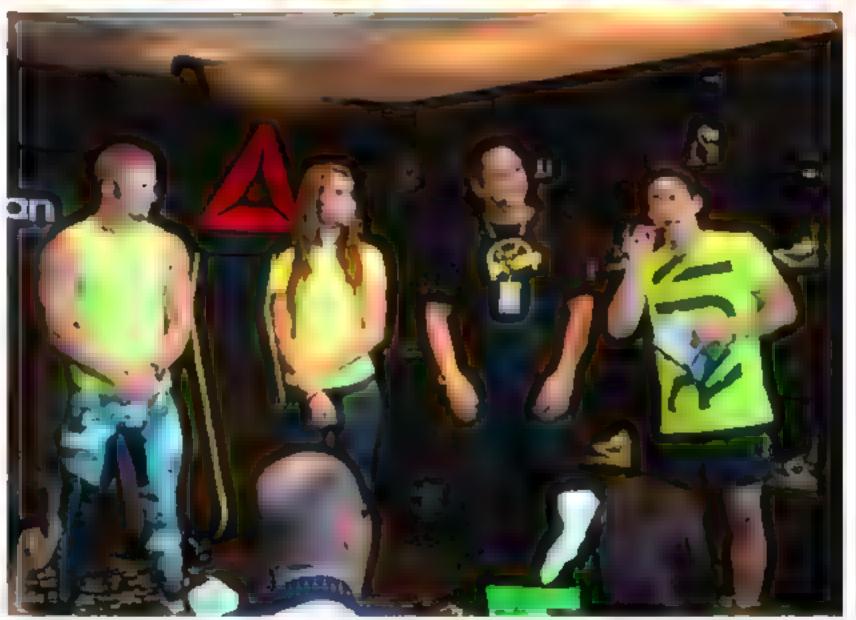


Unique Running Khaoyai Half Marathon 2015

"ยูนิค รันนิ่ง เขาใหญ่ ฮาล์ฟมาราธอน 2558" กิจกรรม รวมพลคนรักฝืนป่าเขาใหญ่ พร้อมปฏิญาณตนต่อเพื่อ พิทักษ์รักษาพงไพรและร่วมสนับสนุนอุปกรณ์ดูแลรักษา พื้นที่อุทยานแห่งชาติเขาใหญ่ให้คงไว้ซึ่งความอุดม สมบูรณ์ในฐานะมรดกโลกบนผืนแผ่นดินไทยซึ่งจัดขึ้นเป็น ปีที่ 4 ติดต่อกัน โดยมี คุณลิชิต นพรัตน์ ปลัดอำเภอ ปากช่อง คุณครรชิต ศรีนพวรรณ หัวหน้าอุทยานแห่งชาติ เขาใหญ่ คุณสุหฤทธิ์ ชาญวนังกูร ผู้อำนวยการสำนักงาน การท่องเที่ยวแห่งประเทศไทย สำนักงานนครราชสีมาและ มร. ริทซิโอะ ฟูกาซาว่า กรรมการผู้จัดการใหญ่ บริษัท ได-อิจิ คิคากุ (ประเทศไทย) จำกัด ผู้จัดการแข่งขัน "ยูนิค รัน นิ่ง เขาใหญ่ ฮาล์ฟมาราธอน" พร้อมด้วยพลพรรคนักวิ่ง ทั้งชาวไทย และชาวต่างชาติ รวมตัวมากกว่า 3,000 คน เพื่อเป็นส่วนหนึ่งในการพิทักษ์รักษทรัพยากรธรรมชาติที่ เป็นมรดกโลก "อุทยานแห่งชาติเขาใหญ่" พร้อมท่อง เที่ยวในเชิงอนุรักษ์สิ่งแวดล้อม









Reebok ZPUMP PUMP TO FIT

โทนี่ มอร์ตัน กรรมการผู้จัดการ บริษัท ซีอาร์ซี สปอร์ต จำกัด และ ณัฐศักดิ์ ชนไมตรี ผู้จัดการทั่วไป บริษัท ไทย ท็อปสปอร์ต จำกัด ผู้แทนจำหน่ายผลิตภัณฑ์กีฬาแบรนด์ "รีบอค" จัดงาน "Reebok ZPUMP PUMP TO FIT" เปิดตัวรองเท้าวิ่งรุ่นใหม่ล่าสุด ZPUMP ที่ผลิตขึ้นจาก เทคโนโลยี PUMP อันเป็นเอกลักษณ์ของรีบอค โดยมี ปวีณลักษณ์ ลิมปิชาติ และ จารุเดช บุญญสิทธิ์ ให้เกียรติ มาร่วมงาน ณ ซุปเปอร์สปอร์ต ศูนย์การค้าเซ็นทรัลเวิลด์



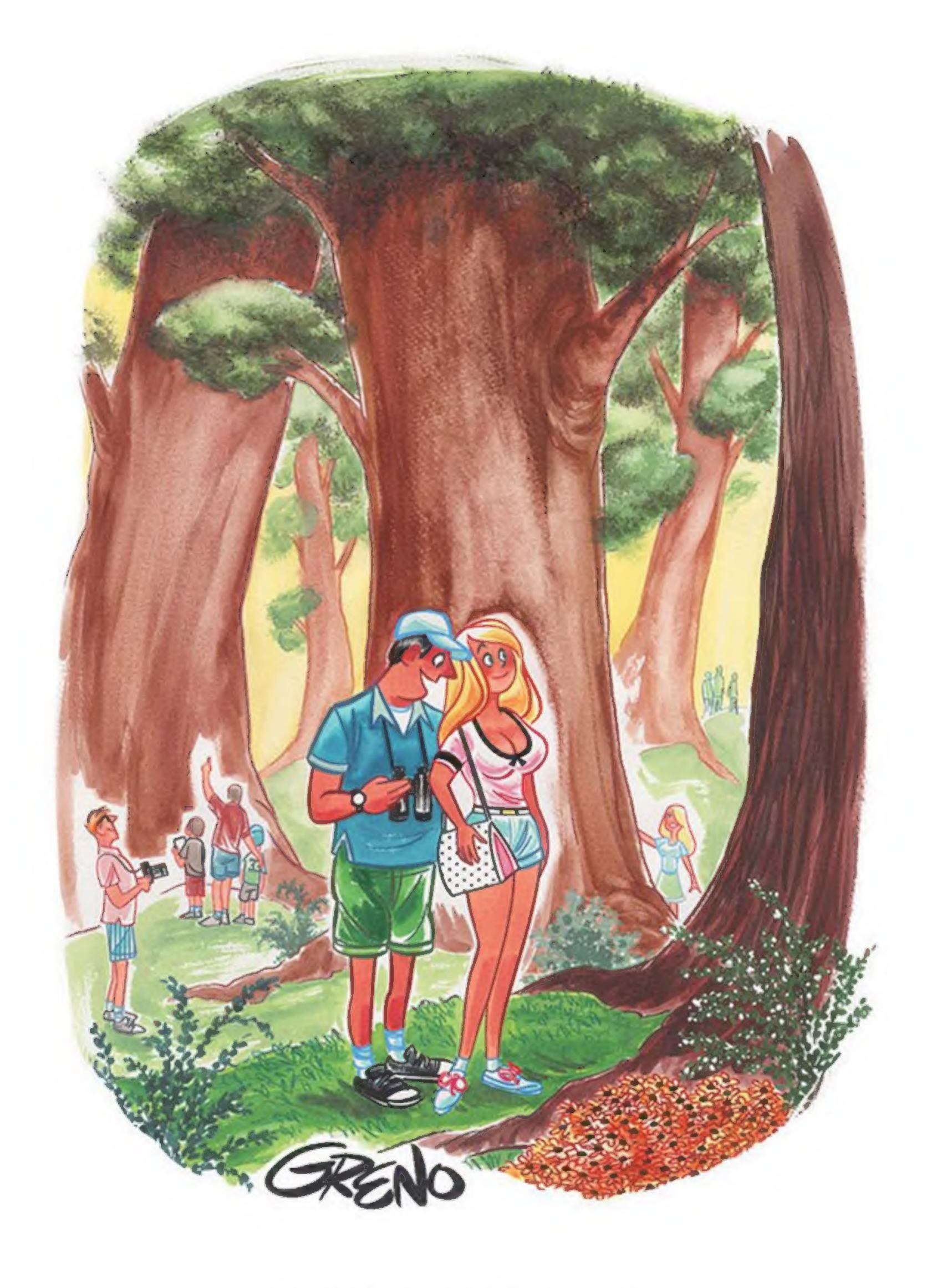


โอเค...มันดีมากเลยที่คุณมีบุคคลอ้างอิงครบตามที่เราต้องการ แต่รายชื่อทั้งหมดประกอบอาชีพโสเภณีเนี่ยนะ



ก็ไม่อยากจะบ่นนะ แต่ดูเหมือนว่าคุณจะมีความสุขมากเลยเลยนะกับการทำอย่างนี้ ดูแล้วมันสุข มากกว่าตอนที่ผมทำให้เสียอีก





ผมไม่ปฏิเสธเลยครับมิส Siegle ว่า 'มันเป็นความมหัศจรรย์ทางธรรมชาติ' อย่างแท้จริง

PLAYBOY

คอลัมน์สำหรับสาวสวยที่ PLAYBOY Thailand เปิด โอกาสให้พวกเธอได้มาแนะนำตัวกันแบบคร่าวๆ เพื่อให้ผู้ อ่านได้รู้จักอย่างไม่เป็นทางการ เพราะสาวๆ ที่มาโชว์ ความเซ็กซี่ในหน้านี้ เรารับประกันได้เลยว่า ในอนาคต พวกเธอจะได้ร่วมงานกับนิตยสาร PLAYBOY Thailand ในแบบจัดเต็มมากกว่านี้อย่างแน่นอน



JOY

ชื่อ: วรีวรรณ บัณฑุชัย

ชื่อเล่น: จอย

สัดส่วน: 31 - 24 - 33 ส่วนสูง: 167 เซนติเมตร

น้ำหนัก: 45 กิโลกรัม Facebook: joiesy

Instagram: joiesy

ผลงาน: Pretty

PHOTOGRAPHY: Pattama Panusan

PLAYBOY

คอลัมน์สำหรับสาวสวยที่ PLAYBOY Thailand เปิด โอกาสให้พวกเธอได้มาแนะนำตัวกันแบบคร่าวๆ เพื่อให้ผู้ อ่านได้รู้จักอย่างไม่เป็นทางการ เพราะสาวๆ ที่มาโชว์ ความเซ็กซี่ในหน้านี้ เรารับประกันได้เลยว่า ในอนาคต พวกเธอจะได้ร่วมงานกับนิตยสาร PLAYBOY Thailand ในแบบจัดเต็มมากกว่านี้อย่างแน่นอน



ชื่อ: กรรณิการ์ มโนดี

ชื่อเล่น: ฟ.ฟิล์ม

สัดส่วน: 29 - 21 - 31 ส่วนสูง: 148 เซนติเมตร น้ำหนัก: 39 กิโลกรัม Instagram: filmiii

ผลงาน: Mo

Motor Expo 2013 ค่าย Volkswagen

Motor Show 2015 บูธ SOLEX

DJ. Garena Talk Talk

พิธีกรรายการ Bikini News Speed Channel

Pretty 'GAIA' Wheel

PHOTOGRAPHY: Pattama Panusan



VOLUME 4 / NUMBER 4 APRIL 2015

Bunny Ventures Limited

1323/1 Srivara Road, Lat Phrao 94 Town in Town, Wang Thonglang, Bangkok, Thailand 10310

T +66 (0) 2957 5775 F +66 (0) 2530 9141

www.playboy.co.th

PLAYBOY ENTERPRISES, INTERNATIONAL

Editor-in-Chief

Hugh M. Hefner

U.S. PLAYBOY

Chief Executive Officer Scott Flanders
Chief Operating Officer David Israel
Editorial Director Jimmy Jellinek

Art Director Mac Lewis

Photo Director Rebecca Black

PLAYBOY INTERNATIONAL PUBLISHING

SVP/Content Rights & Licensing Mike Violano

Publishing Services Manager Mary Nastos

Digital Asset Manager Gabriela Cifuentes

Editorial Coordinator Lacey Won

PLAYBOY Thailand is published monthly by Bunny Ventures Limited, in conjunction with Playboy Enterprises, Inc. Opinions expressed in the publication are not necessarily those of Bunny Ventures Ltd. PLAYBOY or any of its clients. Information has been included in good faith by the Publisher and Editor, and is believed to be correct at the time of going to print. No responsibility can be accepted for errors and omissions. No material (articles or photographs) in the publication may be reproduced, in whole or in part, without specific written permission from the Editor.

Submissions of articles and photographs are to be arranged in advance and will be published at the discretion of the Editor. The Publisher, while exercising all reasonable care, cannot be held responsible for any loss or damage.

COPYRIGHT © 2014. All copyright for material appearing in this Magazine belongs to Bunny Ventures Limited, in conjunction with Playboy Enterprises International Inc. and/or the individual contributors.

CHAIRMAN

Chatmongkol Khemapirat ฉัตรมงคล เขมาภิรัตน์

PUBLISHER & EDITOR-IN-CHIEF

Valent Soisuvarn วาเลนท์ สร้อยสุวรรณ

EDITORIAL | TALENT | ART

Editorial Director Surasak Jarinthong

สุรศักดิ์ จรินทร์ทอง

Talent Director

Natchanan Sitthisena

ณัฐชนันท์ สิทธิเสนา

Location Manager Suphol Intaraboon

สพล อินทรบุญ

Executive Assistant

Thanaya Sriboonruang ธนญา ศรีบุญเรื่อง

Editorial Assistant

Sun Savamiphak

สัณห์ สวามีภักดิ์

Editorial Assistant

Thanapong Wasuthanasub

ธนพงษ์ วสุธนทรัพย์

Editorial Staff

Thatchanon Tapananon

ธัชนนท์ ตาปนานนท์

Editorial Coordinator

Nisa Kompror

นิสา คำเพราะ

Staff Stylist

Patcharatorn Ketkoson

พัชรธร เกษโกศล

Senior Graphic Designer Ittipong Sipachalomewong

อิทธิพงศ์ ศิปเฉลิมวงศ์

Graphic Designer

Teerapat Sriutayopart

ธีรภัทร ศรีอุทโยภาส

Graphic Designer

Chalita Chamnianwai

ชลิตา จำเนียรไวย

Talent Assistant

Thanphitcha Chaiwong

ธัญพิชชา ไชยวงค์

Talent Assistant

Tharnas Noykong

ฐานัส น้อยคง

Talent Assistant

Poramin Kongdam

ปรมิทร์ คงดำ

Talent Photographer

Pattama Panusan

ปัทมา ภาณุศานต์

DIGITAL | VIDEO | PHOTOGRAPHY

Chief Operations Officer Nawee Sribhadung

นาวี ศรีผดุง

Video Director

Tanapong Chaiyalapho ธนพงษ์ ไชยลาโก

Digital Director

ธีราวุฒิ รอดปั้น

Staff Photographer Panlop Suesamrit

พัลลภ สื่อสัมฤทธิ์

Senior Producer

Treesool Bamrungjit

ตรีศูล บำรุงจิตร

Photo Assistant

Tanthip Tongyam

ธานทิพย์ ทองแย้ม

Photo Assistant

Suchawalee Thongsun

สุขาวลี ทองสุ่น

Video Producer

Piyapong Porsoongnem

ปียะพงษ์ ผอสูงเนิน

Video Producer

Tatiya Sawadkwan

ตติยะ สวัสดิ์กว้าน

Video Producer

Linda Uttama

ลินดา อุตตะมะ Video Assistant

Anchalee Jaroensit

อัญชลี เจริญสิทธิ์

Staff Videographer

Kasem Brilerddee เกษม บายเลิศดี

Staff Videographer

Anucha Potiphan

อนุชา โพธิพันธุ์

Video Editor

Arlorngkot Deekaew

อลงกต ดีแก้ว

Video Editor

Pramuk Siri

ประมุข คิริ

Staff Videographer
Udomsub Boonthee

อุดมทรัพย์ บุญที

Video Assistant

Rattapon Dejcheviranoon

รัฐพล เดชศรีวิรานนท์

Video Producer

Watcharin Sukwan

วัชรินทร์ สุกหวาน

Video Assistant

Thanyarat Phungplud

ธัญญารัตน์ พึ่งผลัด

Digital Marketing

Laksana Siriwat

ลักษณา ศิริวัฒน์

Digital Marketing

Sukhumal Cheechang

สุขุมาล ชีซ้าง

Digital Marketing

Nattavadee Khondee

ณัฐวดี คนดี

Digital Creative

Manrut Rojrattanavichai

แมนรัตน์ โรจน์รัตนาวิชัย

Digital Marketing

Thananyapron Chitrojanarak

ธนันยภรณ์ จิตรโรจนรักษ์

Digital Marketing
Paweena Panapute

ปวีณา ปะนะภูเต Graphic Designer

Jaruwatr Bhokhaidhanes

จารุวัตร โภไคธเนศ

Sales Support Manager Chutkeaw Ratanachamnong

ฉัตรแก้ว รัตนชำนอง

Account Executive

Itsareerak Sritho

อิสรีย์รักข์ ศรีโท

Account Manager

Kobkul Wongdith กอบกุล วงษ์ดิษฐ์

Creative Sales

Maneewan Teerasak

มณีวรรณ ธีรศักดิ์

Account Executive

Thapanee Surawanedchakul

ฐะปะนีย์ สุระวนิชกูล

Account Executive

COUNT EXECUTIVE

Rungnapa Munsak

รุ่งนภา มันศักดิ์ Account Executive

Pimphattra Noppawansirikul

พิมพ์ภัทรา นพวรรณศิริกุล

Account Executive

Wisutthiya Daranon

วิสุทธิยา ตารานนท์ Account Executive

Pimploy Taisup

พิมพ์พลอย ต่ายทรัพย์ Account Executive

Pattarin Sriprasart

ภัทริน ศรีประสาธน์ Agency Liaison

> Sagwaorat Suksumran สกาวรัตน์ สุขสำราญ

Guestlist Liaison

Kannika Satayaporn กรรณิการ์ สัตยาภรณ์

Financial Officer

Kingkarn Khengheng

กิ่งกาญจน์ เช่งเฮง

Logistics Officer Paisan Phuangkam

ไพศาล พวงคำ

ADVISORY & SERVICE

Executive Director

Banlang Khemaphiratana

บัลลังก์ เขมาภิรัตน์

Broadcast Director Kulpong Bunnag

กูลพงศ์ บุนนาค

Financial Director
Suwanna Taechaamorntanakij

สุวรรณา เตชะอมรธนกิจ

Marketing Consultant

Wichitra Khemalaap วิจิตรา เขมลาภ

Legal Advisor

Thawatchai Cheewasasthadharm

ธวัชชัย ชีวะเศรษฐธรรม

Video Graphics

Sathaporn Veerapattarapong สถาพร วีรภัทรพงศ์

Kantrarom Viranuvat

กัณฑรารมย์ วิรานุวัตร Personal Assistant

Broadcast Sales

Tunchanut Wangapiwat

ธัญญ์ชณัฐ วังอภิวัฒน์

Creative Consultant

Munin Manipantee